

С. И. КОВАЛЕВ

ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА

УЧПЕДГИЗ · 1954

ВВЕДЕНИЕ.

§ 1. Что изучает история.

В мире всё изменяется. Огромные ледники сползают с гор и дают начало рекам. Реки прорезают глубокие ущелья в горах. Ветер и дождь разрушают крепкие скалы...

Меняется и жизнь человека. Сотни тысяч лет тому назад люди бродили небольшими группами по степям и лесам. Они были вооружены только дубинами и камнями и с трудом добывали себе пищу, охотясь на мелких животных и собирая съедобные растения. Люди тогда целиком зависели от природы. Их жизни постоянно грозила опасность от нападений хищных зверей, от голода и от грозных явлений природы — от наводнений, лесных пожаров, извержений вулканов...

Теперь человек меньше зависит от природы. Он становится её господином. Человек покоряет воздух, прокладывает подземные дороги. Он создаёт новые моря, меняет течение рек и орошает бесплодные пустыни.

Но люди страдали не только потому, что были бессильны в борьбе с природой. Они страдали от угнетения человека человеком, от насилия богатых людей, от бесправия, от нищеты и безработицы. И до сих пор миллионы трудящихся в капиталистических странах находятся под гнётом капиталистов и помещиков. Они работают на них и своим трудом создают все их богатства.

У нас в СССР нет капиталистов и помещиков, нет нищеты и безработицы. Советский народ построил социализм, при котором нет угнетения человека человеком. Теперь наш народ под руководством Коммунистической партии идёт вперёд — к коммунизму.

Как всё это произошло? Как люди жили в прошлом? Как изменялась их жизнь? Как люди живут теперь?

Ответы на эти вопросы даёт история. **История — наука о жизни человеческого общества.** Она изучает,

как жили первые люди, как им приходилось бороться с враждебной им природой; как они изобрели орудия труда и постепенно их улучшали; как люди научились использовать природу в своих интересах. История изучает, как появились богатые и бедные, угнетатели и угнетённые. История рассказывает, как угнетённые боролись со своими угнетателями за свободу и счастливую жизнь, почему и как в Советском Союзе трудящиеся одержали победу над угнетателями и построили социализм.

Знание истории помогает нам понять, как изменяется жизнь людей и почему коммунизм должен победить во всём мире.

§ 2. Откуда мы знаем прошлое.

Откуда же мы знаем о прошлой жизни людей, о событиях, которые давно прошли? Прошлое исчезает не бесследно. От давно живших людей остались различные предметы: орудия труда, оружие, остатки жилищ, домашняя утварь, украшения. Изучая их, мы узнаём, как раньше жили люди. Наконец, события прошлого описаны в памятниках письменности, сохранившихся до нашего времени: в произведениях древних авторов, в различных надписях, вырезанных на скалах, камнях и другом материале.

Остатки прошлого, которые служат для его изучения, называются *историческими источниками*, или *историческими памятниками*.

Многие памятники прошлого добывают из-под земли путём раскопок. Случалось иногда так, что целые города погибали, разрушенные врагами или землетрясением. Над их развалинами в течение тысячелетий нарастал большой слой земли. Учёные раскапывают его и находят остатки города, изучая которые, они восстанавливают прошлую жизнь людей, населявших его.

Раскопками и изучением добытых таким путём памятников прошлого занимается наука *археология*.

Больших успехов достигла археология в нашей стране. Советские археологи сделали замечательные открытия в Средней Азии, на берегах Чёрного моря, в Закавказье, в Сибири. Найдены орудия труда первобытного человека, развалины древних городов, замечательные произведения древнего искусства.

Исторические памятники хранятся в музеях. В СССР много музеев: в каждой союзной республике и почти в каждом городе имеются свои местные музеи.

Памятники древней истории хранятся у нас главным образом в трёх больших музеях: в Историческом музее и Музее изобразительных искусств в Москве и в Государственном Эрмитаже в Ленинграде.



ЖИЗНЬ ПЕРВОБЫТНЫХ ЛЮДЕЙ

§ 4. Древние охотники.

Человек появился на земле сотни тысяч лет тому назад. Первые люди были беспомощны перед природой. Камень, тяжёлая дубина, заострённая палка служили им орудиями для добывания пищи.

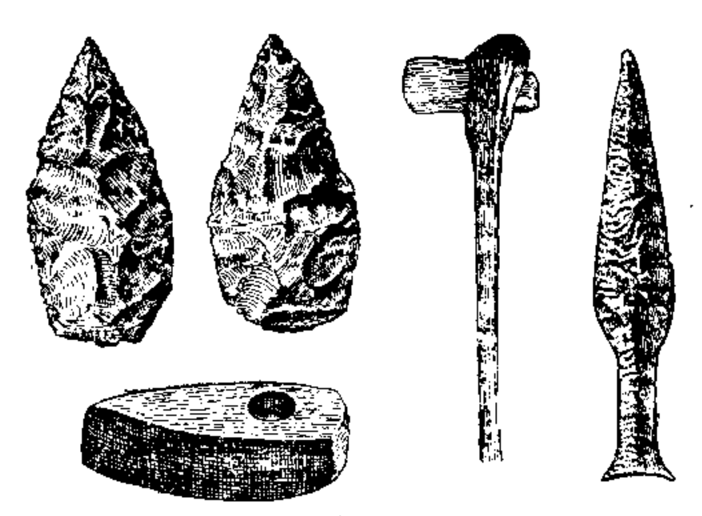
Они не знали ни земледелия, ни разведения скота. С помощью грубых орудий первобытные люди сообща охотились на животных, собирали плоды и коренья. Одевались они в шкуры убитых зверей, жили в простых шалашах или в тёмных пещерах, которые всё-таки защищали от холода и от нападения диких зверей.

Однако в течение тысячелетий, в тяжёлой борьбе с природой человек понемногу улучшал условия своей жизни. Он научился использовать огонь. Сначала люди брали огонь от горящих деревьев, зажжённых во время грозы ударом молнии. Затем огонь научились добывать трением друг о друга двух сухих кусков дерева.

Появление у людей огня имело для них огромное значение: огонь защищал от холода, отпугивал диких зверей; пища, приготовленная на костре, становилась более вкусной и питательной.

Постепенно человек научился обрабатывать камень. Первые каменные орудия были сделаны очень грубо. Какой-нибудь твёрдый камень, например кремень, оббивали, ударяя по нему другим камнем. Получался продолговатый и заострённый кусок. Его брали в руку и действовали им, как топором. Из камня делали также тонкие пластинки, которыми пользовались, как ножом.

В дальнейшем орудия делаются разнообразнее, и их лучше обрабатывают. Появляются каменные топоры, которые привязывают к деревянной рукоятке, наконечники для копий. Из кости



Орудия первобытного человека.

делаются гарпу́ны[1] для ловли рыб и животных, иглы для шитья одежды. Наконец, каменные орудия начинают шлифовать, то-есть делать их поверхность ровной и гладкой. Шлифовку производили посредством трения каменного орудия о другой камень или о песок.

Охота первобытных людей пошла успешнее, когда у них появился лук. Стрелой из лука можно было убивать зверя или птицу на значительном расстоянии.

§ 5. Совместный труд и общая собственность.

Орудия труда из камня и кости были несовершенными. Они быстро тупились или ломались. С их помощью людям трудно было действовать в одиночку. Всякое дело — будь то охота, рыбная ловля, постройка жилища — требовало совместного, коллективного труда. В случае охоты, например, участники делились на два отряда: одни выгоняли зверя, другие метали в него копья, забрасывали камнями.

Поскольку люди трудились вместе, то и на продукт своего труда они смотрели как на общую, коллективную собственность. Общей собственностью была также земля, воды и леса, в которых люди охотились или ловили рыбу, ценные сорта камня, из которого изготовляли орудия труда. Только некоторые виды оружия, например лук, принадлежали отдельным людям.

[1] *Гарпун* — копьё с зазубринами, которое привязывается к верёвке.

§ 6. Язык древних людей.

Совместный труд людей в первобытном обществе вызвал потребность передавать друг другу свои мысли. Так появилась человеческая речь как средство общения людей друг с другом. Речь первобытных людей была очень несовершенна. В ней насчитывалось мало слов. Этими немногими словами люди обозначали только самые необходимые для них предметы и действия. Звуки языка были грубыми: они походили на крики животных.

Однако первобытные люди резко отличались от животных: они изготовляли орудия и пользовались ими для добывания пищи и борьбы с врагами. Постепенно человеческая речь стала развиваться: звуки её делались более членораздельными, количество слов увеличивалось. Это облегчало совместный труд людей. Вместе с языком развивались и мысли людей, так как люди могли выражать и передавать свои мысли только посредством слов.

§ 7. Зарождение религии.

Первобытные люди были совершенно беззащитны в борьбе с природой. Их страшили грозы и ураганы, опустошительные наводнения и извержения вулканов. Они не понимали их происхождения и не могли их объяснить. Да и в своей жизни люди постоянно сталкивались с такими страшными событиями, как, например, болезни или смерть, которых они не понимали.

Наряду с грозными и разрушительными силами природы были другие, которые приносили людям не зло, а добро. Так, солнце давало свет и тепло; под его лучами оживала вся природа. Бурные разливы рек причиняли много вреда земледельцам, но эти же реки орошали поля и покрывали их слоем плодородного ила.

Не понимая явлений природы, не умея ими управлять и боясь их, человек думал, что они вызываются какими-то высшими, **сверхъестественными силами**. Эти силы люди называли **богами**. Боясь сверхъестественных сил, человек надеялся задобрить их поклонением, молитвами или жертвами (подарками).

Вера в богов и поклонение им называется религией.

§ 8. Первобытная орда и первобытный род.

Благодаря тому, что труд был коллективным, первобытные люди никогда не жили в одиночку или небольшой семьёй, а всегда группой в несколько десятков или сотен человек.

Сначала эти группы были непрочными и непостоянными: они легко распадались и снова объединялись. Такие самые ранние объединения первобытных людей называются первобытной ордóй.

Но совместный труд всё больше объединял людей. Между ними появилось родство. Такая группа первобытных людей, которая занималась совместным трудом и была связана родством, называется рóдом.

Роды вели бродячий образ жизни, меняя свои стоянки в поисках дичи и съедобных растений. Большое значение в первобытном роде получили женщины. В то время как мужчины уходили на охоту, иногда на несколько дней, женщины находились в стоянке. Они собирали растения и ловили мелких животных, приготовляли и распределяли пищу, строили шалаши из древесных ветвей, разводили и поддерживали огонь, заботились о детях.

§ 9. Появление земледелия и скотоводства.

Возникновение земледелия. Собиранием дикорастущих съедобных растений (плодов, ягод, злаков) занимались главным образом женщины. Они накопили в этой области много полезных сведений. Так, они заметили, что если в землю падало зерно, то через некоторое время из него вырастало новое растение.

Тогда женщины стали бросать зёрна в разрыхлённую почву и поливать их. *Так появилось земледелие.*

Сначала им занимались исключительно женщины. Близ стоянки они вскапывали заострённой палкой-копалкой небольшой участок земли, сеяли на нём и выращивали растения. С течением времени копалку усовершенствовали: к концу палки стали прикреплять под углом острый камень — копалка превратилась в мотыгу.

Возникновение скотоводства. В то время как женщины занимались земледелием, мужчины-охотники приручали диких животных. Случалось, что у убитого на охоте животного оставались детёныши. Охотники часто ловили их живыми и приводили с собой. Животные вырастали, привыкали к человеку и становились ручными.

Бывало и так, что охотники загоняли в огороженное пространство целое стадо. Часть животных убивали на пищу, других же долго оставляли в живых, и они постепенно привыкали к человеку.

Прирученные, то-есть домашние, животные приносили людям большую пользу. Собаки охраняли стоянки и помогали во время

охоты; мясо свиньи шло в пищу; рогатый скот давал молоко, мясо, кожу и служил в качестве рабочей силы. Вот почему люди стали разводить домашних животных. *Так появилось скотоводство.*

§ 10. Род у земледельцев и скотоводов.

Значение земледелия и скотоводства. Охота носила случайный характер: сегодня она была удачной, и люди были сыты, а потом, быть может, в течение нескольких недель, охотники не приносили домой никакой добычи. В это время приходилось питаться только ягодами и кореньями. При таких условиях нельзя было вести правильно организованное хозяйство: запасать продукты и делать какие-нибудь расчёты на будущее.

Возникновение земледелия и скотоводства внесло в жизнь людей большие изменения. Теперь человек гораздо меньше зависел от случайностей. Продукты земледелия и скотоводства стали служить важным подспорьем в хозяйстве, а в дальнейшем заняли в нём первое место; охота же теряла прежнее значение. Благодаря земледелию и скотоводству люди реже переходили с места на место, они начали строить постоянные жилища, откладывали излишки продуктов про запас. Жизнь людей улучшилась.

Материнский и отцовский род. Земледелие, находившееся в руках женщин, увеличило их значение в роде. Приручение животных долго оставалось случайным занятием мужчин-охотников. По своему значению оно уступало разведению полезных растений. При мотыжном земледелии женщины стали главными кормилицами рода, что и усилило их значение во всех делах. Старшая в роде женщина-мать распоряжалась хозяйством, к её мнению прислушивались при решении всех вопросов. Такой род называется м а т е р и н с к и м.

Однако материнский род существовал только при мотыжном земледелии. Дальнейшее развитие земледелия привело к появлению первобытного п л у г а. Это был простой обрубок дерева с большим острым суком. Обрубок волокли по земле, и сук проводил борозды, в которые бросали зёрна.

Сначала плуг тянули руками женщины, но при увеличении поля распашки такой способ уже не годился. В плуг стали впрягать приручённых животных, главным образом быков. Это способствовало развитию скотоводства, которым занимались мужчины. Поэтому развитие плужного земледелия повысило в жизни рода значение мужчин.

Старший в роде мужчина-отец становится теперь во главе рода. Мужчины ухаживают за рабочим скотом, занимаются пахотой и севом, руководят всем родовым хозяйством. Женщинам

остаются второстепенные хозяйственные дела: приготовление пищи, изготовление одежды и домашней утвари, постройка жилища. Такой род называется отцовским.

Родовая община у земледельцев. При отцовском роде оседлые земледельцы жили большими родовыми общинами. Каждая община состояла из одного или нескольких родов. Родовая община занимала посёлок, окружённый рвом и валом для защиты от нападений врага и зверей. Иногда такие посёлки строили на озёрах: в дно вбивали сваи, на них клали настил и строили хижины. Посёлок соединялся с берегом мостками, которые убирались во время опасности.

Главным занятием жителей родовой общины было земледелие, скотоводство же играло подсобную роль. Поля и домашние животные находились в общей собственности.

Делами общины управлял выборный глава рода, родовой старейшина. Он назначал людей на работу, делил добычу и собранные продукты, решал споры между членами общины.

Племя. Несколько родственных общин составляли пле́мя. Во главе племени стоял вождь, руководивший племенем во время войны. Вместе с вождём племенем управлял совет старейшин, куда входили родовые старейшины каждой общины. Самые важные дела решало племенное собрание, состоявшее из всех взрослых мужчин племени. Племенное собрание объявляло войну и заключало мир, выбирало вождя и судило за наиболее тяжёлые преступления, например за измену.

Первобытно-общинный строй. Долог и тяжёл был путь, который прошло человечество от бродячей жизни первобытных охотников до оседлого быта земледельцев. Неодинакова была жизнь людей в начале и в конце этого исторического пути. Однако их общественные порядки изменялись мало: у людей преобладал коллективный труд, была коллективная собственность и отсутствовало угнетение человека человеком.

Такой общественный строй, бывший у людей на заре их истории, называется первобытно-общинным.



ДРЕВНИЙ ВОСТОК

1. ДРЕВНИЙ ЕГИПЕТ.

§ 11. Природа Египта и занятия населения в древности.

В северо-восточной Африке, среди степей и пустынь, протекает с юга на север большая, полноводная река Нил. В своём течении Нил образует узкую долину, окаймлённую горами. Эта долина называется Египтом.

Ежегодно благодаря таянию снегов в горах и проливным дождям в верховьях Нила река выходит из берегов и затопляет почти весь Египет. Наводнение продолжается с июля до ноября. После спада воды в долине остаётся ил, который образуется из остатков гниющих тропических растений и частиц горных пород, приносимых рекой. Этот ил делает почву Египта очень плодородной.

Около 10 тысяч лет тому назад в долине Нила появились люди. Это были первобытные охотники из окружавших Египет степей. Климат в степях становился всё суше, и они начали превращаться в песчаные пустыни. Это заставило людей покинуть старые места охоты и спуститься в долину Нила. Там им пришлось выдержать жестокую борьбу с природой. В заболоченной долине был нездоровый климат, река кишела крокодилами, в прибрежных зарослях водились хищные звери — львы и пантеры.

Плодородная почва Египта могла давать богатые урожаи, но для этого её нужно было осушить. И вот, шаг за шагом люди стали отвоёвывать пахотную землю у болот и зарослей. Они проводили каналы для осушения почвы, а для защиты от наводнений делали плотины. Посёлки строились на возвышенных местах, и во время наводнений сообщение между ними поддерживалось на лодках или по узким насыпям.

В самом Египте дожди бывают очень редко, так как с запада и востока его окружают пустыни. Поэтому разливы Нила служат единственным источником орошения полей и садов. После окончания наводнения в Египте наступают жаркие дни и почва высыхает. В это время года (ноябрь — февраль), когда происходил сев, а затем созревал хлеб, для орошения употребляли нильскую воду, накопленную во время разлива в искусственных озёрах. От них к полям и садам были проведены каналы, по которым пускали воду. В зависимости от разлива Нила и полевых работ египтяне делили год на три части: 1) время разлива (июль — октябрь), 2) время посева и созревания хлеба (ноябрь — февраль), 3) время жатвы и засухи (март — июнь). Земледелие было главным занятием населения в древнем Египте.

Долина Нила окружена горами. В них добывали различные породы камня. Из камня египтяне изготовляли орудия труда и сосуды. Камень служил прекрасным строительным материалом. В пустыне, лежавшей между Египтом и Красным морем, находили медь и золото.

В Египте были рощи финиковых пальм и акаций, у берегов Нила росли водяные растения — па́пирус и ло́тос. Но в Египте отсутствовал строевой лес, и поэтому дерево ценилось очень высоко.

§ 12. Рабы и рабовладельцы. Богатые и бедные.

Рабы и рабовладельцы.

В те далёкие времена, когда люди начали осушать долину Нила, они жили первобытно-общинным строем. Осушение болотистой почвы, создание каналов, плотин, искусственных водоёмов требовало большого количества рабочих рук. Не всегда общины могли справиться с этими работами: в некоторых общинах было мало людей, в других случаях сами работы были очень тяжелы. Тогда начинали прибегать к труду рабов.

Как же появились рабы? Когда люди занимались ещё только охотой, врагов, взятых в плен, чаще всего убивали. Труд человека давал так мало, что пленный, которому сохраняли жизнь, не приносил никакой пользы роду: всё, что он мог добыть, шло на его собственное пропитание.

Условия жизни изменились с переходом к земледелию и скотоводству: труд сделался производительнее, успешнее, и пленный своим трудом мог принести родовой общине определённую выгоду. *Тогда пленным стали оставлять жизнь и превращать их в рабов.*

В Египте рабство появилось очень рано, так как благодаря плодородию почвы труд людей был очень производителен. Кроме

этого, работы на водных сооружениях требовали большого количества рабочей силы. Рабовладельцы заставляли рабов трудиться на самых тяжёлых земляных работах.

Богатые и бедные. Одновременно с возникновением рабства появилось неравенство и среди свободных членов общин.

Роды начали распадаться на семьи. С появлением земледелия и скотоводства труд стал производительнее. Теперь, чтобы изготовить плуг, вспахать землю, построить хижину, не нужно было трудиться целым родом: для этого достаточно было силы одной семьи. Поэтому на орудия труда, изготовленные членами одной семьи, на участок земли, расчищенный и распаханный ими, стали смотреть, как на собственность семьи. В родах начали особенно выделяться семьи родовых старейшин и племенных вождей. Такие семьи захватывали много рабов, лучшие участки пахотной земли, разводили большие стада. При дележе военной добычи или при обмене подарками между дружественными племенами вожди и старейшины забирали в свои руки бо́льшую и лучшую часть.

В египетских общинах появились богатые семьи. Они стояли во главе общин, захватывали общинную собственность и разоряли остальных общинников. Так в общинах появились и бедные семьи.

Племенные вожди, старейшины родовых общин и их потомство образовали знать.

Таким образом, *в египетских общинах стало исчезать прежнее равенство, и первобытно-общинный строй начал распадаться.*

Рабы-должники. Беднякам часто приходилось прибегать к помощи богатых: брать взаймы продукты, семена для посева. Пользуясь безвыходным положением бедняка, богач давал в долг, который бедняк должен был вернуть с большой надбавкой (с процентами). Долг редко удавалось отдать в срок. Проценты росли, и бедняку всё труднее и труднее становилось расплатиться со своим кредитором[1]. В конце концов он превращался в неоплатного должника. Такого должника кредитор заставлял работать на себя или продавал его в рабство вместе с семьёй. Наряду с рабами-военнопленными в Египте появились рабы-должники.

Рабы были первым в истории угнетённым классом. Они не имели собственности, были лишены всяких прав и принадлежали своим господам-рабовладельцам, на которых принуждены были работать.

---

[1] *Кредитор* — человек, дающий взаймы, в долг.

Так в долине Нила на смену первобытно-общинному строю, в котором не было классов, появился строй **классовый, рабовладельческий**.

§ 13. Возникновение государства.

Номы. Рабы и бедняки не желали трудиться на своих господ и богачей. Рабовладельцы и богатые люди силой заставляли их работать на себя. Рабов и бедняков нужно было держать в повиновении, чтобы они не восстали и не свергли власть своих господ. Для этого необходимо было объединить общины, так как богачам в каждой отдельной общине трудно было справиться с рабами и бедняками.

Вот почему в Египте соседние общины стали объединяться в маленькие **государства, но́мы**. Всего по берегам Нила образовалось около сорока номов. У каждого из них было своё название: один назывался «Соколом», другой — «Шакалом», третий — «Чёрной коровой» и т. д.

Благодаря объединению общин в номы богатая знать усилилась: ей стало легче вести войны и захватывать новых рабов, легче притеснять бедняков. Её богатство и власть значительно выросли.

Во главе нома стоял представитель знати — **нома́рх**, то-есть правитель нома. Каждый номарх был самостоятельным царьком.

Жизнь крестьян и ремесленников в номах. Большая часть жителей нома состояла из свободных общинников-крестьян. Они жили посёлками в хижинах из необожжённого кирпича или тростника и работали на полях: сеяли ячмень, пшеницу, полбу [1], лён; пасли скот на заливных лугах по берегам Нила.

Способы обработки земли были очень грубыми. Наряду с плугом употреблялась мотыга. Посев производился следующим образом: в слегка разрыхлённую землю бросали семена, а затем по пашне прогоняли скот, который втаптывал семена в землю. Молотьбу также производили с помощью скота: на току [2] скот копытами выбивал зёрна из колосьев.

Женщины занимались домашним хозяйством: растирали зёрна в каменных корытах (зернотёрках) и пекли из муки лепёшки; варили в глиняных сосудах пищу; ткали полотно и шили из него одежду.

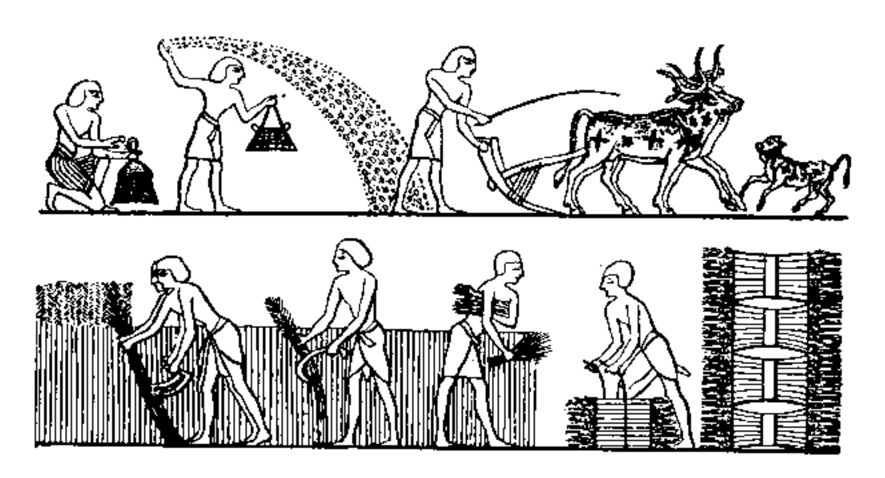
В номах стали появляться и **ремесленники** [3]. Некоторые крестьяне перестали заниматься земледелием и начали изгото-

---

[1] *Полба* — грубый сорт пшеницы.

[2] *Ток* — утрамбованная земляная площадка для молотьбы.

[3] *Ремесленниками* называются люди, занимающиеся изготовлением ручным способом различных изделий на продажу и на заказ.



Полевые работы в древнем Египте. Вверху — сев, внизу — жатва.

влять оружие из камня и меди, глиняные и каменные сосуды, украшения. Ремесленники выменивали свои изделия на продукты.

Так труд ремесленников стал отделяться от труда земледельцев.

Ремесленники жили в самом крупном поселении нома, где было больше спроса на их изделия. В этом поселении жил и номарх вместе со знатью. Такое крупное поселение называлось городом.

Крестьяне и ремесленники принуждены были платить большие налоги номарху и вместе с рабами работать на водных сооружениях.

Объединение Египта. Между знатью номов велись частые войны из-за рабов, из-за плодородной земли и скота. Знать более сильных номов подчиняла себе слабые номы. В результате в Египте образовались два больших государства: Нижний Египет в устье Нила (дельте) и Верхний Египет по среднему течению реки.

Оба царства долго боролись друг с другом, пока царю Верхнего Египта около 3200 года до н. э. не удалось завоевать Нижний Египет. Египет сделался единым государством. Столицей его стал город Мéмфис.

Богатым и знатным людям было выгодно объединение Египта. Сильная власть царя помогала им захватывать новых рабов и держать их и бедняков в повиновении. В едином Египетском государстве можно было строить большие водные сооружения, плотины, каналы и водоёмы, сгоняя со всего Египта на работу множество рабов и бедных общинников.

§ 14. Государственный строй древнего Египта.

Во главе всего Египетского государства стоял царь, которого называли фарао́ном[1]. Он пользовался огромной властью: его слово было законом, жизнь любого египтянина зависела от его воли. Вся земля считалась собственностью фараона, и все жители Египта должны были платить ему налоги. Такая безграничная власть царя называется деспоти́ческой властью.

Власть фараона могла существовать потому, что её поддерживала знать, которой она была выгодна.

С помощью знати фараон управлял Египтом. Главным чиновником в государстве и первым помощником фараона был ви́зирь. От имени фараона он управлял всеми делами Египта: наблюдал за сбором налогов, за постройкой крупных сооружений, командовал войском, надзирал за судами.

Из знатных и богатых семей фараон назначал номархов — правителей номов. До объединения Египта номархи были самостоятельными царьками, теперь же они стали знатными царскими чиновниками.

Номархи собирали с населения налоги, сгоняли рабов и крестьян на большие земляные работы, собирали по приказу фараона войско из свободных жителей нома. Номархам, как и раньше, принадлежали лучшие земли в номах.

§ 15. Пирамиды и Большой сфинкс.

На западном берегу Нила, к югу от дельты, на краю пустыни до сих пор стоят огромные сооружения, сложенные из каменных плит. Это пирами́ды, гробницы древнейших фараонов. Самая большая из них — пирамида фараона Ху́фу, построенная около 2800 года до н. э. Высота её 146 *м*, а длина каждой стороны — 233 *м*. Сложена эта пирамида из 2 300 000 плит весом каждая в 2,5 тонны. Строили её в течение 30 лет, сгоняя рабов и крестьян со всего Египта.

Под ударами бичей надсмотрщиков десятки тысяч рабов и крестьян тащили канатами тяжёлые каменные плиты и по земляным насыпям поднимали наверх. Там с помощью рычагов плиты укладывали на место. Каждая плита была так хорошо отшлифована и пригнана к другой, что между ними не оставалось ни малейшей щели.

Тысячи людей гибли от непосильного труда под палящими лучами южного солнца.

[1] Слово *фараон* означает — «великий дом», то-есть царский дворец.

Близ одной из пирамид возвышается громадная статуя льва с человеческой головой, лежащего с вытянутыми лапами. Статуя высечена из цельной скалы. Это — Большой сфинкс. Он был высечен по приказанию одного из фараонов, преемника Хуфу, и должен был олицетворять его могущество.

Так народ древнего Египта своим трудом создавал величественные сооружения, до сих пор поражающие людей.

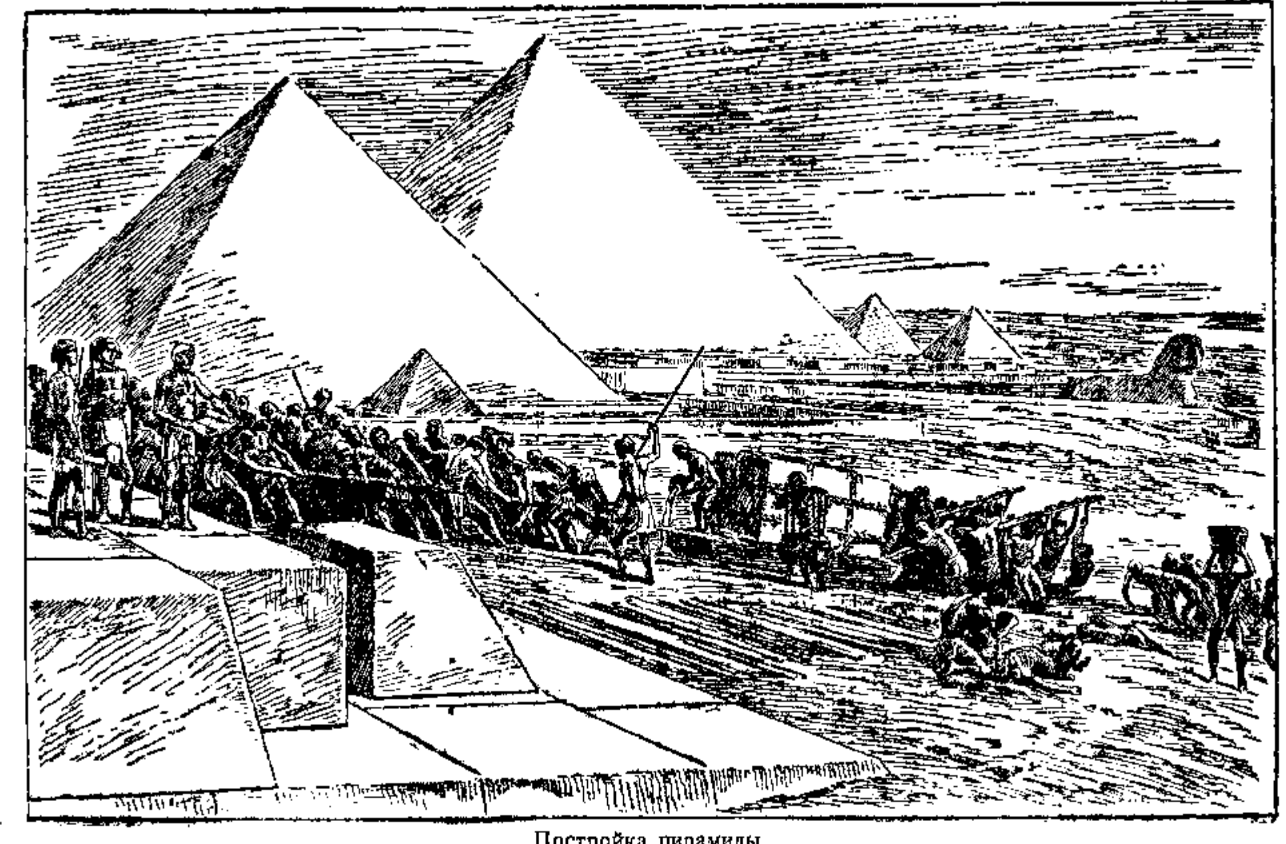
И пирамиды, и Большой сфинкс показывают, как велика была власть фараонов. Они растрачивали огромные средства, обрекали на мучительный труд, гибель и разорение множество людей.

§ 16. Восстания крестьян и рабов.

Положение крестьян и рабов. Даже жестокая власть фараона и знати не могла принудить крестьян и рабов к полной покорности. Положение тех и других было невыносимо. Трудом рабов пользовались в домашнем хозяйстве, на постройках и на земляных работах. Рабы были совершенно бесправны. За малейшую провинность их подвергали жестоким наказаниям.

Положение египетских крестьян немногим отличалось от горькой участи рабов. Крестьяне жили общинами. Каждой общиной управлял с т а р о с т а, подчинявшийся номарху. Бо́льшую часть того, что крестьяне получали со своих полей, у них отбирали в виде налогов. Они платили налоги фараону и номарху. Налоги собирали зерном, домашней птицей и другими продуктами. Собирали их со страшной жестокостью. Если крестьянин не мог сразу отдать всего налога, то его самого и членов семьи беспощадно избивали. Многих за долги превращали в рабов. Самому крестьянину и его семье на пропитание оставалось очень мало, поэтому крестьяне жили впроголодь. В неурожайные же годы, когда разливы Нила были низкими, сотни тысяч людей умирали с голоду. Крестьян, как и рабов, часто сгоняли на различные работы: на рытьё каналов и сооружение насыпей, на постройку дворцов и пирамид.

Жизнь знати. Такое жестокое угнетение трудящихся давало возможность фараону и его чиновникам накапливать огромные богатства. Они жили в великолепных дворцах, окружённые сотнями слуг. Фараонам строили роскошные гробницы, наполняли их изделиями из золота и драгоценных камней, художественной мебелью и великолепными одеждами. И вся эта роскошь создавалась трудом народа, ценой его жестоких страданий.



Постройка пирамиды.

Восстание 1750 года до н. э.

Крестьяне и рабы, доведённые до отчаяния, не раз восставали против своих угнетателей. Особенно крупное восстание вспыхнуло в 1750 году до н. э. Крестьяне, вооружённые чем попало, поднялись по всей стране против своих угнетателей: фараона и чиновников. К ним присоединились рабы и ремесленники. Царская столица была захвачена восставшими, схвачен был и сам фараон. Чиновников, собиравших подати, убили, списки налогоплательщиков сожгли. Налогов больше никто не платил. Царских судей прогнали. Огромные запасы зерна, накопленные фараоном, попали в руки восставших. У богачей было отобрано их имущество, рабы стали свободными. Драгоценные украшения знатных египтянок носили теперь их бывшие рабыни. «Земля перевернулась», — говорит об этом времени один египетский документ: «То, что было нижним, стало верхним».

Однако восставшим не удалось удержать власть в своих руках. Они не были объединены. У крестьян и рабов хватило сил, чтобы свергнуть своих угнетателей, но они не могли установить новые порядки в Египте. Они не представляли себе, каковы должны быть эти новые порядки, и сами хотели встать на место свергнутых богачей.

Долгая борьба привела к упадку оросительных сооружений: насыпи разрушались, каналы затянуло илом. В Египте начался голод.

Уцелевшим рабовладельцам удалось объединиться и вернуть себе власть. Восстание было жестоко подавлено. В Египте снова была восстановлена власть фараона, номархов и знати. Богатые вернули свои богатства, а бедняки и рабы снова попали в тиски нужды и голода.

§ 17. Религия в древнем Египте.

Боги Египта.

Древние египтяне, как и многие другие древние народы, поклонялись солнцу, которое они называли Ра. Египтяне верили, что он создал землю, людей, животных и растения. Фараон считался его сыном. Как богу египтяне поклонялись и Нилу, от разливов которого зависела вся жизнь Египта.

Египтяне представляли себе многие божества в виде животных, а некоторые породы животных вообще считали священными: крокодилов, кошек. Эти животные содержались при хра́мах[1], а после смерти их хоронили в гробницах. Убить такое животное считалось величайшим преступлением.

[1] *Храмы* — особые здания, где поклонялись богам.

Почитание животных в Египте являлось остатком первобытных верований, когда предки египтян занимались охотой. Тогда у каждого рода богом-покровителем было какое-нибудь животное.

Кроме богов, которым поклонялись во всём Египте, в каждом номе почитали своих местных богов.

Миф об Осирисе и Исиде.

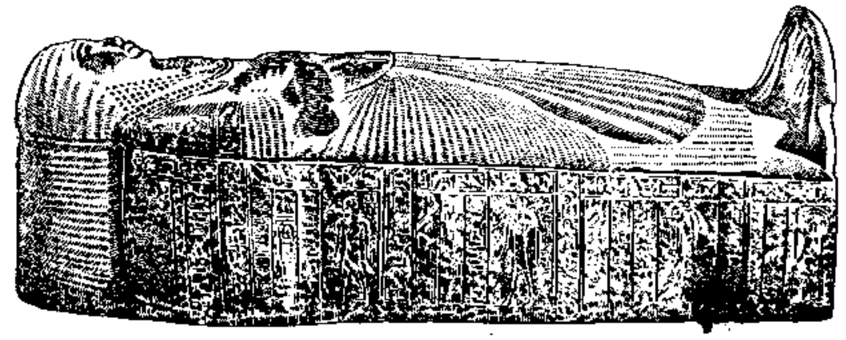
Особое место среди богов Египта занимали Осирис и его жена Исида. Это были божества земного плодородия. О них существовало такое религиозное сказание (миф): Осирис был когда-то царём Египта. Это был добрый царь, научивший людей земледелию. Его злой брат Сет стал завидовать ему. Он убил Осириса и гроб с его телом бросил в Нил. Исида после долгих поисков нашла тело своего мужа и похоронила его. Когда возмужал их маленький сын, он вступил в бой с Сетом и после упорной борьбы победил его. Тогда боги воскресили Осириса и сделали его царём подземного мира.

Этим мифом о смерти и воскресении Осириса египтяне хотели выразить своё представление о ежегодном умирании и оживлении растительности. В весенние месяцы — май и июнь, когда урожай уже собран с полей, в Египте начинает дуть палящий западный ветер из пустыни. Он дует со страшной силой в течение 50 дней, принося с собой тучи песка и пыли. Египет превращается как бы в мёртвую страну, так как растительность увядает. Только в июле начинает дуть прохладный северный ветер, и в это же время начинается разлив Нила, приносящий Египту новую жизнь.

Гибельный ветер пустыни египтяне олицетворили в образе злого Сета, а растительность, умирающую и вновь воскресающую, — в образе доброго Осириса.

Вера в загробную жизнь. Погребение.

Египтяне верили в загробную жизнь, то-есть в то, что человек продолжает жить и после смерти. Поэтому они старались сохранить тело умершего от разрушения и обеспечить покойного всем необходимым в загробной жизни. Они бальзамировали тело



Саркофаг.

умершего: из тела удаляли все внутренности, клали его на некоторое время в соляной раствор и наполняли веществами, предохраняющими от гниения. После этого тело заворачивали в полотняные бинты и клали в деревянный или каменный гроб (с а р к о ф а́ г). Такая м у́ м и я могла сохраняться очень долго. Многие египетские мумии уцелели до нашего времени и хранятся в музеях.

Саркофаг ставили в прочную гробницу, клали туда пищу и одежду, предметы домашнего обихода. Там же ставили маленькие фигурки рабов и крестьян, которые должны были служить покойнику. На стенах гробницы изображали различные случаи из его жизни.

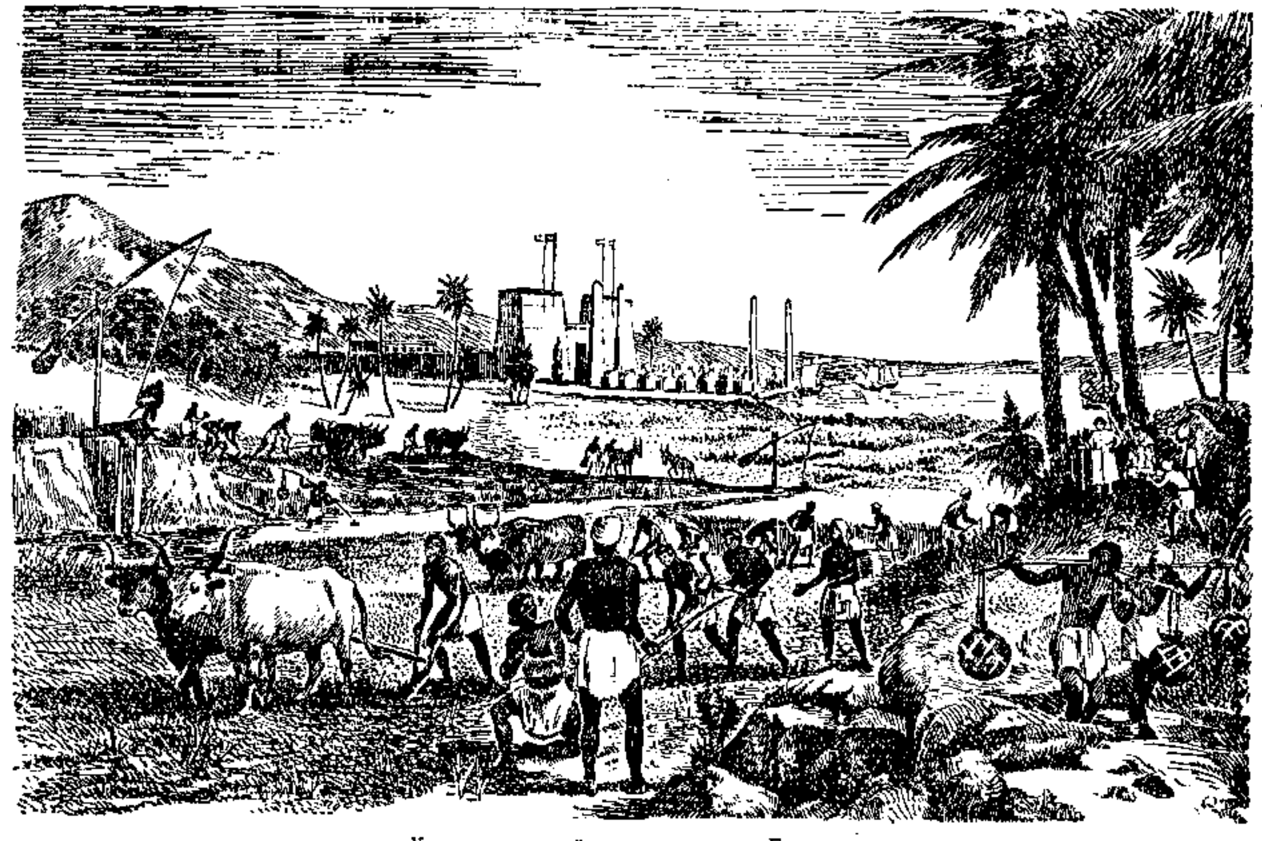
Конечно, такие погребения могли себе позволить только очень богатые люди. Бедняки же просто зарывали мертвецов в песок без всякого бальзамирования.

Суд Осириса. По представлениям египтян, Осирис царствовал в загробном мире. Он сидел в подземном царстве на троне в «зале правосудия». Перед троном стояли весы, рядом с троном сидело страшное чудовище. К трону подводили покойного и взвешивали на весах его сердце. Если сердце весило мало, было лёгким, покойный получал оправдание и шёл наслаждаться вечной жизнью на богатых полях подземного царства, где пшеница росла выше человеческого роста. Если же сердце оказывалось тяжёлым, это означало, что покойный был виновен. Его тотчас же пожирало чудовище, и он навсегда лишался права на загробную жизнь.

Как же человек должен был вести себя при жизни, чтобы получить оправдание на суде Осириса? Богатые учили бедняков, что надо повиноваться царю и его чиновникам, быть покорными своим господам и терпеливо сносить свою тяжёлую жизнь. Из этого видно, что сказка о суде Осириса была выдумана в интересах богатых. *Так при помощи религии египетские богачи старались держать в повиновении народные массы.*

Храмы и жрецы. Богам поклонялись в храмах, где стояли их изображения. Развалины некоторых египетских храмов сохранились до нашего времени и поражают своей величиной. За почитанием богов следили ж р е ц ы́. Они ухаживали за статуями богов и за священными животными, молились им и приносили жертвы, принимали дары, которые стекались в храмы от верующих. Жрецы были освобождены от всяких налогов.

Должность жрецов была очень выгодной. Храмы владели огромным количеством земли, рабов и скота. Всеми этими богатствами распоряжались жрецы в своих интересах. *Поэтому они*



Храмовое хозяйство в древнем Египте.

принадлежали к правящему в Египте классу рабовладельцев и являлись защитниками рабовладельческого строя.

Они учили бедняков смирению и покорности, внушали им страх перед богами, поддерживали власть фараона и его чиновников. Жрецы выдумали миф о суде Осириса, чтобы отвлечь трудящихся от борьбы с их угнетателями.

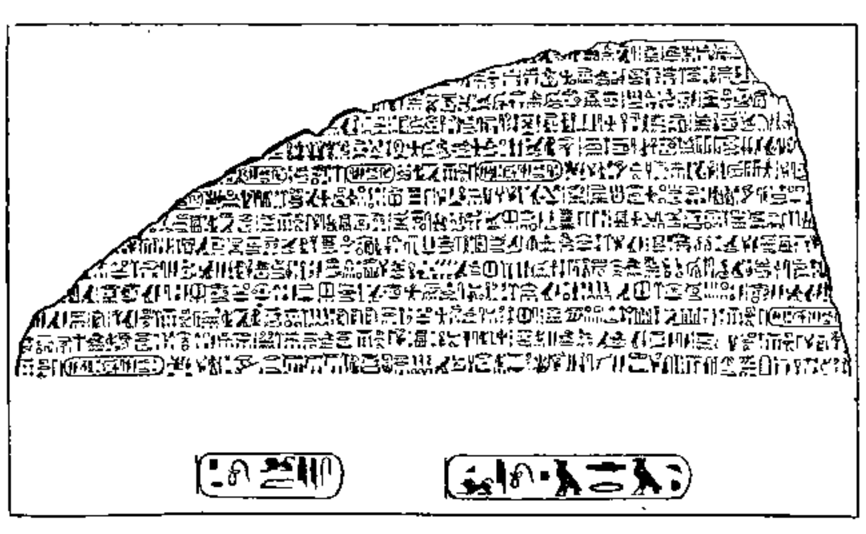
Религия возникла при первобытно-общинном строе. Там она выражала бессилие человека перед природой и зависимость от неё. В классовом обществе религия стала служить средством угнетения народных масс.

§ 18. Культура Египта.

Письменность. Письменность появилась в Египте очень рано. Она облегчала учёт рабочей силы при строительстве водных сооружений, сбор налогов, счёт времени.

Для письма употребляли различный материал: камень, дерево, глиняные черепки, кожу, холст и особенно п а п и р у с, который был самым распространённым писчим материалом в Египте.

Папирусом называли особый род тростника, который рос на болотистых берегах Нила. Стебли папируса разрезали в длину. Полученные таким путём тонкие и узкие полоски склеивали так, чтобы получился квадратный кусок. На него накладывали второй слой, после чего папирус прессовали и сушили. Отдельные



Камень с иероглифической надписью.

куски склеивали и таким образом получали полосы любой длины. На них писали красной и чёрной красками с помощью заострённой тростниковой палочки. Когда рукопись была закончена, её свёртывали в трубку и перевязывали шнурком. Самый большой из известных нам папирусов имеет в длину 40,5 *м*.

Первоначально египтяне изображали каждое слово отдельными знаками — рисунками: вода изображалась несколькими зигзагообразными линиями: ≈ гора — двумя возвышениями с долиной между ними: ⌒ и т. д.


Статуя писца.

Но такая система письма была неудобна, так как требовала множества знаков. Чтобы избегнуть этого неудобства, рисунками стали изображать не только целые слова, но и слоги и даже отдельные звуки. Например, знак ⊐, обозначающий слово «сидение» (по-египетски «сет»), стал, кроме этого, обозначать слог «сет», где бы он ни встречался; рисунок ящерицы стали употреблять для обозначения слога «аша»; рисунок совы — для обозначения звука «м» и т. д.

Такие знаки называются и е р о́ г л и ф а м и, а письмо — и е р о г л и ф и́ ч е с к и м. Всего в египетском письме было более 700 знаков.

Обучение письму было недоступно простому народу. Письму учили в школах сыновей богатых и знатных людей. Обучение было трудным и продолжалось в течение нескольких лет. Умение писать для жрецов и знати было одним из средств угнетения трудящихся. С помощью письма чиновники производили распределение налогов на крестьян и отмечали долги. Кредиторы записывали долги своих должников. Простые египтяне не знали письма и поэтому не могли проверять, правильно ли с них берут налоги и не увеличивают ли кредиторы суммы долга.

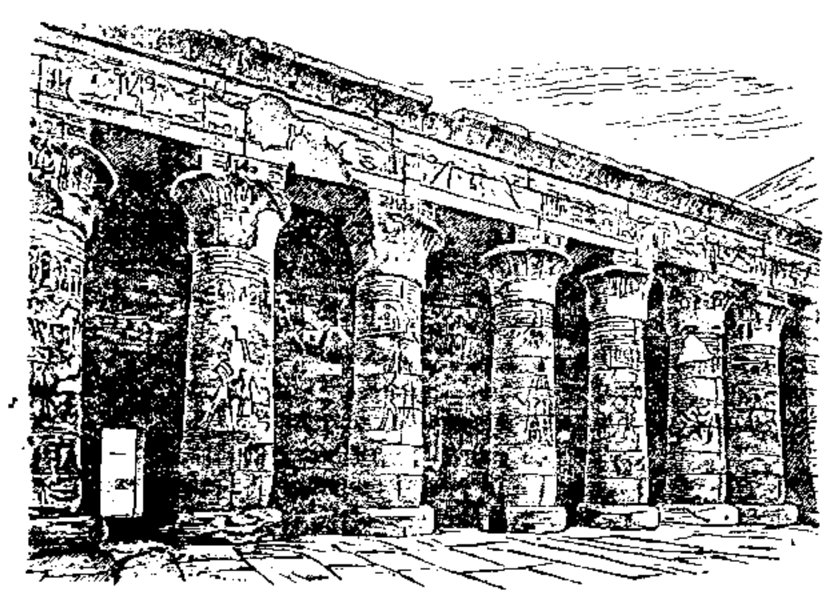
Литература. В течение своей долгой истории египетский народ создал много разнообразных литературных произведений. Особый интерес представляют для нас народные песни и сказки. Тексты некоторых народных песен сохранились на стенах гробниц. Это большей частью песни, которыми народ старался скрасить свой тяжёлый труд. Крестьяне во время молотьбы, пону-

кая быков, которых они гоняли на току по снопам, распевали такую песенку:

Молотите для себя, молотите для себя,
Быки, молотите для себя.
Молотите солому себе на корм,
Молотите зерно для ваших хозяев.
Не давайте себе отдыха,
Ведь прохладен сегодня день.

В Египте рано пробудился интерес к дальним заморским странам. Об этом говорит «Рассказ о потерпевшем кораблекрушение». В нём, наряду с правдивым описанием жизни, есть много сказочного. Герой рассказа — воин, которого послали на корабле в царские рудники. По дороге корабль разбило сильной бурей, а воин был выброшен волной на таинственный остров. На острове красивая природа, чудесные плоды, множество дичи. Владыка острова — гигантский змей — радушно принял путника. Четыре месяца провёл воин на острове, пока не пришёл корабль из Египта. Прощаясь с воином, царь-змей дал ему богатые дары, которые тот отвёз фараону.

Искусство. Высокого развития достигла в Египте а р х и т е к т ý р а, то-есть строительное искусство. Мы знаем об этом по развалинам храмов, по сохранившимся гробницам фараонов и знати. Эти здания строили из твёрдых пород



Египетский храм.

камня. Главным украшением храмов служили колóнны. В одном большом храме — 134 огромные колонны, расположенные в 16 рядов.

Египетская скульптýра[1] и живопись[2] отличались, для своего времени, большой жизненной правдивостью. Однако эта правдивость сказывалась главным образом в изображении простых людей — крестьян, ремесленников, рабов. До нас дошло много статуй и рисунков таких простых людей. На стенах уцелевших гробниц и храмов можно видеть яркие сцены, в которых отражена вся жизнь египтян.

Но когда египетскому художнику нужно было изобразить царя или знатного человека, правдивость считалась неуместной. Фараона и его чиновников нужно было показать в торжественной, неподвижной позе. Фараон при этом обычно изображался в несколько раз выше окружающих его людей.

Таким образом, мы видим, что египетская литература и искусство отразили классовое строение общества.

Возникновение научных знаний. Календарь.

Без некоторых научных знаний египтяне не могли бы строить свои грандиозные сооружения — пирамиды, храмы, проводить большие каналы, определять время наступления и окончания разливов Нила, устанавливать границы полей. *Зачатки науки появились в Египте из потребностей практической жизни.*

Некоторых успехов добились египтяне в математике: они знали арифметические действия, умели вычислить площадь прямоугольника, круга, объём пирамиды.

Большое развитие получила в Египте медицина. Благодаря бальзамированию трупов египтяне хорошо изучили строение человеческого тела. Это облегчало египетским врачам распознавание и лечение болезней.

Появились в Египте зачатки науки о небесных светилах — астронóмия. Жрецы вели наблюдения над звёздами и составили карту звёздного неба.

Астрономические знания дали возможность египтянам создать календарь. Он был необходим для определения времени полевых работ. Год в Египте делился на 12 месяцев по 30 дней в каждом. В конце года добавлялось 5 праздничных дней, так что в году было 365 дней.

---

[1] *Скульптура* — искусство изготовления статуй.
[2] *Живопись* — искусство рисовать картины.

§ 19. Войны Египта со странами Азии и Африки.

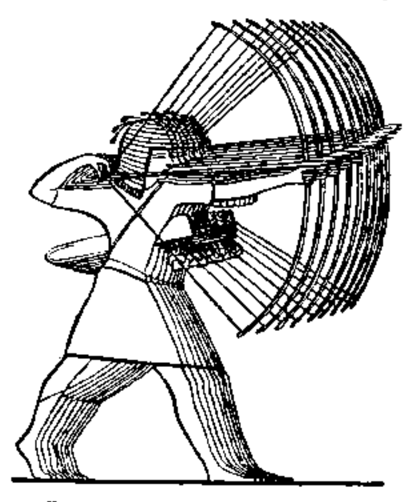
Усиление Египта в XVI — XV веках до н. э.

Египет в XVI—XV веках до н. э. стал самым сильным государством древнего мира. Его фараоны вели непрерывные войны. Они завоёвывали новые страны, захватывали там большую военную добычу, в том числе десятки тысяч пленных — рабов. Для походов фараонам нужно было большое постоянное войско.

Египетское войско.

Египетское войско состояло из пехоты и боевых колесниц. В пехоту набирали крестьян. Она отличалась высокими боевыми качествами. Особенно славились египетские стрелки из лука. В каждой колеснице, запряжённой парой коней, стояли вооружённый воин и возница. В колесничих служили только богатые люди, и большая часть военной добычи доставалась им.

Крестьян разоряли непрерывные войны, так как мужчин забирали в войска, и некому было работать на полях. Крестьяне, служившие в пехоте, выражали недовольство. Крестьянская пехота становилась ненадёжной защитницей фараона и знати. Тогда они начали прибегать к наёмным войскам. Отряды таких войск вместе с их вождями нанимали у соседних племён.



Египетские стрелки из лука.

Походы Тутмоса III.

Из всех египетских фараонов самым воинственным и жестоким был Ту́тмос III. Он царствовал около 1500 года до н. э. Тутмос воевал против азиатских и африканских племён и государств. Египетское войско совершило много походов в Си́рию и во время одного из них достигло среднего течения большой реки Евфра́та. В Сирии Тутмос завоевал много мелких государств и обложил их данью. Могущественные азиатские цари посылали ему дары. В Африке, к югу от Египта, была завоёвана Ну́бия. Таким образом, при Тутмосе III границы Египта вышли далеко за пределы долины Нила.

О походах Тутмоса III и о размерах захваченной им добычи рассказывают хвалебные надписи на стенах храмов и гробниц. Рабы, золото, серебро, медь, железо, которое было тогда ещё



Фараон на колеснице, избивающий врагов.

очень редким металлом, строевой лес, лошади, рогатый скот, слоновая кость, чёрное дерево — всё это во множестве ввозилось в Египет.

Проникая в Азию и вглубь Африки, египтяне вступали в торговые сношения с разными странами. Из этих стран приезжали в Египет купцы с товарами. Они привозили дерево, шерстяные ткани, ценное оружие, золотые и серебряные изделия и другие предметы роскоши.

Огромные богатства, награбленные в Азии и Африке, доставались фараону, жрецам и военной знати. Тутмос III щедро одарял храмы. Жрецы стали самыми богатыми и влиятельными людьми в Египте.

Столицей Египта в это время был большой город Фи́вы. Великолепные дворцы фараонов, богатые дома знати и грандиозные храмы украшали город. На фиванских рынках можно было купить изделия не только египетских ремесленников, но и товары из других стран. На окраинах города теснились жалкие лачуги бедноты — ремесленников и мелких торговцев.

§ 20. Ослабление Египта и падение его самостоятельности.

После расцвета Египта в XVI—XV веках до н. э. начался его постепенный упадок. Хотя среди преемников Тутмоса III было немало воинственных фараонов, однако вести захватнические войны становилось всё труднее и труднее.

Грабительские походы фараонов разоряли не только жителей покорённых стран, но и египетских крестьян. От войн богатели только фараон, жрецы и крупные чиновники. Народ же беднел, и силы Египта истощались.

Кроме того, начиная с XIV века до н. э., в Азии у Египта появились новые враги. В борьбе с ними египетские фараоны потеряли свои владения в Сирии.

С потерей азиатских владений сократились доходы жрецов, чиновников и военной знати. Поэтому они увеличили налоги на крестьян и усилили угнетение рабов. Начались новые восстания.

В 525 году до н. э. Египет был завоёван азиатской военной державой — Пе́рсией.

С тех пор Египет надолго потерял свою независимость.

2. МЕЖДУРЕЧЬЕ В ДРЕВНОСТИ.

§ 21. Природа Междуречья.

В Передней Азии, между реками Евфратом и Тигром, лежит огромная равнина. Она называется Междуречьем, или Месопота́мией. Весной и летом Евфрат и

Тигр разливаются благодаря таянию снегов в горах, откуда они берут начало.

Северная Месопотамия. По своим природным условиям Месопотамия делится на две части: Северную и Южную. Северная Месопотамия представляет собой степь. Ранней весной она покрывается густой травой и цветами. Но уже в начале лета палящее солнце сжигает всю растительность. Разливы Тигра и Евфрата захватывают там лишь узкие полосы по обоим берегам рек. Поэтому воды в Северной Месопотамии мало.

Южная Месопотамия. Другая картина в низменной Южной Месопотамии. Едва кончается там зимний период дождей, начинается разлив Тигра и Евфрата. Он захватывает почти всю равнину и продолжается полгода. Во время разлива стоит жаркая, сухая погода, поэтому почва высыхает неравномерно. На высоких местах она быстро затвердевает от зноя, а в низких вода застаивается и образует болота, которые распространяют маляри́ю (болотную лихорадку).

Население в Южном Междуречье появилось около 10 тысяч лет тому назад. Чтобы осушить болотистую равнину, нужно было, как и в Египте, создавать большие водные сооружения: плотины, каналы, водохранилища. Поселения жители строили на высоких насыпях, чтобы вода не затопляла их во время разлива.

Почва Южной Месопотамии, благодаря наносам рек, была очень плодородна. Там можно было собирать богатые урожаи ячменя, пшеницы и проса два раза в год. В садах разводили финиковую пальму. Но ни лесов, ни полезных ископаемых в Южном Междуречье не было. Главным строительным материалом служила глина: из неё строили дома, изготовляли посуду и даже писали на глиняных табличках.

§ 22. Древнейшие государства в Южном Междуречье.

В Южной Месопотамии общество рано разделилось на рабов и рабовладельцев, на бедных и богатых. Чтобы держать в подчинении рабов и бедняков, чтобы заставить их работать, богатым нужна была государственная власть. Да и строить водные сооружения отдельным родам и общинам было не под силу.

Города-государства. Поэтому в Южной Месопотамии ещё в IV тысячелетии до н. э. появилось много мелких государств. Каждое из них состояло из города с расположенной вокруг него небольшой областью. Вот почему древнейшие государства Южного Междуречья называются городами-государствами.

В городе жил правитель, управлявший государством с помощью знати. Некоторые правители были самостоятельными царьками, другие подчинялись соседним, более сильным царькам. В каждом городе был храм богу-покровителю со множеством жрецов.

Трудовую и угнетённую часть населения составляли крестьяне, ремесленники и рабы. Они должны были платить налоги и выполнять царские работы.

Торговля с другими странами в Южной Месопотамии появилась раньше, чем в Египте. В обмен на зерно купцы привозили металлы, строительный лес и камень.

§ 23. Город Вавилон и Вавилонское царство.

Там, где реки Евфрат и Тигр близко подходят друг к другу, был расположен город Вавило́н. Вначале это был небольшой посёлок. Постепенно он превратился в самый крупный город Месопотамии, столицу могущественного Вавилонского царства.

Образование Вавилонского царства. Вавилон возвысился главным образом благодаря торговле. Он лежал на Евфрате, большой судоходной реке. Через Вавилон проходили суда с зерном. Зерно перегружали на караваны, идущие к Средиземному морю. Оттуда купцы возвращались на Евфрат с различными товарами: с медью, строевым лесом, рабами. Из Вавилона эти товары расходились по всей Южной Месопотамии.

Цари Вавилона разбогатели, получая торговые сборы[1] с купцов. Разбогатев и усилившись, они начали постепенно присоединять соседние города-государства.

Своего расцвета Вавилонское царство достигло при царе Хаммура́пи, который царствовал с 1792 по 1750 год до н. э. При нём вавилоняне завоевали все города-государства Южной Месопотамии. Власть Вавилона распространялась и на Северную Месопотамию.

§ 24. Законы царя Хаммурапи.

В начале XX века н. э., во время раскопок, учёные нашли большой чёрный каменный столб. На верху столба изображён Хаммурапи, стоящий перед богом солнца. Под изображением камень

[1] *Торговые сборы* — плата, которую брали за разрешение провезти товар через какие-нибудь места (через город, мост, переправу) или за разрешение продавать его.

покрыт с двух сторон древними письменами. Это был **сборник законов царя Хаммурапи**. Читая эти законы, мы узнаём, как жили люди в древней Вавилонии, как было устроено Вавилонское государство и чьи интересы оно защищало.

Кого защищали законы царя Хаммурапи.

Законы Хаммурапи защищали интересы рабовладельцев. Рабу, который не повиновался своему господину, отрезали ухо. Человек, укравший раба или спрятавший в своём доме беглого раба, наказывался смертью. За кражу имущества также полагалась смерть.

Аренда земли.

Крестьянам, у которых было мало своей земли, приходилось **арендовáть**[1] **землю** у богатых землевладельцев. Арендная плата была очень высока — от одной трети до половины урожая. Если в аренду брали сад, то нужно было платить две трети урожая.

Забота о водных сооружениях.

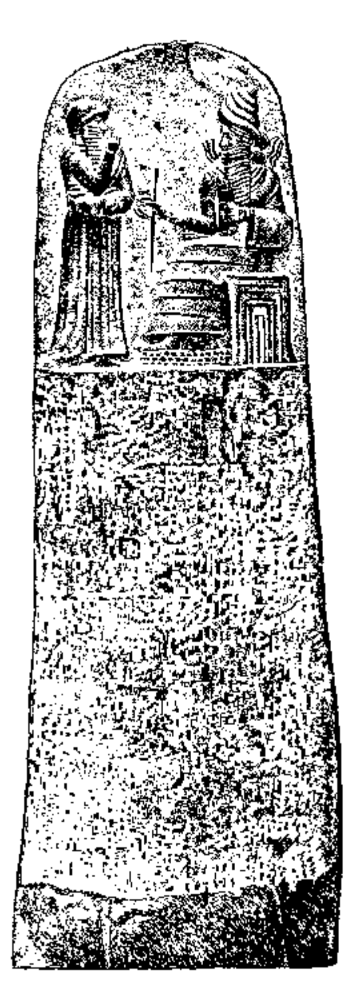
Царские чиновники строго следили за тем, чтобы плотины и каналы содержались в полном порядке. Земледелец, по вине которого происходил прорыв плотины и заливались чужие поля, должен был возместить все убытки.

Постоянное войско.

Чтобы держать в повиновении народ, у царя было постоянное войско. Царь давал воинам за службу небольшие участки земли. Их нельзя было ни продавать, ни отдавать за долги. Если у воина был сын, который после отца также становился воином, то он получал участок отца. Если воин отказывался идти в поход, то его казнили, а его участок передавали другому.

Упадок Вавилонии.

При царях — преемниках Хаммурапи — могущество Вавилона стало клониться к упадку. Подати, царские работы и войны разоряли крестьян и



Столб с законами царя Хаммурапи.

[1] *Арендовать* землю — брать её за плату во временное пользование.

ремесленников. Росло количество рабов-должников. Это ослабляло военную силу Вавилона, так как рабов не брали в войска.

Около 1600 года до н. э. на Вавилонию напали враги. Они ворвались в столицу, разграбили её и увели огромное количество пленных. После этого ослабленная Вавилония была надолго завоёвана племенами, пришедшими с востока.

§ 25. Ассирийская военная держава.

Занятия населения.

Ассирия была расположена в Северной Месопотамии, по верхнему течению реки Тигра. Население занималось земледелием и скотоводством. В горах водилось много дичи. Там жители занимались охотой и добывали камень, медь, железо.

Ассирийцы умели обрабатывать железо и изготовлять из него оружие, а также ремесленные и сельскохозяйственные орудия. Железные орудия были лучше орудий, изготовленных из меди или бронзы, так как они гораздо твёрже.

Ассирийское войско и военная техника.

В течение многих веков ассирийские цари в интересах рабовладельцев вели войны с соседними народами с целью захвата рабов и другой добычи. У них было сильное войско.

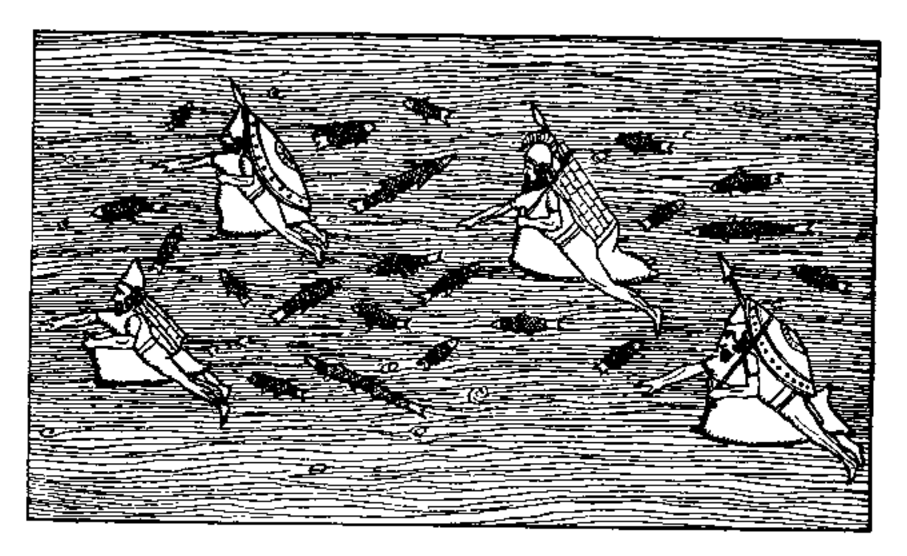
Главную часть его составлял «царский полк». Это было хорошо обученное постоянное войско. В него входили колесничие, всадники и пехотинцы. В колесничих и в коннице служила знать, в пехоте — крестьяне. Ассирийские колесницы и конница производили на врага стремительные атаки и преследовали отступающих.

Однако главной силой ассирийского войска являлась пехота. Она состояла из копейщиков, то-есть воинов, вооружённых копьём, стрелков из лука и пращи́[1] и щитоносцев.

Высоко была развита ассирийская военная техника. Особые отряды прокладывали дороги для войска и строили мосты. Часто воины для быстроты переправлялись через реки при помощи кожаных мешков, надутых воздухом. Ассирийцы умели брать укреплённые города. Для этого они окружали осаждённый город земляным валом. Из особых камнеметалок в город бросали тяжёлые каменные ядра и сосуды с горящей смолой. Стены крепости пробивали тара́ном. Это было огромное бревно, окованное металлом и подвешенное на цепях. Люди, защищённые навесом, раскачивали таран и пробивали им стены. Во время

---

[1] *Праща* — приспособление для метания камней: сложенный петлей ремень, куда вкладывался камень.



Ассирийские воины, переплывающие реку на надутых мешках.

общего штурма к стенам приставляли высокие лестницы и по ним проникали в город.

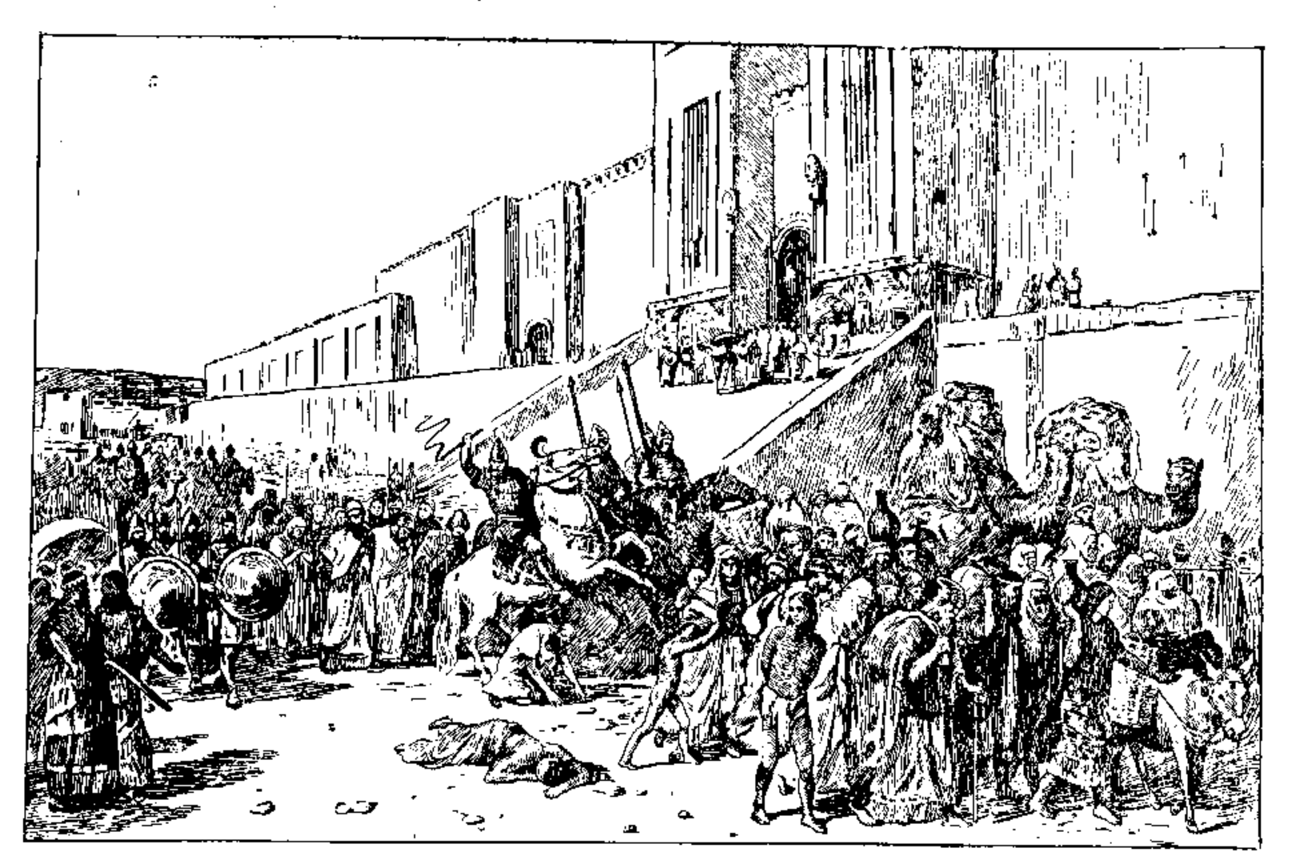
Ассирийские завоевания. Благодаря своему войску ассирийцы сделались сильнее всех других народов. В начале VII века до н. э. Ассирия стала огромной державой. Она подчинила своей власти Вавилонию, Сирию, часть Малой Азии и даже Египет. Столицей её был город Ниневи́я на Тигре.

Ассирийские завоеватели жестоко расправлялись с побеждёнными. Они разрушали города. Часть пленников подвергали мучительной казни, других уводили в Ассирию и там продавали в рабство. Из разорённых местностей угоняли сотни тысяч голов скота, увозили груды золота и серебра.

В завоёванных странах находились ассирийские правители с войсками. Они управляли своими областями и собирали дань с уцелевшего населения. Дань была очень тяжёлой.

Военная добыча и доходы с покорённых стран попадали в руки царя, военной знати, крупных чиновников и жрецов. Немало наживались и богатые ассирийские купцы. Они скупали пленных и военную добычу, торговали со странами, вошедшими в ассирийскую державу.

Гибель Ассирии. Порабощённые народы постоянно восставали против ассирийского гнёта. Ассирия была небольшой страной. Ассирийцев было слишком мало для подавления непрерывных восстаний.



Возвращение ассирийского войска из похода.

В самой Ассирии народные массы бедствовали. Войны разоряли крестьян. Рабы подвергались жестокому угнетению и волновались.

В середине VII века до н. э. началось восстание против Ассирии в Египте. Ассирийцы не смогли его подавить, их войска были изгнаны из долины Нила. Египет был первой страной, которая освободилась от ассирийских завоевателей.

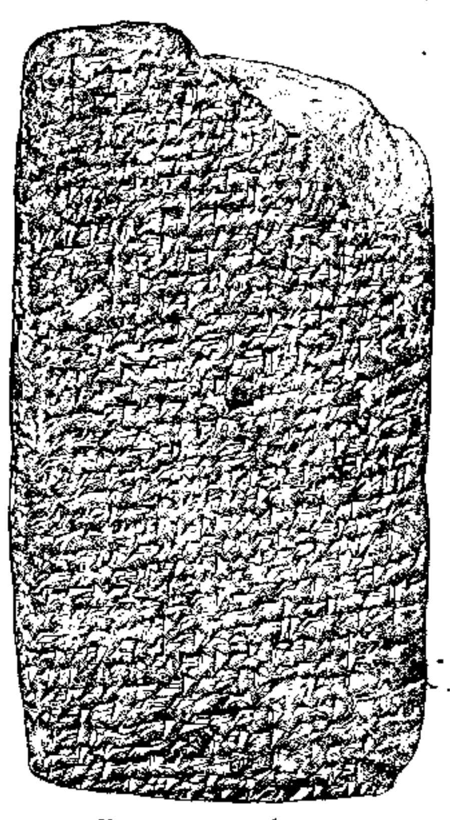
За Египтом последовала Вавилония: снова создалось самостоятельное Вавилонское государство.

В конце VII века до н. э. вавилоняне в союзе с иранскими племенами напали на Ассирию. Под их ударами пала Ниневия. Город был разрушен, жители перебиты. Ассирийское государство перестало существовать.

§ 26. Культура в странах Междуречья.

Клинопись. Письменность появилась в Южной Месопотамии очень давно. В Месопотамии, как и в Египте, сначала каждое слово изображали знаком — рисунком, а потом рисунками стали изображать слоги и отдельные звуки. Таким образом, и в Междуречье система письма была иероглифической. Однако форма иероглифов была совершенно другой, чем в Египте. Папирус в Месопотамии не рос, а камня и дерева было мало. Поэтому стали писать на глине. Из глины приготовляли небольшие плитки и палочкой выдавливали на них рисунки. Потом плитки сушили.

Но проводить на глине кривые линии было трудно: линии получались неровные. Гораздо проще выдавливать на глине прямые чёрточки. Их проводили острым углом деревянной или костяной палочки. В месте нажима линия получалась глубже и шире, а дальше сужалась. Таким образом, чёрточки на глине получали вид клиньев, а


Клинописная табличка.

знаки-рисунки превратились в различные сочетания клиньев. Вот почему такое письмо получило название клинописного, или клинописи. В этом письме было более 500 знаков.

Сначала клинопись появилась в городах-государствах Южного Междуречья. Оттуда она была заимствована вавилонянами и распространилась по всей Передней Азии. Применялась она и в Ассирии. Огромное количество клинописных табличек сохранилось в библиотеке одного из последних ассирийских царей. Она была найдена в развалинах его дворца.

Астрономия и календарь. В Вавилонии астрономия получила бо́льшее развитие, чем в Египте. Жрецы с высоты храмов внимательно наблюдали за движением небесных светил. Это было нужно для установления календаря. Кроме того, в вавилонской религии очень большое значение имело поклонение солнцу, луне, звёздам. По их движению жрецы якобы узнавали волю богов и старались предсказать судьбу человека.

Такие наблюдения производились в течение веков. Хотя цель их была не научная, однако они привели к накоплению астрономических знаний. В более поздние времена вавилонские жрецы научились даже предсказывать солнечные и лунные затмения.

В вавилонском календаре год состоял из двенадцати месяцев, месяц—из четырёх недель, неделя—из семи дней. Каждый день недели назывался по имени одного из семи главных небесных богов.

Искусство. Главным строительным материалом в Месопотамии служили глиняные кирпичи. Они были менее прочны, чем камень, из которого египтяне строили храмы и гробницы. Поэтому и остатков древней архитектуры в Месопотамии сохранилось меньше.

В Вавилонии и Ассирии храмы строились в виде башен, поднимавшихся вверх уступами. Были башни в три и больше уступов. Каждый из них раскрашивался в определённый цвет: чёрный, красный, белый и синий.

Особенно велики и роскошны были дворцы ассирийских царей. Они строились на возвышениях и были окружены высокими стенами. Эти стены защищали царя не только от внешних врагов, но и от собственного народа. У входа во дворец стояли огромные статуи крылатых быков с человеческими головами. Они изображали добрые божества и, по верованиям ассирийцев, должны были охранять дворец от злых божеств.

Стены парадных зал дворца были покрыты выпуклыми раскрашенными изображениями (рельёфами) осады крепостей, увода пленных в рабство, охоты на львов, сцен из придворной жизни. Особенно удавались ассирийским художникам изображения диких зверей.

На некоторых рельефах показаны постройки дворцов. Их строят рабы-военнопленные. Многие из них изображены в цепях, другие прикованы друг к другу железными прутьями. За рабами следят вооружённые надсмотрщики.

Таким образом, и искусство Ассирии отразило её жестокий рабовладельческий строй.

3. УРАРТУ — ПЕРВОЕ ГОСУДАРСТВО НА ТЕРРИТОРИИ НАШЕЙ РОДИНЫ.

§ 27. Страна и население.

К северу от Ассирии, в южной части Закавказья, лежала страна Ура́рту. Она прорезана высокими горными хребтами с отдельными вершинами, покрытыми вечными снегами. Долины рек кое-где расширяются и образуют плодородные низменности. Горные луга служат прекрасными пастбищами. Страна богата строительным камнем и металлами: железом, медью и оловом.

Страна Урарту была населена племенами урартов. В речных долинах и прилегающих к ним районах они занимались земледелием. Посредством каналов воду из рек и родников отводили на поля. Многие оросительные сооружения — каналы и водоёмы — сохранились до нашего времени. Скот летом угоняли на горные пастбища, а зимой снова возвращали в долины.

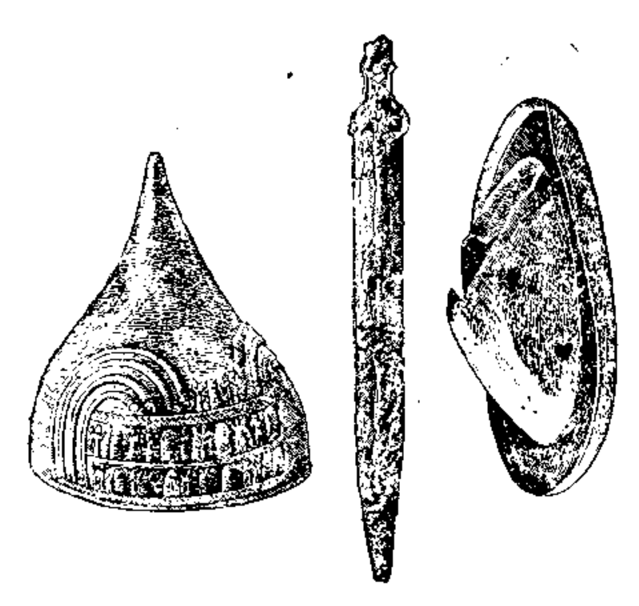
Урарты были искусными ремесленниками. Среди ремёсел особенного развития достигла обработка камня и металлов. *Урарты являлись одним из первых народов, который стал обрабатывать железо.*

§ 28. Государство Урарту.

Образование Урарту и борьба с Ассирией.

В IX веке до н. э. образовалось Урартское государство. Урартские цари стали совершать набеги на соседние страны, захватывая там скот, рабов и другую добычу. После набега урарты скрывались в своих труднодоступных горах.

Сильное государство Урарту представляло большую опасность для Ассирии. Да и природные богатства страны привлекали ассирийских завоевателей. Поэтому ассирийские цари в IX веке до н. э. начали долгую и тяжёлую борьбу с урартами.



Вооружение урартов: шлем, меч, щит.

Сначала эта борьба шла успешно для Ассирии. Ассирийские войска не раз проникали далеко в страну урартов, подвергая её страшному опустошению. Однако ассирийцам не удалось уничтожить Урарту.

Расцвет Урарту.

Упорная борьба с ассирийцами укрепила государство Урарту, вокруг которого сплотились племена Закавказья. Урарты построили ряд крепостей для защиты своей страны. Сильно была укреплена столица государства, город Ту́шпа, расположенный около большого озера Ван. Крепость была построена на высокой скале и окружена мощными стенами. Для снабжения города питьевой водой из источников был проведён канал длиной более 70 *км*, так как вода озера Ван непригодна для питья.

Высшего расцвета государство Урарту достигло в первой половине VIII века до н. э. Урарты нанесли сильный удар своему врагу — Ассирии, которая стала терять одну область за другой. Урартские цари покорили также часть Закавказья к северу от реки Ара́кса. В Армянской ССР, около города Еревана и в других местах, сохранились развалины урартских крепостей. На камнях можно читать клинописные надписи царей Урарту, рассказывающие об их победах и о больших строительных сооружениях.

Урарту было первым государством, которое образовалось на территории нашей Родины.

Это было государство рабовладельческое. В надписях урартских царей говорится об уводе в рабство огромного количества людей, захваченных в плен при завоевании соседних стран. Во главе государства стоял царь, правивший с помощью знати и жрецов.

Как и в других древневосточных государствах, в Урарту крестьяне наряду с рабами подвергались жестокому угнетению. Они платили тяжёлые налоги, должны были работать на царских и храмовых землях, строить крепости и проводить каналы. Урартское войско состояло из крестьян, но военная добыча доставалась не им, а царю, знати и жрецам.

§ 29. Культура Урарту.

У урартов была собственная древняя письменность, слова в ней изображались рисунками. Затем они заимствовали у ассирийцев клинопись, но упростили её. Высокого развития достигла у урартов архитектура. Об этом говорят остатки урартских крепостей и дворцов.

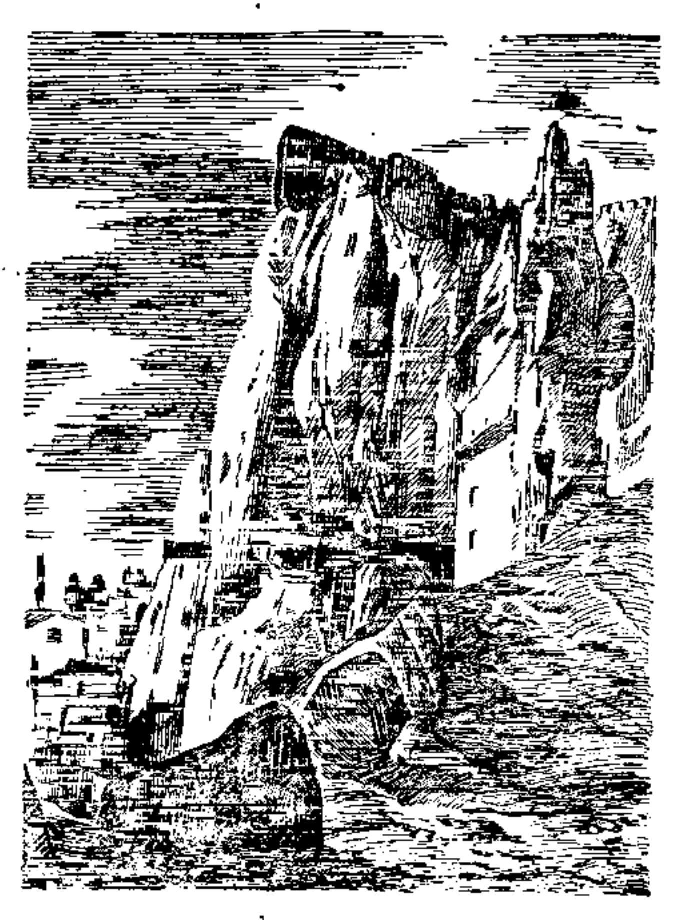

Фигурка крылатого быка.

На территории Урарту найдено большое количество металлических изделий: железных мечей, вил, топоров, бронзовых щитов, шлемов. Это говорит о большом развитии металлу́ргии. Очень интересны бронзовые фигурки крылатых быков с лицом человека. Они отлиты из бронзы и покрыты тончайшими листочками золота. Лица сделаны из белого камня, глаза и брови — вставные.

Урарты создали высокую культу́ру. Она оказала сильное влияние на развитие современных ей народов Закавказья, Малой Азии и Иранского нагорья.

§ 30. Падение Урарту.

В конце VIII века до н. э. Ассирия усилилась и вновь напала на государство Урарту. Ассирийское войско разбило урартов и опустошило всю страну. Однако, хотя Урарту и было ослаблено, оно не потеряло своей независимости.



Урартская крепость.

Только в начале VI века оно было окончательно завоёвано иранскими племенами и **скифами**. Последние жили в степях современной Украины и Северного Кавказа, откуда они проникли в Закавказье.

Красный холм. Советские учёные раскопали большой холм около города Еревана, известный под названием **Красный холм**. Это название он получил от обломков кирпичей, обожжённых сильным пожаром и окрасивших землю в красный цвет.

Под слоем земли на холме обнаружены развалины крепости и дворца урартского правителя. Крепость и дворец были подожжены и взяты штурмом скифами. Об этом говорят следы пожара,

обуглившиеся остатки животных и людей и бронзовые наконечники скифских стрел, найденные в крепости. Учёные предполагают, что крепость и дворец на Красном холме были последней твердыней урартов, захваченной врагами в начале VI века до н. э.

4. ДРЕВНЯЯ ПЕРСИЯ.

§ 31. Природа и население Иранского нагорья.

На восток от Междуречья, вплоть до Индии, тянется обширное и высокое Иранское нагорье. Большая часть его занята пустынями и степями. Дожди там выпадают очень редко. Летом стоит жара, реки и озёра высыхают, пастбища выгорают на солнце. Зимой же бывают сильные холода. Рек в Иране мало, и они бедны водой. Земледелием можно заниматься только с помощью искусственного орошения. Для этого используют горные озёра, родники и ручьи, текущие с гор во время таяния снегов. Для земледелия более пригодны западные области Ирана. В восточных же частях много пустынь и степей, где возможно только кочевое скотоводство.

В горах Ирана находятся полезные ископаемые: медь, железо, нефть, а также разные породы строительного камня.

Иранское нагорье в древности было населено многочисленными племенами. Они говорили на разных языках и различались по своему культурному уровню. Среди них главную роль играли племена пéрсов. Они жили в юго-западной части Ирана, к северо-востоку от Персидского залива. Большая часть персидских племён занималась земледелием и оседлым скотоводством.

§ 32. Персидское государство.

Персидские завоевания.

Вождь одного из персидских племён, по имени Кир, в середине VI века до н. э. объединил под своей властью бóльшинство племён, населявших Иранское нагорье. Он стал основателем Персидского государства.

При Кире было создано сильное войско, которое долгое время считалось непобедимым. На первом месте в нём стояла конница. Её набирали у кочевых иранских племён, которые были прекрасными наездниками. Главная часть пехоты состояла из персов. Кроме персов, в пехоте были отряды, набранные из покорённых племён.

Персидскую знать привлекали богатства соседних народов. Во второй половине VI века до н. э. Кир начинает свои завоевания.

Стремительным ураганом персы проносятся по соседним странам, подчиняя их своей власти. Персидские войска завоёвывают Малую Азию и доходят до берегов Эгéйского моря. Сильно укреплённый Вавилон вынужден был сдаться персам, так как Кир окружил город своими войсками и отрезал его от внешнего мира.

Кир стал готовиться к завоеванию Египта. Но сначала он отправился в поход в степи, лежавшие за Каспийским морем. Там Кир и погиб в борьбе со скифами. Египет был покорён уже при его сыне.

Персидское государство достигло высшей точки своего могущества при царе Дáрии (521—486 гг. до н. э.). В начале своего правления он жестоко усмирил восстания, вспыхнувшие в разных областях Персии. Персы покорили Армению, Среднюю Азию и западную часть долины реки Инда. После этих завоеваний Дарий задумал подчинить себе весь мир. Однако эти планы не сбылись. Дарий потерпел поражение от скифов и от греков, живших на Балкáнском полуóстрове. Об этом поражении Дария будет рассказано дальше.

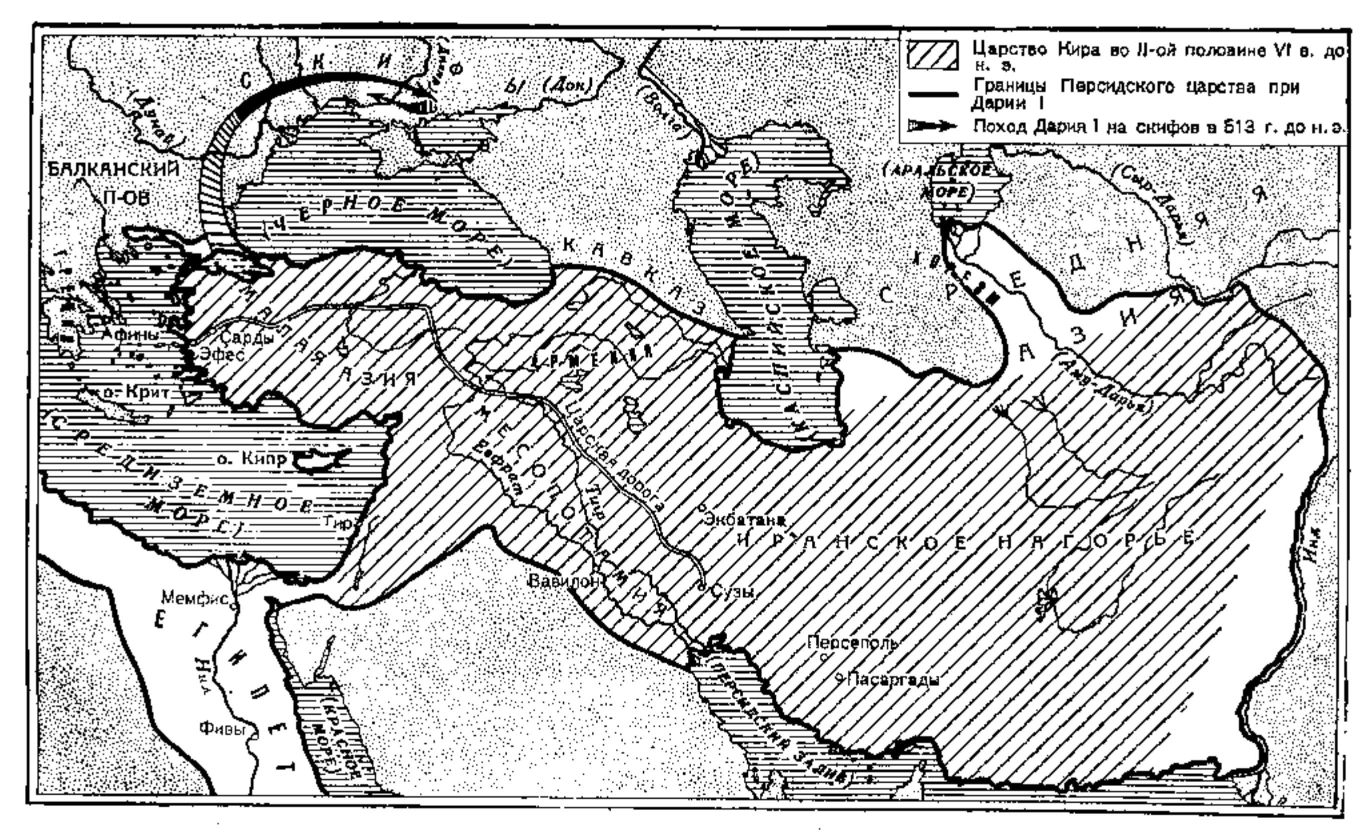
Устройство Персидского государства. Огромное государство Дария простиралось от долины Нила до Инда и от Закавказья до Персидского залива. Это было самое большое государство древнего Востока.

Персидское государство было разделено на области, или сатрáпии. Во главе каждой области стоял наместник, или сатрап. Он был неограниченным повелителем всего гражданского населения сатрапии. Кроме сатрапов, были ещё военачальники, командовавшие войсками. Чтобы предотвратить измену, за сатрапами следили приближённые лица царя, которых называли «глаза и уши государя».

Каждая сатрапия должна была платить царю большие подати. Их сбор передавался откупщикам. Это были богатые люди, которые уплачивали в царскую казну сразу большую сумму денег, а потом собирали подати с населения сатрапии в свою пользу. Откупщики наживали на этом огромные деньги и беспощадно разоряли трудовой народ.

В разные части Персидского государства были проложены удобные дороги. Они служили для передвижения войск, для рассылки царских приказов и для перевозки товаров купцами.

Персидский царь жил в великолепных дворцах. У него было четыре столицы, одна из которых — Вавилон. Царь носил высокую украшенную золотом шапку и драгоценную одежду. Отряд царской стражи состоял из 10 тысяч человек. Они назывались «бессмертными», так как каждого выбывшего из строя сейчас же



Персидское государство.



Персидские воины.

замещали другим воином. Поэтому число их всегда оставалось неизменным.

Население самой Персии не платило податей. Персидская знать занимала должности придворных, сатрапов, военачальников. Персидские крестьяне служили в царском войске или стояли отрядами в завоёванных областях. Покорённые народы постоянно восставали против персидского господства. Удерживать в покорности их можно было только военной силой.

Персия была таким же хищническим рабовладельческим военным государством, как и Ассирия. Она жила за счёт ограбления завоёванных стран, и поэтому власть её была недолговечной. Уже в IV веке до н. э. Персидское государство было уничтожено его врагами.

5. ДРЕВНЯЯ ИНДИЯ.

§ 33. Страна и население в древности.

Природа. Индия — одна из величайших стран мира. Она представляет собой огромный полуостров, омываемый Индийским океаном. С севера её ограничивают высочайшие в мире горы Г и м а л а́ и. Южная часть полуострова называется Д е к а́ н о м. Это высокое плоскогорье, покрытое степями и пустынями. В Декане часто бывают засухи.

Наиболее пригодна для жизни Северная Индия. Она состоит из долин двух рек — И н д а и Г а́ н г а, разделённых пустыней. Обе реки берут начало в Гималаях. Долина Инда называется П е н д ж а́ б о м, что значит П я т и р е ч ь е, так как здесь в Инд впадает пять главных притоков.

Обе долины очень плодородны. Реки разливаются летом от таяния снегов в Гималаях и от дождей. Они несут с собой много ила, который служит удобрением. В долинах Инда и Ганга насе-

ление с давних пор проводило оросительные каналы, строило плотины и водоёмы.

Тропическая природа Индии необычайно богата и разнообразна. Высочайшие горы чередуются с болотистыми низменностями, густые, непроходимые леса (джу́нгли) сменяются бесплодными пустынями. Растительность Индии — одна из самых богатых на земле. Там растут пальмы, бамбук, кактусы, акации, папоротники, красное дерево и множество других растений. Не менее разнообразен и животный мир. В Индии огромное количество обезьян. Очень многочисленны птицы: попугаи, павлины, соколы, орлы, дикие куры, журавли, цапли. Много вреда приносят человеку хищники — тигры, пантеры, волки — и особенно ядовитые змеи. В реках водятся крокодилы. Слонов люди приручают и используют для переноса тяжестей.

Древнейшее население и его культура. Индия была населена ещё в глубокой древности. Раскопки в долине Инда обнаружили остатки больших поселений IV—III тысячелетий до н. э. Были открыты целые улицы и дома, иногда двухэтажные, с множеством помещений. Среди развалин найдены статуэтки людей и животных, раскрашенная глиняная посуда, украшения. На некоторых предметах — надписи, сделанные иероглифами. Эти иероглифы напоминают древнейшие письменные знаки египтян и вавилонян. Но древние индийские надписи ещё не прочитаны.

Индия в эти времена была населена темнокожими племенами. Потомки их до сих пор сохранились на Декане.

Завоевание Индии. Во II тысячелетии до н. э. долина Инда, а потом и долина Ганга были завоёваны светлокожими кочевыми племенами. Они вторглись в Индию через северо-западные горные проходы и подчинили местное население.

§ 34. Общественный строй Индии.

Занятия населения. В первое время после завоевания долины Инда главным занятием населения было скотоводство. Разведение крупного рогатого скота занимало самое важное место в хозяйстве. Богатство отдельных семей измерялось количеством коров. Молоко, масло и мясо служили главной пищей.

Затем, когда была завоёвана долина Ганга, на первое место выдвигается земледелие, основанное на искусственном орошении. Начали сеять ячмень, рис, позднее стали возделывать хлопок.

Ремесло также достигло значительного развития. Важное место занимало изготовление орудий труда и оружия из метал-

лов: сначала из меди, затем из бронзы и, наконец, из железа. Большое значение имело изготовление тканей из хлопка.

Образование государства. После завоевания в долинах Инда и Ганга образовалось несколько государств.

Правящим классом в них сначала были богатые воины-рабовладельцы. Во-время завоевания они захватили много земли и рабов. Вместе с воинами большое значение имели жрецы (брахма́ны). Остальной народ составляли земледельцы, ремесленники и торговцы. У земледельцев сохранились общины.

Во главе государства стоял царь. Он управлял с помощью чиновников, которые набирались из воинов и брахманов.

Кастовый строй. В государствах долины Ганга на первое место стали выдвигаться брахманы. Согласно учению брахманов, люди делятся на четыре главных разряда, или ка́сты.

Первой кастой являются брахманы. Верховный бог Бра́хма, по учению жрецов, создал их из своих уст. Поэтому только им одним принадлежит право служить богам, толковать законы и следить за их выполнением.

Вторая каста — воины. Они созданы из рук Брахмы. Поэтому воины обязаны защищать государство от врагов и охранять порядок.

Третья каста, учили жрецы, была создана из бёдер Брахмы. К ней принадлежат земледельцы-общинники, ремесленники и торговцы. Они должны работать и доставлять брахманам и воинам всё необходимое для жизни.

Четвёртая каста — шудры — создана из ног Брахмы, запачканных в грязи. К ней принадлежат рабы, а также бесправные и угнетённые бедняки, находившиеся на положении рабов.

Касты были резко отделены друг от друга. Браки между людьми из различных каст запрещались. Особенно велика была пропасть между шудрами и тремя первыми кастами. Если, например, брахман убивал шудру, то на него налагалось только незначительное религиозное наказание. Но если шудра оскорблял человека, принадлежавшего к одной из трёх первых каст, ему вставляли в рот кусок раскалённого железа.

Ещё тяжелее было положение тех людей, которые не принадлежали ни к одной из каст. Их называли па́риями. Это были остатки некоторых покорённых племён. Все касты их избегали. К париям нельзя было прикасаться, чтобы не осквернить себя. Поэтому их называли также неприкасаемыми. Для брахмана даже тень, падающая на него от парии, считалась осквернением. Неприкасаемые должны были уходить с дороги при встрече с людьми, принадлежавшими к какой-нибудь касте, или

криком давать знать о своём приближении. *Деление на касты укрепляло господствующее положение богачей над трудовым народом.*

Касты сохранились в Индии до самого последнего времени. И сейчас они служат средством угнетения беднейшего населения.

Культура древней Индии.

Древнеиндийская культура достигла высокого развития. Индийцы уже знали алфавит из 51 буквы. Алфавитная система письма была гораздо удобнее иероглифической. Она давала возможность небольшим числом знаков выражать многие слова. Была хорошо разработана грамматика, существовали словари.

Древнеиндийский литературный язык назывался санскритом. На нём были написаны религиозные произведения, сборники законов, поэмы о подвигах героев.

Санскритское письмо.

Развитие астрономии было связано с необходимостью определять время разливов рек. Календарный год состоял из 360 дней, разделённых на 12 месяцев по 30 дней.

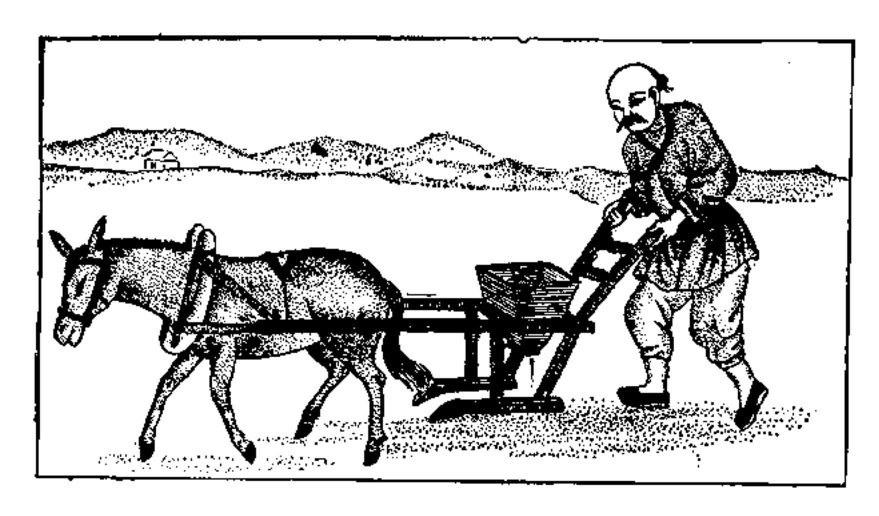
В математике индийцы были создателями так называемых «арабских цифр». Это название неправильное, так как арабы только передали в Европу цифры, созданные в Индии.

6. ДРЕВНИЙ КИТАЙ.

§ 35. Природа Китая и его население в древности.

Природа страны.

Родиной китайского народа была низменность по нижнему течению реки Хуанхэ, или Жёлтой реки. Она получила своё название от жёлтого цвета воды. Река несёт с собой большое количество жёлтого ила. Он делает плодородной всю равнину по нижнему течению реки. Но он же служит причиной катастрофических наводнений.



Китайский плуг с сеялкой.

Осаждаясь на дне Хуанхэ, ил повышает её уровень. Поэтому местами река, сдерживаемая плотинами, течёт выше окружающей её равнины. Когда в июле и августе в долине Хуанхэ идут сильные дожди, река выходит из берегов и часто прорывает плотины. Тогда она затопляет всю прилегающую местность и причиняет страшные бедствия.

В прежние времена такие наводнения случались очень часто. Теперь народ в Китае создаёт новые водные сооружения, которые предохраняют от наводнений и дают воду для орошения полей.

Второй большой рекой Китая является Янцзы, или Голубая река. Она проникает далеко вглубь страны. Янцзы и её многочисленные притоки судоходны почти на всём их протяжении. Это имеет большое значение для жизни страны.

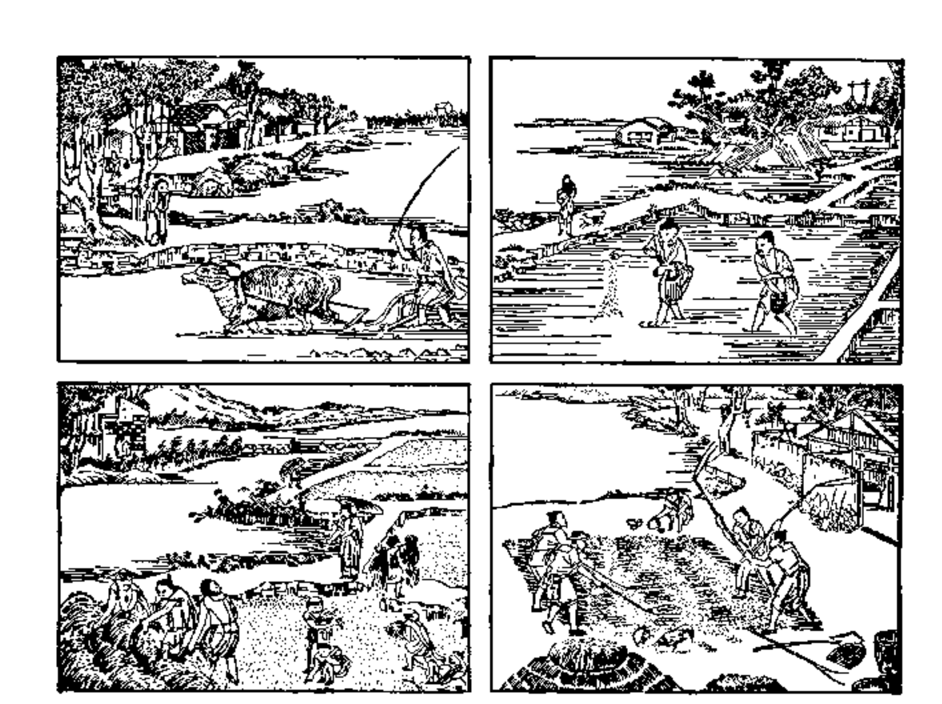
К плодородным долинам рек в Китае примыкают обширные степи, плоскогорья и горные области.

Китай очень богат полезными ископаемыми: медью, оловом, железом, каменным углем.

Население в древности и его занятия.

Люди появились в Китае в глубокой древности. Из степей и плоскогорий они постепенно спускались в долины рек. Эти долины тогда представляли заболоченные местности с нездоровым климатом. Люди осушали болота с помощью каналов и строили плотины против наводнений. От охоты и кочевого скотоводства они переходили к земледелию и оседлому скотоводству.

В древнем Китае было очень развито земледелие. Сеяли рис, ячмень, просо. При этом пользовались искусственным орошением.



Работы на рисовых полях.

Особенно трудно было выращивать рис. Это растение требует много влаги, и его надо сеять на полях, залитых водой.

В сельском хозяйстве большую роль играло шелководство. С древнейших времён в Китае сажали тутовые деревья и разводили шелковичных червей. Китайские шёлковые материи славились своим высоким качеством.

Но в степях и на плоскогорьях оставались многочисленные племена, которые продолжали заниматься охотой и кочевым скотоводством. Земледельцам постоянно приходилось отражать грабительские набеги этих племён.

§ 36. Возникновение государства в древнем Китае.

Образование Китайского государства.

В Китае рабовладельческое государство образовалось в XII веке до н. э. Это было небольшое царство, находившееся на среднем и нижнем течении Хуанхэ. Власть царя была деспотической, его особа считалась священной. Царь назывался «сыном неба». Он управлял с помощью чиновников из знати. В вознаграждение за службу чиновники получали участки земли, на которых работали рабы и крестьяне.

Главным источником рабства была война. Однако рабами становились не только военнопленные, но и должники, не уплатившие своего долга. В рабов обращали также преступников. Если кто-нибудь совершал тяжёлое преступление, то его казнили; членов же его семьи превращали в рабов. Труд рабов применялся главным образом на строительных работах.



Цинь Шихуанди.

Знатные правители областей сделались крупными землевладельцами и чувствовали себя независимыми от царя. Знать всё более и более усиливалась.

В конце концов государство распалось на многочисленные самостоятельные области.

Между знатью этих областей началась долгая борьба за власть.

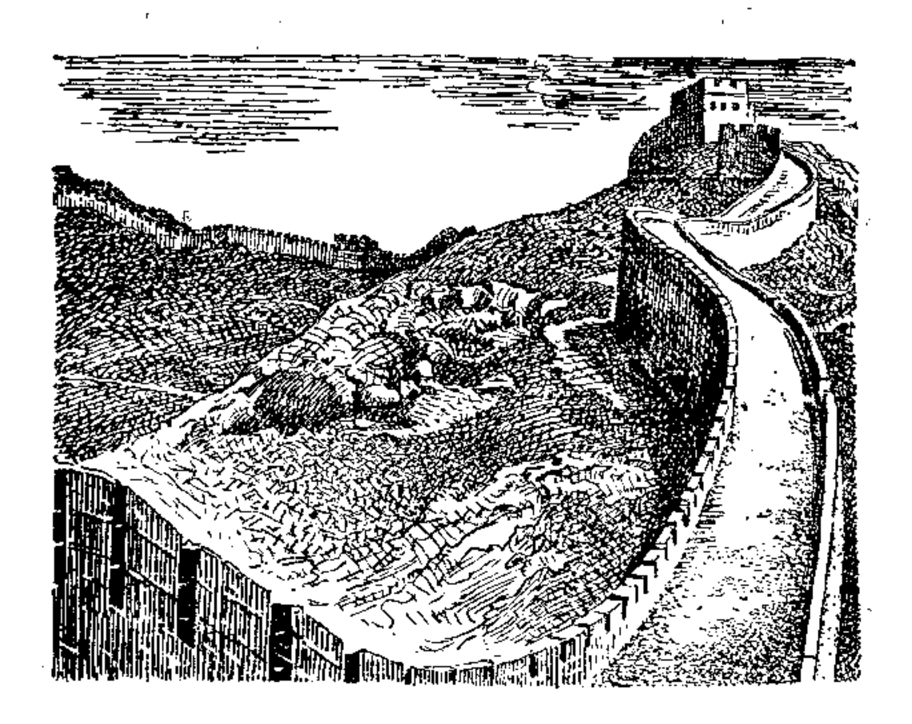
Объединение Китая. Объединила древний Китай дина́стия (правящая семья) из княжества Цинь (в середине III века до н. э.).

Первым царём этой династии был Цинь Шихуа́нди (246—209 гг. до н. э.). В течение 25 лет он объединил все области Китая и стал единовластным правителем огромного государства.

Китайское государство было разделено на 36 округов. Все прежние правители были лишены власти. На их место были посажены новые, непосредственно подчинённые царю.

Была значительно улучшена организация войска. Вместо неповоротливых, тяжёлых колесниц, запряжённых четвёркой коней, была увеличена конница.

В Китае этого времени широко развернулось строительство. Было прорыто множество оросительных каналов. Продолжалась постройка Великой стены, которая должна была прикрывать Китай от набегов кочевников с севера. Она начиналась от моря и тянулась вглубь страны приблизительно на 5 тысяч *км*. Высота её 10 *м*, ширина 6 *м*. Великую китайскую стену строили в течение многих столетий. Значительная часть её сохранилась до наших дней.



Великая китайская стена.

Под властью Циньской династии были объединены части страны, населённые различными племенами. Чтобы легче управлять ими, было проведено изменение письма. Вместо различных видов иероглифического письма, которые существовали раньше, была установлена единая иероглифическая письменность для всего Китая. При этом форму самих иероглифов сделали более простой.

Шихуанди был жестоким деспотом. Малейшее неповиновение его распоряжениям наказывалось смертью. Однажды он приказал сжечь все книги, содержание которых противоречило его законам. Когда учёные стали выражать своё недовольство, царь приказал закопать живыми в землю 460 человек.

Государственные преобразования и строительство требовали огромных средств. Эти средства собирали с крестьян в виде налогов. Налоги были так велики, что крестьяне не всегда могли их выплатить. Доведённые до крайней нищеты, бедняки были принуждены продавать своих детей в рабство.

При сыне Шихуанди началось восстание крестьян и рабов, которое он не смог подавить. Династия Цинь была свергнута.

Однако, победой восставших воспользовались богачи. Власть захватила рабовладельческая знать в лице новой династии Хань (II век до н. э. — II век н. э.)

§ 37. Восстание «Красных бровей» и «Жёлтых повязок».

Восстание «Красных бровей».

При Ханьской династии страдания народа достигли крайней степени.

В разных местах вспыхивали восстания крестьян и рабов. Наконец, в 18 году н. э. все эти движения слились в одно грандиозное восстание «Красных бровей». Так его называли потому, что вождь восставших Фан Чун приказал своим сторонникам окрасить брови в красный цвет, чтобы в бою можно было отличить своих от врагов.

Восстание «Краснобровых» охватило почти всю страну и длилось 10 лет. Царь посылал против восставших своих лучших военачальников, но они каждый раз терпели поражение. Царю пришлось набрать в войско осуждённых на смерть преступников, но и это не помогло. Восставшие осадили столицу. Царский дворец был подожжён народом, царь захвачен восставшими и казнён.

Но восставшие крестьяне и рабы, как и в Египте в 1750 году до н. э., не сумели удержать власть в своих руках. В рядах восставших не было единства. К ним присоединились остатки старой знати. Они сделали это для того, чтобы предать восстание. Среди восставших началась борьба. Этим воспользовались члены старой династии Хань, чтобы вернуть прежние порядки. Крестьяне сражались храбро, но у них не было крепкой организации и достаточно сильного войска. Династия Хань была восстановлена.

Восстание «Жёлтых повязок».

Через 150 лет вспыхнуло новое восстание крестьян и рабов. Оно подготовлялось в большой тайне в течение 10 лет. Во главе его стояли три брата Чжан. Однако за несколько дней до назначенного для восстания срока один предатель донёс о заговоре властям. Начались аресты и казни.

Тем не менее восстание началось по всей стране. Восставшие называли себя «Жёлтыми повязками» из-за повязок жёлтого цвета, которые они носили на голове. Восставших было около 100 тысяч человек, и они сражались с величайшим мужеством. Но и на этот раз им нехватало единства и военного опыта.

После пятнадцати лет жестокой борьбы восстание «Жёлтых повязок» было подавлено.

Распадение древнего Китая. После подавления восстания «Жёлтых повязок» крупные поместья оказались разорёнными, многие города были разрушены. Ремёсла и торговля пришли в упадок. Единое Китайское государство распалось на три самостоятельных царства.

В начале IV века н. э. кочевые племена вторглись в Северный Китай, образовав там несколько мелких государств.

§ 38. Культура древнего Китая.

На протяжении своей долгой истории китайский народ создал высокую культуру.

Китайская письменность появилась очень рано и возникла таким же путём, как египетские иероглифы и вавилонская клинопись: китайцы начали с рисунков. Но в дальнейшем китайские иероглифы получили сложный вид, и их образовалось несколько тысяч. Изучить такое письмо трудно. Для этого надо было учиться несколько лет, что могли позволить себе только богатые люди.

Первоначально китайцы писали на костяных пластинках, на бамбуковых дощечках, на камнях. Когда в Китае возникло производство шёлковых тканей, то важные документы стали писать на них. Но шёлк был очень дорог и не мог иметь широкого распространения как материал для письма.

В начале II века н. э. в Китае изобрели бумагу, которую изготовляли из тряпок, древесной коры и конопли. С тех пор появился дешёвый и удобный материал для письма.



Виды китайского письма.

Письменность в древнем Китае получила широкое распространение. До нашего времени сохранилось большое количество литературных произведений.

В древнем Китае получили развитие такие науки, как астрономия, математика, география, история, медицина.

Китайские астрономы умели предсказывать солнечные и лунные затмения.

Из практических изобретений китайцев особенно важны: шёлк, бумага, фарфор, магнитная стрелка (компас) и порох. Эти изобретения впоследствии были занесены в Европу.

Высокая китайская культура оказала большое влияние на народы Монголии, Маньчжурии, Индо-Китая, Кореи и особенно Японии.

Заключение. На древнем Востоке рано сложилось классовое общество. Это общество было рабовладельческим. Однако рабство не достигло на Востоке большого развития. Вместе с трудом рабов широко применялся труд свободных крестьян и ремесленников. Чтобы держать народ в повиновении, рабовладельцам нужна была государственная власть.

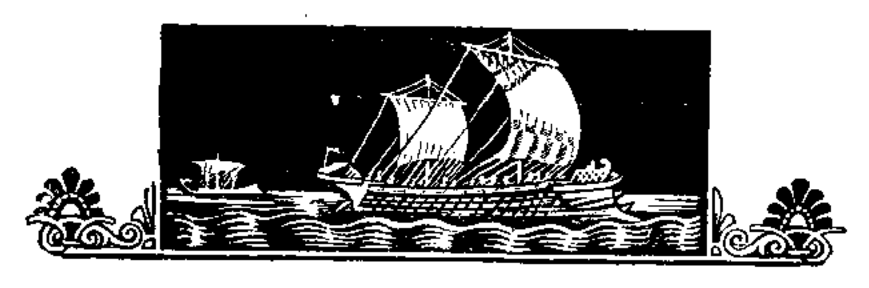


Китайская ваза.

Государства древнего Востока раньше всего образовались в плодородных долинах больших рек. Главным занятием населения там было земледелие с помощью искусственного орошения.

Чтобы создать большие водные сооружения, нужно было применять труд многих рабов и крестьян. Заставить их работать на рабовладельцев и держать в повиновении могла только деспотическая царская власть. Она опиралась на войско, чиновников и жрецов.

В странах древнего Востока развилась высокая культура. Возникла письменность. Высокого расцвета достигло искусство. Накоплены были большие научные знания.



ГРЕЦИЯ И НАРОДЫ ПРИЧЕРНОМОРЬЯ В ДРЕВНОСТИ

В южной части Балка́нского полуострова, омываемой тёплыми водами Средиземного моря, расположена Греция. Когда-то она была передовой, культурной и богатой страной. Смелые греческие мореходы на своих маленьких судах бороздили далёкие моря, торговали с дальними странами. Изделия древнегреческого ремесла находят теперь на огромной территории: в Испании, на Украине, в горах Урала и Алтая и в других местах. Древнегреческий театр, искусство и наука оказали большое влияние на культурное развитие современных народов.

1. ДРЕВНЕЙШАЯ ГРЕЦИЯ.

§ 39. Природа Греции и её население.

Главные области Греции. Древняя Греция занимала южную часть Балканского полуострова, острова Эгейского моря и западное побережье Малой Азии. Отдельные поселения греков были разбросаны по берегам Средиземного моря.

Балканская Греция очень гориста. По всем направлениям её пересекают горные хребты. В древности через них почти не было дорог, а проходили только узкие тропинки. Поэтому поддерживать сношения между отдельными областями было нелегко. Каждая область жила своей самостоятельной жизнью и была мало связана с другими.

Балканская Греция делилась на три части: Северную, Среднюю и Южную. В Средней Греции находилась об-

ласть Аттика. Это — восточная часть Средней Греции, острым углом вдающаяся в море. В Аттике, недалеко от моря, расположен город Афи́ны. В древности это был один из самых больших, красивых и культурных городов мира.

Южная часть Греции называется Пелопонне́сом, то-есть островом Пе́лопса[1]. Действительно, этот полуостров скорее походит на остров, так как он со всех сторон окружён морем. Со Средней Грецией он соединяется узким Кори́нфским перешейком. Пелопоннес был разделён горами на несколько областей. Из этих областей особенно важны Лако́ника на юго-востоке и Мессе́ния на юго-западе.

Климат. Бо́льшая часть Греции отличается прекрасным климатом. Морозов там почти не бывает. Если иногда и выпадает снег, то он быстро тает. В году много безоблачных дней. Летом бывает сильная жара, но её смягчает море.

Земледелие и скотоводство. Плодородных речных долин в Греции немного. Почва там большей частью камениста. Пресной воды мало. С гор стекают небольшие речки и ручьи, многие из которых летом пересыхают.

На каменистой почве Греции хлеб родится плохо; лучше там удаётся разводить оли́вки и виноград. Лугов мало, поэтому крупный скот кормить негде. Зато неприхотливые овцы и козы легко находят корм на горных склонах.

Во многих областях главным занятием населения было разведение оливок и винограда. Из оливок приготовляли оливковое масло, из винограда — вино. В некоторых горных районах можно было заниматься только скотоводством.

Ремесло и торговля. Древняя Греция была богата ископаемыми: серебром, медью, мрамором, хорошими сортами глины. Они служили материалом для изготовления орудий труда, оружия, посуды. Ремесленные изделия, так же как вино и масло, вывозили из Греции в другие страны в обмен на хлеб, строевой лес, кожу и рабов.

Мореплавание. Для связи с окружающими странами у греков была прекрасная широкая дорога — море. Оно окружает Грецию с трёх сторон, глубоко вдаваясь в материк.

Особенно удобно для мореплавания Эгейское море. Всё восточное побережье Греции изрезано бухтами и заливами. Множество островов разбросано по морю. Когда мореплаватель плывёт из Греции в Малую Азию, он ни на минуту не теряет из вида землю. Эгейское море очень спокойно. Бо́льшую часть года по нему можно плавать даже на небольших судах.

---

[1] *Пелопс* — один из легендарных греческих царей.

В древней Греции рано развилось торговое мореплавание, греки установили торговые и культурные связи с Малой Азией и другими странами.

Население. В этой стране, природа которой, при всей её красоте, требовала большого труда от человека, жило смелое, энергичное и трудолюбивое население. Оно называло себя э́ллинами, а свою страну — Элла́дой. (Названия греки и Греция появились позднее.) Эллины делились на несколько крупных племён, говоривших на разных наречиях, похожих одно на другое.

Эллины не были коренными жителями южной части Балканского полуострова, а пришли туда с севера.

§ 40. Общественный строй древнейшей Греции.

«Илиада» и «Одиссея». У греков издавна существовали народные сказания о богатырях. В них много сказочного: там действуют боги, появляются страшные чудовища, герои совершают чудесные подвиги. Однако в основе этих сказаний иногда лежат исторические события, только сильно приукрашенные фантазией; часто в них правильно обрисована общественная жизнь далёкого прошлого.

Лучшие из греческих сказаний ещё в древности были объединены в две поэмы: «Илиа́ду» и «Одиссе́ю». Греки считали автором обеих поэм слепого поэта Гоме́ра, якобы жившего в IX веке до н. э. Однако никаких точных исторических сведений о Гомере нет. Поэтому правильнее считать, что «Илиада» и «Одиссея» созданы из отдельных народных сказаний несколькими поэтами, имена которых забыты.

Содержание «Илиады». В «Илиаде» рассказывается о битвах на десятом году осады греками малоазийского города Тро́и, иначе называвшегося Илио́ном (отсюда происходит название «Илиада»). Между главным вождём греков Агаме́мноном и греческим героем Ахи́ллом произошла ссора из-за добычи. Ахилл отказался принимать участие в битвах. Благодаря этому троянцы под предводительством Ге́ктора, сына троянского царя Приа́ма, стали побеждать. В решительный момент, когда троянцы уже ворвались в греческий лагерь, Ахилл послал в бой своего друга Патро́кла. Он позволил ему надеть свои доспехи. Троянцы подумали, что против них выступил сам Ахилл, и в страхе побежали. Но у самых ворот Трои Патрокла встретил Гектор, убил его и взял себе доспехи Ахилла.

Когда Ахилл узнал о гибели друга, он, охваченный горем и жаждой мести, решил примириться с Агамемноном. Его мать

отправилась к богу огня и кузнечного ремесла, хромому Ге́фесту. Она попросила его изготовить для сына новый щит, латы и другие доспехи.

На другой день завязалась ожесточённая битва. Сами боги принимали в ней участие. Одни помогали грекам, другие троянцам. Ахилл, одетый в несокрушимые доспехи Гефеста, в единоборстве убил Гектора. Он привязал его тело к колеснице и на глазах троянцев, на глазах отца, матери и жены Гектора, смотревших со стены на поединок, поволок его труп в греческий лагерь.

После этого Ахилл устроил торжественные похороны Патроклу, а на следующую ночь к нему в палатку явился Приам. Он на коленях умолял Ахилла вернуть ему труп сына. Растроганный Ахилл не в силах был отказать старику и отдал ему тело сына.

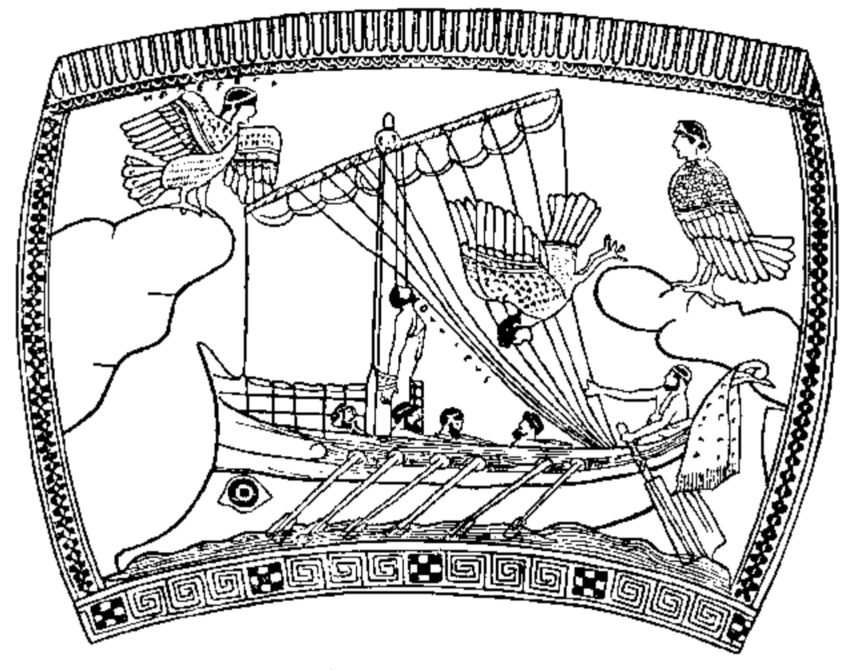
Описанием похорон Гектора в Трое заканчивается «Илиада».

В других греческих поэмах рассказывалось, что вскоре после смерти Патрокла и Гектора погиб и Ахилл. Троя же была взята греками при помощи хитрости. Греки сделали огромного деревянного коня, пустого внутри. Они посадили туда отряд воинов, а сами погрузились на суда и сделали вид, что отправляются домой. В действительности же греческий флот укрылся за ближайшим островом.

Обрадованные троянцы втащили коня в город. Ночью греческий флот вернулся. Воины, сидевшие внутри коня, вышли наружу, перебили стражу и открыли ворота. Греческое войско ворвалось в Трою. Жители частью были перебиты, частью попали в рабство; город был разрушен.

Содержание «Одиссеи». После разрушения Трои греки отправились домой. В числе греческих вождей был правитель острова Ита́ки, умный и храбрый Одиссе́й. По его имени названа вторая древнегреческая поэма «Одиссея». В ней говорится о необычайных приключениях, которые испытал Одиссей, возвращаясь на родину.

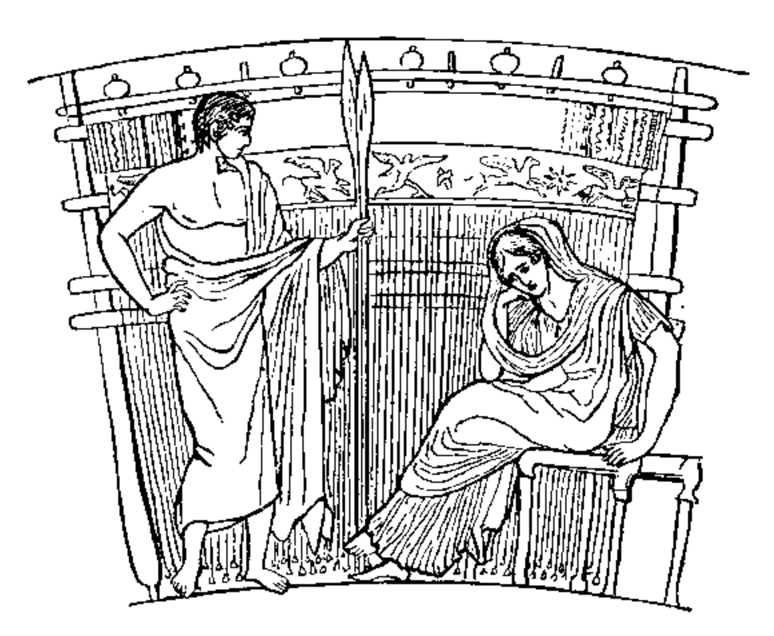
Целых десять лет странствовал Одиссей по морю. Побывал он на острове цикло́пов, одноглазых великанов, пасших стада коз и овец. Один из них, Полифе́м, в пещеру которого попал Одиссей, проглотил шестерых его спутников. Выход из пещеры Полифем завалил огромным камнем, так что Одиссею и его уцелевшим спутникам невозможно было из неё выбраться. Тогда хитрый Одиссей напоил Полифема вином. Когда же великан уснул, Одиссей с помощью товарищей выжег ему единственный глаз большим горящим колом.



Одиссей и сирены.

Утром Полифему нужно было выгонять из пещеры своё стадо. С тяжёлыми стонами он отвалил камень, стал у входа и начал ощупывать руками спины выходящих животных. Одиссей привязал своих спутников к брюху самых крупных баранов, а сам вцепился руками снизу в одного из них. Так с помощью хитрости Одиссею удалось спастись самому и спасти своих спутников от страшного Полифема.

Однажды корабль Одиссея проходил мимо острова с и р е́ н. Сирены привлекали своим пением мореплавателей, проплывавших мимо этого острова. Их пение было так прекрасно, что всякий, кто его слышал, забывал всё: свою родину, дом, семью. Моряки приставали к острову и там погибали. На лугу вокруг сирен лежало множество костей загубленных ими людей. Одиссей был заранее предупреждён о сиренах одной богиней. Чтобы насладиться их пением и не погибнуть, он залепил своим спутникам уши воском, а себя приказал крепко привязать к мачте. Когда корабль проходил мимо острова, Одиссей, очарованный пением, потребовал, чтобы пристали к берегу, но товарищи ещё крепче привязали его к мачте. Так Одиссею удалось услышать пение сирен и избегнуть гибели.



Пенелопа в ожидании Одиссея.

После приключения с сиренами корабль Одиссея чуть не погиб в узком проливе между двумя скалами, на которых жили страшные чудовища: на одной — Сци́лла, на другой — Хари́бда. Одиссею удалось благополучно провести корабль мимо Харибды, но шесть его спутников были схвачены и проглочены Сциллой.

Много ещё других чудесных приключений испытал Одиссей во время своего десятилетнего странствования. Он потерял всех своих спутников и, наконец, был выброшен бурей на остров. Правитель этого острова Алкино́й радушно принял Одиссея. Выслушав рассказ о его приключениях, он дал ему корабль для возвращения на родину.

За 20 лет отсутствия Одиссея (10 лет он провёл под Троей и столько же времени странствовал) дом его был почти разграблен. Знатная молодёжь Итаки, думая, что Одиссей погиб, требовала от его жены Пенело́пы, чтобы она выбрала кого-нибудь из них себе в мужья. Но верная Пенелопа была убеждена, что Одиссей жив. Она терпеливо ждала его возвращения и отказывала всем женихам. Те пировали в доме Одиссея и расхищали его богатства.

Одиссей явился в свой дом под видом нищего. Узнав всё, что там происходило, он расправился с женихами и снова стал править на Итаке.

«Илиада» и «Одиссея» как исторические источники. «Илиада» и «Одиссея» складывались приблизительно в течение X и IX веков до н. э. От этого времени сохранилось мало вещественных памятников, поэтому «Илиада» и «Одиссея» служат важным историческим источником. Отбрасывая в них всё сказочное и недостоверное, мы можем составить себе правильное представление о жизни греков той поры.

Земледелие, скотоводство и ремесло. Главным занятием греков в то время являлись земледелие и скотоводство. Ремесленников было ещё немного. Это — кузнецы, плотники, гончары, кожевники, золотых дел мастера (ювелиры). Но их услугами пользовались редко. Всё, что нужно для хозяйства, изготовляли члены семьи. Даже семьи вождей не составляли исключения: жёны вождей пряли и ткали, дочери со своими рабынями стирали бельё на реке. Одиссей ещё до отъезда под Трою сделал себе собственными руками кровать.

Орудия труда и оружие изготовляли из бронзы. Железо было ещё большой редкостью. Когда Ахилл на похоронах Патрокла устроил в его честь состязания в беге колесниц, в кулачном бою, в борьбе, в стрельбе из лука, одной из наград победителю он выставил кусок железа. Отсюда можно заключить, что железо тогда очень ценилось.

Торговля. Так как каждая семья изготовляла всё необходимое для хозяйства своими силами, то в покупных изделиях почти не нуждались, и торговля была случайной. Товарами служили предметы роскоши: тонкие ткани, драгоценные чаши, слоновая кость, дорогие вина. Эти товары могли покупать только богатые люди. В качестве денег пользовались быками, бронзовыми изделиями, железом. Чаще всего просто меняли один предмет на другой.

Настоящих купцов, которые специально занимались бы торговлей, было очень мало. Чаще всего торговали вожди и их дружинники. Захватив во время набега добычу, они продавали её где-нибудь в другом месте. Торговля в эти ранние времена мало отличалась от морского разбоя (пира́тства).

Род. Соседская община. В поэмах не раз упоминается о родовом делении общества. Члены каждого рода (ро́дичи) почитали общего предка, от которого якобы происходил род. Если кому-нибудь из родичей наносили оскорбление или убивали его, другие члены рода должны были отомстить оскорбителю или убийце. Это — обычай кровной мести.

Те роды, о которых говорится в «Илиаде» и «Одиссее», уже не жили вместе и не вели общего хозяйства. Они распались на семьи.

Для ведения хозяйства семьи, живущие близко друг от друга, то-есть соседские семьи, объединялись в соседские óбщины.

Земля находилась в собственности общины. Каждой семье старейшинами общины предоставлялся во временное пользование участок земли (надел).

Рабство. В «Илиаде» и «Одиссее» часто говорится о рабах. В доме Одиссея находилось 50 рабынь, занятых домашним рукоделием. Столько же их было и у Алкиноя, у которого гостил Одиссей во время своих скитаний. Одни из них мололи ручными жерновами пшеницу, другие пряли и ткали. Упоминаются и рабы-мужчины, но их гораздо меньше, чем рабынь.

Уже в эти ранние времена рабы были бесправны. Одиссей, перебив женихов, безжалостно расправился с теми двенадцатью рабынями, которые им прислуживали, и никто не посмел помешать ему.

Феты. Большинство населения Греции в те времена, когда составлялись «Илиада» и «Одиссея», были свободными общинниками. Однако многие из них уже лишились своих наделов. Они были принуждены наниматься на работу к богатым соседям. Их называли фéтами (батраками). Хотя они и считались свободными людьми, но на деле были почти так же бесправны и беззащитны, как и рабы. Фетам часто задерживали плату за труд, а когда они пытались её требовать, хозяин прогонял их, грозя продать в рабство.

Жизнь знати. Вожди и их дружинники, а также их потомство, составляли знать. Знать захватила лучшие участки общинной земли, которые перешли в её собственность. Вождю и дружинникам принадлежали большие стада скота и рабы. На войне они захватывали бóльшую и лучшую часть добычи. Заезжие купцы продавали им редкие заморские товары, которые нельзя было получить дома.

Однако, несмотря на богатство знати, жизнь её была грубой. На пиры сходились в большое помещение внутри дома. В середине его стоял очаг, над которым в крыше было сделано отверстие для выхода дыма. Стены были закопчены, на полу валялись кости и объедки пищи, которые подбирали собаки. У входа во дворец Одиссея находилась огромная куча мусора.

Нравы знати были жестоки. Знатные люди грубо разговаривали друг с другом. На войне они убивали беззащитных пленников. Ахилл на могиле Патрокла убил 12 молодых троянцев, принеся их в жертву покойному. Мы уже знаем, как расправился Одиссей с женихами Пенелопы и с рабынями.

Организация управления. Во времена «Илиады» и «Одиссеи» государства в Греции ещё не было. Греки составляли множество мелких племён, которые делились на роды и семьи. Семьи объединялись в соседские общины. Греки жили в укреплённых поселениях и вели друг с другом непрерывные войны из-за плодородной земли и добычи.

Во главе каждого племени стоял вождь, которого называли басилéем. Во время больших набегов несколько племён временно объединялось под властью самого сильного вождя.

В совете вождей каждый из них по очереди высказывал своё мнение. При этом они держали себя независимо и иногда грубо бранили даже главного вождя. Мы уже знаем, как Ахилл, рассердившись на Агамемнона, отказался ему повиноваться.

В особо важных случаях басилей созывал народное собрание. Поссорившись с Ахиллом, Агамемнон созвал собрание воинов. Чтобы узнать их настроение, он предложил им прекратить осаду Трои и вернуться домой. Приняв всерьёз это предложение, бóльшая часть воинов бросилась к кораблям. Только с большим трудом Одиссею удалось их остановить. Когда все вернулись и снова расселись по местам, выступил простой воин по имени Терсит и стал бранить Агамемнона. Терсит обвинял его в том, что тот вовлёк греков в долгую и тяжёлую войну, а выгоды от неё получает только сам Агамемнон. Боясь, чтобы Терсита не поддержали другие воины, Одиссей избил его и заставил замолчать.

Отсюда можно заключить, что в народном собрании той поры даже простые воины выступали против несправедливости басилея, но могли за это жестоко пострадать.

Общественный строй древнейшей Греции Изучая «Илиаду» и «Одиссею», мы видим, что *общественный строй Греции X—IX веков до н. э. оставался первобытно-общинным.* Техника стояла на невысоком уровне, ремесло и торговля были развиты слабо. Бóльшая часть земли находилась в общинном владении. Рабство существовало, но оно ещё не получило широкого распространения. Большое значение имело родовое деление общества. Государство ещё не возникло. Хотя знать обладала властью, но наряду с басилеями и советом вождей существовало народное собрание.

Однако, первобытно-общинный строй в Греции в это время стал уже приходить в упадок. Появилась собственность на землю. Многие общинники лишились своих наделов и превратились в фетов. Возникли первые общественные классы рабов и рабовладельцев. Народное собрание, хотя его иногда и собирали, не пользовалось большим влиянием.

§ 41. Греческая религия.

Олимпийские боги.

В Северной Греции есть высокая гора Оли́мп, покрытая вечными снегами. Греки верили, что на её вершине стоит скрытый облаками прекрасный дворец, где живёт семья бессмертных богов. Глава её — Зевс, божество грозового неба. Он собирает и гонит тучи, откуда падают на землю сверкающие молнии. Зевс — верховный бог, повелитель вселенной, «отец бессмертных и смертных», как его называют в «Илиаде». Он даёт людям законы и следит за их выполнением.

Его жена Ге́ра, богиня воздуха, является вместе с тем покровительницей семьи.

У Зевса много детей. Его любимая дочь Афи́на изображается в «Илиаде» и «Одиссее» как грозная воительница. Позднее, когда в Греции появились города, Афина стала считаться покровительницей городской жизни, ремесла и всего того, что нужно для ремесла — ума, сноровки и изобретательности.

Прекрасен сын Зевса Аполло́н, бог солнца, света и искусства. Ему подчинены девять муз, покровительниц наук и искусств. Но уродлив другой сын Зевса — хромоногий и закопчённый Гефе́ст, бог огня и кузнечного дела. Это он построил прекрасный дворец на вершине Олимпа.

Большим почитанием пользовались в Греции божества земледелия: златокудрая богиня полей Деме́тра и бог виноделия, сын Зевса Дио́нис.

Кроме главных богов, греки верили в существование низших божеств. Это духи моря, рек, источников, лесов, гор и ветров. Вся природа, по мнению греков, была населена ими.

Греки, как и другие народы в древности, в образе своих богов поклонялись могучим силам и явлениям природы, которые они не могли объяснить научно. Таким образом, *религия древних греков выражала зависимость людей от природы.*

Богов греки представляли себе в виде людей. У богов те же желания, те же чувства и те же недостатки, что и у людей. Боги нуждаются в пище, питье и отдыхе. Они любят и ненавидят, завидуют, ссорятся, обманывают друг друга. Они вступают в бой друг с другом и с людьми и даже получают раны, которые приходится лечить.

Миф о Прометее.

У греков существовало много рассказов о богах и героях. Эти рассказы называют мифами. Один из таких мифов пытается объяснить, как появилась у людей культура. В далёкие времена могучий Проме́тей похитил у Гефеста огонь и показал людям, как им поль-

зоваться. Он обучил их земледелию, обработке металлов, мореплаванию, письму. Зевс разгневался на Прометея, так как боялся, что люди теперь сравняются с богами и перестанут им повиноваться. Он осудил благородного Прометея на страшную казнь. Зевс приказал Гефесту приковать Прометея железными цепями к скале. Гефест выполнил жестокое приказание. Тяжкие страдания испытывал Прометей. Каждый день прилетал огромный орёл, садился к нему на грудь и клевал его печень. За ночь раны заживали, а утром страдания Прометея начинались снова. Но не покорился он Зевсу, не стал молить его о пощаде. Зевс в ярости сокрушил ударом молнии скалу и бросил Прометея в ужасную бездну.

Миф о Геракле. Таким же народным героем изображается Гера́кл. Ещё ребёнком он проявил необычайную силу, задушив двух больших змей, пробравшихся к нему в колыбель.

По решению богов Геракл должен был служить ничтожному и трусливому царю. По его приказанию Геракл совершил двенадцать великих подвигов. Он убил грозного льва, жившего в горах Пелопоннеса. Геракл снял с него шкуру и стал носить её, как плащ, на своих могучих плечах.

Он также убил страшную ги́дру (чудовище с телом змеи и девятью головами), жившую в болоте. Выползая из своего логовища, она уничтожала целые стада и опустошала все окрестности. Борьба с гидрой была трудна потому, что вместо каждой отрубленной головы у неё вырастало две новых. Только прижигая шеи гидры горящими головнями, удалось Гераклу победить чудовище.

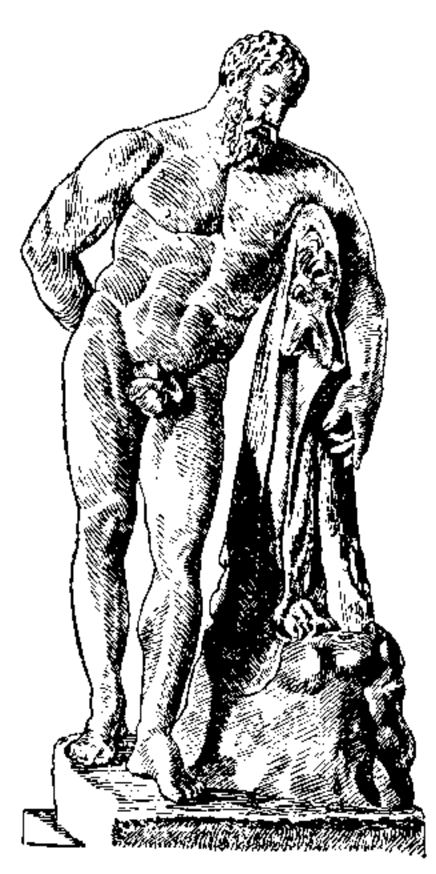
В ядовитую кровь гидры Геракл обмакнул свои стрелы и этими стрелами разогнал птиц с медными когтями и клювами, которые нападали на людей и животных и убивали их.

Одним из самых трудных подвигов Геракла был спуск в мрачное подземное царство. Он вывел оттуда и привёл к трусливому царю трёхглавого пса Це́рбера. Но царь так испугался при виде Цербера, что Геракл должен был отвести его обратно в ад.

Самым же трудным подвигом Геракла считалось путешествие на Запад, который представлялся грекам краем света. Геракл должен был отправиться к могучему Атла́су, который держал на плечах небесный свод, и достать из его садов три золотых яблока.

Долгим и опасным было путешествие Геракла. По дороге к Атласу он встретился с великаном Антééм, сыном богини

земли. Антей заставлял всех путников бороться с ним и побеждал их. Великан потребовал, чтобы и Геракл с ним боролся. До сих пор никто не мог победить Антея, так как во время борьбы, стоя на своей матери-земле, он получал от неё всё новые и новые силы. Долго боролся Геракл с Антеем, не раз валил его на землю, но от этого у Антея только прибавлялись силы. Наконец Геракл поднял его на воздух, оторвав от земли. Только тогда истощились силы у Антея и Геракл задушил его.



Геракл.

Наконец Геракл достиг края земли, где стоял могучий Атлас. Геракл попросил у него три золотых яблока. Атлас сказал, что он сам сходит за ними, если Геракл на это время станет на его место и подержит небесный свод. Геракл согласился и занял место Атласа. Огромная тяжесть легла на его плечи. С невероятным трудом, обливаясь потом, держал он на себе небо, пока Атлас ходил за яблоками. Вернувшись, Атлас предложил Гераклу, что он сам отнесёт их его повелителю. Но Геракл понял хитрость Атласа, который хотел навсегда освободиться от своего тяжёлого труда. Против хитрости он решил тоже употребить хитрость. Геракл для виду согласился на предложение Атласа, но попросил разрешения сделать себе подушку, чтобы не так сильно давил ему на плечи небесный свод. Атлас поверил ему и снова встал на своё место. А Геракл взял золотые яблоки и пустился в обратный путь. . .

Много ещё других чудесных подвигов совершил Геракл. В конце концов Зевс взял его на небо, в бессмертную семью олимпийских богов.

Миф о Геракле был самым любимым в Греции. Геракл изображается в нём, как великий народный герой.

Миф об аргонавтах. Миф об аргонавтах рассказывает о путешествии греческих героев на волшебном корабле Арго́. От этого имени происходит название аргона́вты, что значит «плавающие на Арго». Много героев собралось, чтобы отправиться в далёкую Колхи́ду, в Закавказье, за золотой шкурой чудесного барана (золотым руно́м). Предводителем аргонавтов был избран Ясо́н, в числе их находились Геракл, певец Орфе́й и другие знаменитые герои.

Много приключений испытали аргонавты по пути в Колхиду. На море они встретили плавающие скалы. Скалы плавали на недалёком расстоянии друг от друга и сходились со страшной силой, как только между ними появлялся какой-нибудь предмет. Аргонавты подъехали к самым скалам и пустили впереди себя голубя. Стрелой полетел он между скалами. Они сомкнулись со страшным грохотом, оторвав у голубя только кончик хвоста. Едва скалы разошлись, как аргонавты изо всех сил налегли на вёсла. Быстро промчался корабль между скалами, и только конец руля оказался у него отбитым.

Герои прибыли в Колхиду. Золотое руно висело на дереве, в священной роще. Сторожило его извергающее пламя чудовище, никогда не смыкавшее глаз.

Аргонавтам не удалось бы похитить золотое руно, если бы им не оказала помощь волшебница Меде́я. Она полюбила Ясона и помогла ему достать чудесную шкуру. Заклинаниями и волшебными снадобьями Медея усыпила чудовище. Ясон снял с дерева золотое руно и вернулся с ним на корабль.

На обратном пути аргонавты испытали не меньше приключений. С некоторыми из опасностей, встреченных Одиссеем, пришлось столкнуться и аргонавтам. Проплыли аргонавты и мимо острова сирен. С непреодолимой силой влекло их к страшному острову. Тогда Орфей ударил по струнам и запел своим чудесным голосом. И так прекрасно было его пение, что сами сирены смолкли, слушая его... Аргонавты миновали гибельный остров сирен.

Отражение в религии и мифах общественной жизни греков. В религии и мифах древних греков отразилась их общественная жизнь. Но отразилась она в неправильном, фантастическом виде. Никаких богов в действительности не было, но греки представляли их похожими на людей, причём не на простых людей, а на знатных. Семья олимпийцев с Зевсом во главе напоминает большую царскую семью. Боги по своему характеру и нравам также похожи на знать. Они жестоки, коварны, они любят насилие и не терпят никакого противоречия. Зевс подверг страшной казни Прометея, который посмел выступить против него

на благо людям. Такова именно была греческая знать, как она рисуется в «Илиаде» и «Одиссее».

В мифах о героях находит отражение труд многих поколений людей в их борьбе с природой и непорядками общественной жизни. Народная фантазия в подвигах Геракла и других героев в сказочном виде представляла себе, как люди истребляли хищных зверей, очищали болота, уничтожали разбойников. В скитаниях Одиссея, в путешествии Геракла за золотыми яблоками, в походе аргонавтов отражены сказания о первых торговых путешествиях греков, об их погоне за драгоценными металлами и о тех опасностях, которым они подвергались.

2. ВАЖНЕЙШИЕ ГРЕЧЕСКИЕ ГОСУДАРСТВА В VIII—VI ВЕКАХ ДО Н. Э.

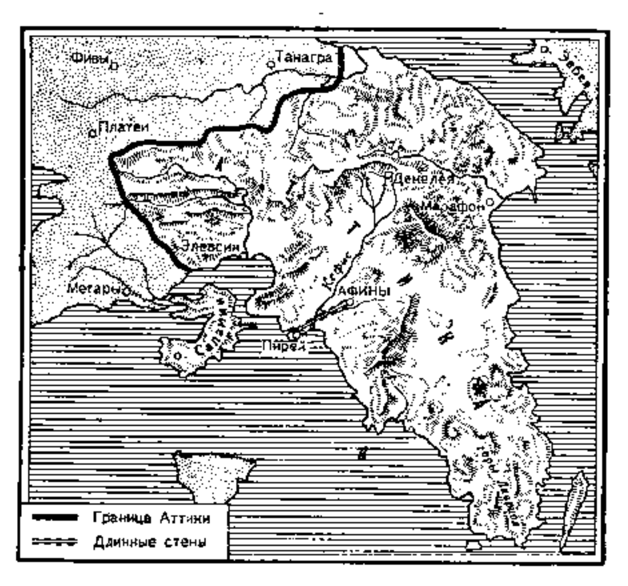
§ 42. Афинское государство.

Ко времени появления в Греции государственного строя она распадалась на множество небольших городов-государств, или по́лисов. Самыми крупными из них были Афины и Спа́рта.

Аттика. Область Аттика с трёх сторон окружена морем. Вокруг лежит много островов. Самый крупный из них — Эвбе́я — отделён от Аттики только узким проливом. Берега её сильно изрезаны и образуют много бухт и заливов, удобных для стоянки кораблей.

Почва Аттики недостаточно плодородна. Хлеба родилось мало, и его приходилось ввозить из соседних областей. В сельском хозяйстве разводили главным образом оливки и виноград. Особенно бедна почва в северной, гористой части Аттики. Там в хозяйстве большое значение имело скотоводство.

Зато Аттика была богата полезными ископаемыми. В горах добывали отличный мрамор, служивший для построек и изготовления статуй. Из глины выделывали посуду и черепицу для кровель. На южной оконечности Аттики находились богатые залежи серебряной руды. Там были рудники для добычи серебра. Непрерывной цепью островов Аттика была связана с Малой Азией. Это облегчало торговые и культурные сношения с Востоком. Хлеб привозили с острова Эвбеи, с берегов Чёрного моря, из Египта. В обмен на хлеб нужно было вывозить из Аттики другие товары: вино, масло, ремесленные изделия. Поэтому в Аттике быстро выросли сельское хозяйство, ремесло и торговля. Из серебра, которое добывалось на юге Аттики, чеканили деньги. Это облегчало торговлю с другими странами. В Аттике были хорошие условия для развития хозяйства.



Аттика.

Афины.

В Аттике самым крупным поселением были Афины. Афины были расположены недалеко от моря. Здесь, на морском берегу, имелось несколько хороших бухт. В одной из них находилась афинская гавань **Пирéй**. Древнейшая часть Афин располагалась на укреплённом холме, который назывался **акрóполем**[1]. В случае нападения врагов всё население укрывалось в акрополе. Вокруг Афин лежала самая плодородная в Аттике равнина.

Аристократы и демос.

Свободное население Аттики делилось на **аристократов** (знать) и простой народ — **дéмос**. Аристократы владели лучшими участками земли. Некоторые из них занимались торговлей и пиратскими набегами на соседние острова. Демос состоял из крестьян-общинников, безземельных батраков и мелких ремесленников. Среди демоса были и богатые торговцы, не принадлежавшие к знати.

Положение афинских крестьян.

В VII веке до н. э. положение афинских крестьян под властью аристократов стало очень тяжёлым. Земельные богатства были собраны в руках знати. Крестьяне разорялись и были вынуждены прибегать к займам у богачей. Если должник во-время не возвращал долг, он и его семья превращались в рабов, а земля присоединялась к владениям богача. На многих землях стояли каменные

---

[1] *Акрополь* — верхняя часть города, кремль.

столбы, на которых были высечены надписи с именем должника и кредитора.

Чтобы избавиться от долгов, многие крестьяне были вынуждены продавать в рабство своих детей.

Появились и обедневшие крестьяне с таким маленьким земельным наделом, что он не мог их прокормить. Они вынуждены были обрабатывать земли богачей, отдавая им за это $^5/_6$ урожая. Эти бедняки назывались поэтому шестидольниками. Некоторые крестьяне теряли свои земли и либо уходили в город на поиски заработка, либо нанимались к богачам обрабатывать их земли в качестве батраков.

Таким путём в VII веке до н. э. в Аттике значительная часть земли оказалась в руках немногих богатых землевладельцев. Много афинян попало в долговое рабство к землевладельцам.

Солон.

Крестьяне волновались. Они требовали отмены долгов, уничтожения долгового рабства и равного распределения земли. Кроме того, господством аристократов были недовольны незнатные богачи, которых те не допускали к власти. Начались восстания. Аристократы вынуждены были пойти на уступки. В 594 году до н. э. первым а́рхонтом[1] Афин был избран Соло́н.

Солон принадлежал к знатному роду. Он занимался морской торговлей, но не был слишком богат. Во время своих торговых путешествий Солон повидал много чужих стран, познакомился с разными обычаями и государственными порядками. Это сделало его образованным человеком. Он обладал поэтическим даром и писал стихи, в которых излагал свои взгляды на государственное устройство. В Афинах Солон пользовался большой известностью.

Уничтожение долгов и отмена долгового рабства.

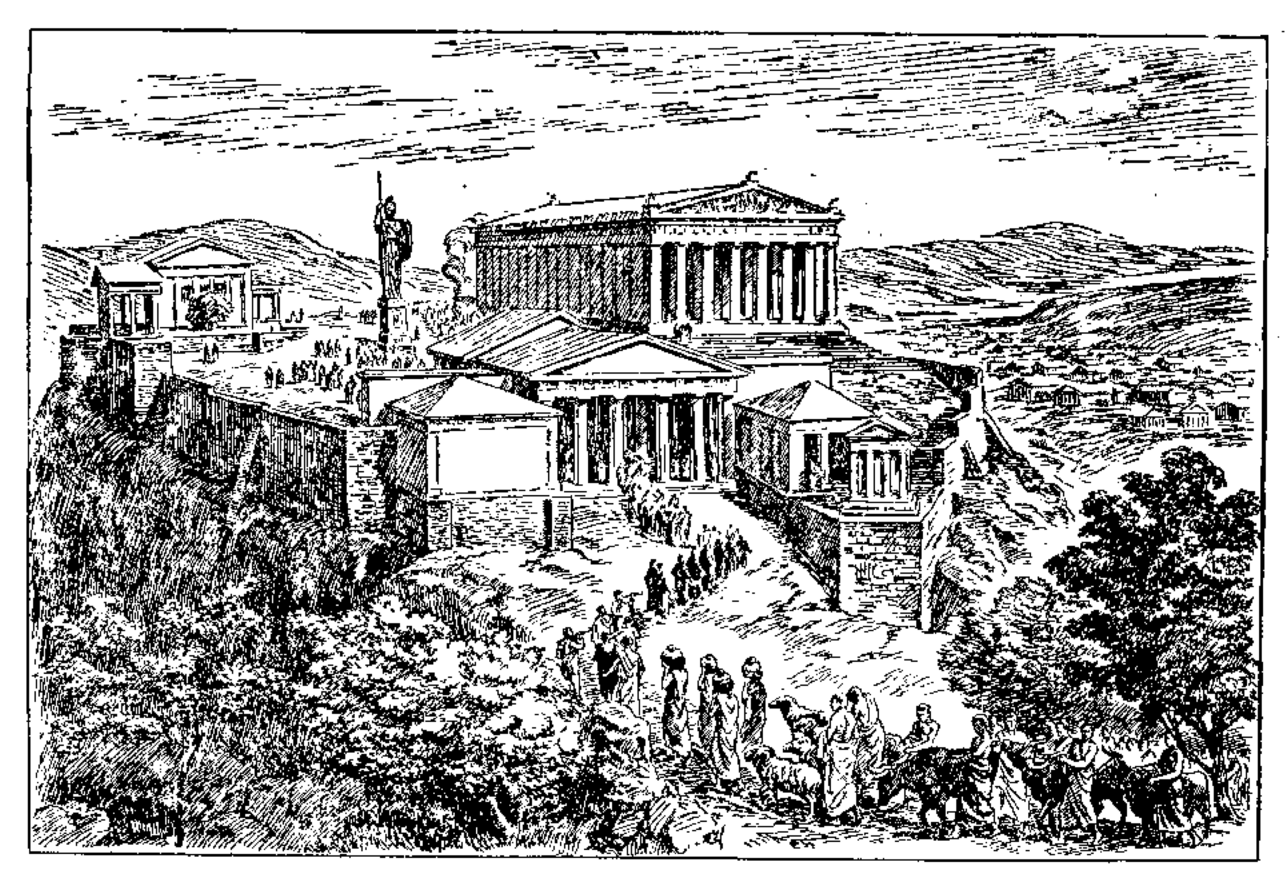
Первой задачей Солона было успокоить крестьян. Он распорядился, чтобы с земельных участков были сняты долговые камни. Эту меру назвали «снятием бремени». Таким путём были уничтожены все крестьянские долги, и крестьяне получили назад свои заложенные наделы в частную собственность.

На будущее время было запрещено лишать свободы граждан за долги и продавать их в рабство. Афиняне, проданные в рабство за границу, были выкуплены за счёт государства и возвращены на родину.

Уничтожение долгов и запрещение долгового рабства улучшили положение крестьян и ослабили крупных землевладельцев.

---

[1] *Архонт* — правитель, высшее должностное лицо. В Афинах архонтов было 9.



Афинский акрополь.

Уничтожить долговое рабство в Аттике оказалось возможным только потому, что там было уже много привозных рабов. Основой Афинского государства стало теперь рабство чужеземцев.

Установление имущественных разрядов. Чтобы дать возможность управлять государством всем богатым людям, а не одним аристократам, Солон установил имущественные разряды. Все афинские граждане, независимо от того, принадлежали ли они к аристократам или к демосу, были разделены на четыре имущественных разряда.

Разряды устанавливались на основании доходов, которые граждане получали с земли. К первому разряду были причислены самые богатые люди, те, которые получали со своих владений больше всего вина, масла или зерна. Во второй разряд были зачислены менее богатые граждане, в третий разряд — граждане среднего достатка и, наконец, в четвёртый разряд — беднота — феты.

Обязанности граждан по отношению к государству определялись их имущественным положением. Граждане первого разряда должны были на свои средства строить для государства военные корабли, организовывать народные праздники. Граждане второго разряда должны были являться на военную службу на собственном коне. Поэтому их называли всадниками. Третий разряд служил тяжеловооружёнными воинами — гоплйтами, приобретая вооружение за собственный счёт. Наконец, феты несли службу легковооружёнными воинами: они шли в поход в лёгком шлеме, со щитом, дрóтиком[1] или пращой.

От имущественного положения зависели и права граждан. На высшие государственные должности допускались только богатые, тогда как в народном собрании могли принимать участие все афинские граждане.

Окончательное образование рабовладельческого государства в Афинах. Реформы[2] Солона уничтожили остатки первобытно-общинного строя: окончательно утвердилась частная собственность на землю, родовая знать потеряла своё прежнее влияние. В общественной жизни главное значение имела теперь не знатность, а богатство.

Отмена долгового рабства укрепила Афинское государство. Граждане Афинского государства теперь не могли стать рабами, поэтому улучшилось их положение и увеличилась военная сила государства (рабов в войско не брали).

---

[1] *Дротик* — короткое метательное копьё.
[2] *Реформа* — частичное изменение установившегося порядка (государственного строя, войска и т. д.).

Но зато в Афинах стало быстро развиваться привозное рабство, — рабство не граждан. Рабы добывались путём войны, морского разбоя, покупки на невольничьих рынках. Это были не афиняне, а иностранцы.

Таким образом, *к концу VI века до н. э. окончательно образовалось афинское рабовладельческое государство, афинская рабовладельческая республика* [1].

§ 43. Спарта.

Возникновение Спартанского государства.

Спартанское государство возникло в небольшой, но плодородной долине реки Эврóта в области Лаконике. Долина Эврота с трёх сторон окружена горами, а на юге выходит к морю. Через горы мало проходов, на берегах Лаконики нет удобных бухт.

Плодородная земля, леса и луга, множество дичи и запасы железной руды в горах привлекали в долину большое население. Лаконика была заселена с давних пор. В конце II тысячелетия до н. э. с севера пришло одно из греческих племён. Греки захватили долину Эврота, а затем и всю Лаконику и превратили часть местного населения в своих рабов, илóтов [2].

Сами же пришельцы расположились постоянным военным лагерем в центре области. Их поселение называлось Спартой. Оно не было окружено стенами и больше походило на большую деревню.

Так появилось Спартанское государство. Оно возникло потому, что нужно было заставлять работать и держать в покорности рабов — илотов, захватывать новые земли и новых рабов.

Общественный строй.

Население Спартанского государства делилось на две группы: спартáнцев и илотов. Спартанцы были потомками греков-завоевателей, илоты — потомками местного покорённого населения. Спартанцы занимали господствующее положение в государстве. Чтобы быть всегда готовыми подавить восстание илотов, они жили тесно сплочённой общиной. Спартанцы были только воинами. В мирное время они занимались гимнастикой, военными упражнениями, охотой. Торговать и заниматься ремеслом им запрещалось. Ремесло и торговля были мало развиты в Спарте. Деньги в Спарте были железные, тяжёлые и неудобные, что затрудняло торговлю. За границы государства спартанцам было запрещено выезжать. Иностранцев тоже очень неохотно пускали в страну. У спартан-

---

[1] *Республика* — такая форма государства, когда управляют выборные от народа.

[2] *Илот* — значит «взятый в плен».

цев не было частной собственности на землю. Вся земля принадлежала государству, которое давало каждой спартанской семье земельный надел. Эти наделы переходили от отца к детям целиком: дробить их на части было нельзя. Наделы нельзя было также продавать или дарить.

Спартанцы считали работу позорным занятием. На их наделах работали илоты, которые доставляли им хлеб, вино, оливки и другие продукты, отдавая половину урожая.

К каждому наделу спартанцев было приписано несколько семей илотов, которые работали на своего господина и на его семью. Илоты, как и земля, считались собственностью государства.

Положение илотов было очень тяжёлым. Спартанцы боялись заговоров и восстаний илотов и старались держать их в постоянном страхе.

Спартанцы наказывали их за малейшую провинность. Молодых спартанцев посылали следить за илотами. Они прятались в укромных местах, подслушивали разговоры илотов и убивали тех, которые казались им подозрительными.

Но эти меры не достигали цели: они вызывали страшную ненависть илотов к своим господам. Илоты не раз восставали против своих угнетателей.

Спарта была рабовладельческим государством. Оно было основано на беспощадном угнетении небольшой группой спартанцев массы илотов.

Государственное устройство.

В Спарте существовало народное собрание, созывавшееся раз в месяц. В нём участвовали все взрослые мужчины-спартанцы.

Власть спартанского народного собрания была невелика: оно только утверждало те решения, которые принимали высшие должностные лица. Если народное собрание отказывалось их утвердить, его можно было распустить. Правильное голосование в народном собрании происходило редко. Чаще всего вопрос решался просто криком, то-есть брало верх то мнение, сторонники которого кричали громче и заглушали своих противников.

Важным государственным учреждением в Спарте был совет старейшин. Он состоял из 28 граждан старше 60 лет, принадлежавших к знатным родам. В случае смерти одного из членов совета нового избирали следующим образом: перед народным собранием проходили по очереди один за другим кандидаты. Каждого из них собрание приветствовало криками. При виде одного кричали громче, при виде другого — тише. Особые люди, сидевшие в закрытом помещении, определяли на слух, которого из кандидатов приветствовали громче всех; он и считался избранным.

Во главе Спартанского государства стояли **два царя**. Их должность переходила по наследству в двух царских родах, враждовавших друг с другом. Спартанские цари не пользовались в государстве полной властью. Только в войске царям принадлежала неограниченная власть.

Цари входили в состав совета старейшин, так что вместе с ними он состоял из 30 человек.

Так как в управлении Спартой большое значение имела знать, то её государственный строй был аристократическим[1]. *Спарта была аристократическим рабовладельческим государством.*

Быт и воспитание. Военное дело.

Даже самые знатные спартанцы в VII—VI веках до н. э. жили очень просто. Железные деньги не давали возможности скопить богатство, а ввоз золота и серебра в Спарту был запрещён. Спартанцы жили в простых деревянных домах.

Спартанец мало времени проводил со своей семьёй. Спарта была военным лагерем, и даже в мирное время спартанцы обедали не дома, а вместе со своими боевыми товарищами. Пища была простой и грубой. Каждый участник товарищеских обедов должен был приносить ежемесячно определённое количество продуктов.

Всё воспитание мальчиков преследовало у спартанцев одну цель: подготовить сильных, закалённых и храбрых воинов. Новорождённого ребёнка отец должен был показать старейшинам. В живых оставляли только здоровых детей: слабых или уродливых бросали в горную пропасть. С семи лет мальчиков отдавали в государственные школы. Они жили в казармах и делились на отряды. Чтению и письму их почти не учили. Главное внимание обращали на послушание, развитие силы, ловкости и выносливости.

Мальчикам наголо стригли волосы и заставляли ходить круглый год босиком, в лёгкой одежде. Спали они на подстилке из тростника, растущего на берегах Эврота.

Дети и молодые люди не смели первыми начинать разговор со старшими. Если их о чём-нибудь спрашивали, они должны были отвечать кратко и точно. Такой ответ в Греции назывался «лаконическим» (от слова Лаконика).

Обучение детей и юношей продолжалось с 7 до 20 лет. После этого спартанец женился и жил своей семьёй. Но и тогда он не переставал оставаться на военной службе до глубокой старости.

Воспитание девочек не очень отличалось от воспитания мальчиков. Они также должны были для укрепления тела бегать,

---

[1] *Аристократический строй* — такие порядки в государстве, когда власть принадлежит знати.

бороться, бросать диск и копьё. Девочек не баловали, они не сидели дома и не вели изнеженного образа жизни, как во многих других греческих государствах.

Спартанское воспитание подготовляло хороших воинов, но спартанцы были жестоки, грубы и некультурны, едва умели читать и писать. Среди спартанцев не было ни учёных, ни художников, ни поэтов. Спартанцы были беспощадно жестоки с илотами и побеждёнными врагами. К этой жестокости их приучали с детства.



Тяжеловооружённый греческий воин.

Спарта была чисто военным государством. На организацию войска спартанцы обращали главное внимание. Все спартанские воины были одинаково вооружены копьями, мечами и щитами, на них были шлемы, латы и поножи. В бою тяжеловооружённые воины — гоплиты — выступали под звуки флейт сомкнутым строем в два или три ряда, плотно сдвинув свои щиты и выставив вперёд копья. Такой строй назывался ф а л а́ н г о й.

Спартанцам с юных лет внушали, что в бою они никогда не должны отступать. Долг воина в том, чтобы биться до последнего вздоха на том месте, где его поставил военачальник. Спартанская пехота долго считалась в Греции непобедимой.

Господство Спарты в Пелопоннесе.

К западу от Лаконики лежала плодородная, густо населённая Мессения. После завоевания Лаконики спартанцы в конце VIII века до н. э. начали наступление на Мессению. 19 лет длилась упорная, кровопролитная борьба: мессенцы храбро защищали свою свободу, но всё же значительная часть Мессении была завоёвана. Её плодородные поля были поделены на участки и розданы спартанцам.

В середине VII века до н. э. мессенцы подняли восстание. Мессению пришлось завоёвывать вторично. Эта война была ещё более упорной, чем первая: она длилась 30 лет. В результате вся Мессения была окончательно завоёвана, а жители обращены в илотов.

Но когда спартанцы сделали попытку захватить горную А р к а́ д и ю, они встретили отчаянное сопротивление местных

жителей. После этой неудачи им пришлось отказаться от мысли завоевать весь Пелопоннес. Они решили подчинить его другим путём. В конце VI века до н. э. Спарта образовала под своим главенством Пелопоннесский союз. В него вошли почти все государства Южной Греции.

Союз ставил перед собой задачу поддерживать аристократическое правление и бороться с восстаниями рабов.

3. СЕВЕРНОЕ ПРИЧЕРНОМОРЬЕ В VII—V ВЕКАХ ДО Н. Э.

§ 44. Скифы в Причерноморье.

Скифские племена. Греки называли скифами многочисленные племена, которые жили в глубокой древности в степях теперешней Молдавии, Украины, Северного Кавказа и на Алтае. Скифы давно исчезли, уступив место другим племенам и народам. О них мы знаем из рассказов греческих писателей и из археологических раскопок.

На территории, где раньше жили скифы, сохранилось до сих пор много курга́нов. Это земляные холмы, которые скифы насыпали над могилами своих вождей, подобно тому как египтяне строили пирамиды над могилами фараонов. Археологи раскопали большое число таких курганов.

Скифы, как и все древние народы, верили, что умерший продолжает жить и после смерти. Поэтому вместе с ним в могилу клали предметы, которые якобы могли ему пригодиться в загробной жизни. В скифских могилах найдены кости животных, оружие, украшения, домашняя утварь.

Эти находки дают нам возможность узнать, как жили скифы, чем они занимались, какие у них были верования.



Ваза из кургана с изображениями скифов.

Занятия скифов. Большинство скифских племён занималось кочевым скотоводством. В степях, простиравшихся от нижнего течения Дуная до Алтайских гор, паслись огромные табуны лошадей, стада рогатого скота, овец. Вместе с ними передвигались и скифы: мужчины верхом на конях, женщины и дети в кибитках, сделанных из шкур и войлока и поставленных на тяжёлые телеги.

Ночью останавливались на привал, и если место было удобное, устраивали здесь стоянку на более длительный срок. Зимой уходили как можно дальше на юг, укрывались от холода в кибитках, согревались кострами и меховой одеждой.

В некоторых местах, например на Алтае, где были особенно богатые пастбища, скотоводы жили оседло. Корма для скота было так много, что не требовалось постоянно передвигаться с места на место. Оседлые скотоводы жили посёлками в прочных бревенчатых избах.

И кочевые, и оседлые скифы много охотились. Об этом говорит большое количество изображений диких животных, найденных в скифских погребениях.

Кроме скифов-скотоводов, были скифы-земледельцы. Их племена жили на территории теперешней Украины, по рекам Днестру, Южному Бугу и Днепру. Они употребляли плуг, сеяли пшеницу, просо, чечевицу, сажали лук и чеснок. Скотоводство имело для них подсобное значение. Скифы-земледельцы жили в укреплённых поселениях. Излишки хлеба они продавали греческим купцам.

Скифы знали обработку металлов — бронзы и железа. В обработке железа скифы достигли большого искусства. Они умели изготовлять глиняную посуду. У скифов-кочевников была в употреблении кожаная посуда: меховые мешки и фляги. Скифские женщины мастерски ткали ковры и делали художественные вышивки.

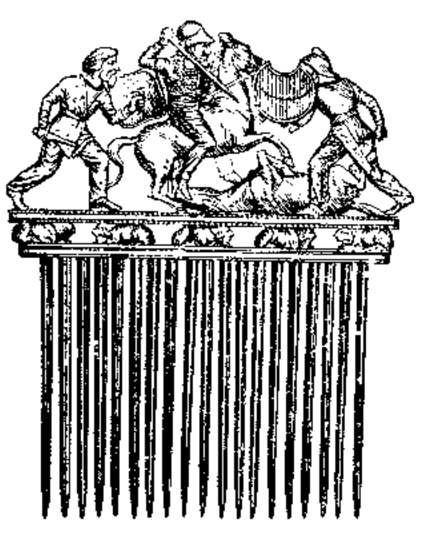
Общественный строй и обычаи скифов. У скифов уже существовало рабство. Но труд рабов не получил у них широкого распространения. Скифы-кочевники часто ослепляли своих рабов. Это делалось для того, чтобы те не могли убежать. Понятно, что слепых рабов нельзя было использовать в качестве пастухов; скот пасли сами скифы. Труд ослеплённых применяли в домашнем хозяйстве. Большинство же пленных, захваченных во время набегов, скифы продавали греческим работорговцам.

Скифы-кочевники и скифы-земледельцы жили родовыми общинами. Земля, большая часть скота и рабов принадлежали об-

щине. Родовой строй у скифов, особенно у скифов-кочевников, был ещё прочен. Об этом говорят некоторые скифские обычаи. Таков, например, обычай заключать кровные союзы между людьми, не состоявшими в родстве. Для этого в большую чашу наливалось вино. Вступавшие в кровный союз делали себе небольшие разрезы на теле и примешивали свою кровь к вину. После этого в чашу погружали оружие и, помолившись богам, выпивали смесь. Такой кровный союз считали нерушимым.

Скифские роды объединялись в племена. Старейшины родов сходились на племенной совет. В важных случаях созывалось собрание всего племени. Во главе племён стояли вожди, напоминавшие греческих басилеев.

Иногда несколько племён объединялись в союз, во главе которого становился вождь какого-нибудь сильного племени. Но эти союзы были непрочны и быстро распадались: государства у скифов ещё не существовало.



Золотой гребень из кургана с изображением скифов.

Однако у скифов уже началось разделение на богатых и бедных. Об этом лучше всего рассказывают нам скифские погребения. Над некоторыми могилами насыпаны высокие курганы. В могилах находят драгоценные предметы из золота и серебра, много оружия. Это погребения очень богатых скифов — родовых старейшин и вождей. Но есть курганы средней величины, в которых хоронили членов зажиточных семей, и совсем бедные погребения простых скифов.

Греческие писатели рассказывают о похоронах скифских вождей. Когда умирал один из таких вождей, его труп бальзамировали и потом долго возили по степи от одного племени к другому.

В день похорон над могилой вождя убивали его рабов и закалывали множество лошадей. Трупы клали в могилу, над которой насыпали курган.

Эти похоронные обычаи говорят о могуществе скифских племенных вождей. В V веке до н. э. их власть уже передавалась по наследству в знатных и богатых семьях.

§ 45. Греческие города в Причерноморье.

Возникновение греческих колоний в Причерноморье.

В VIII—VI веках до н. э. многие греки покидали свою родину и отправлялись в заморские страны. Их побуждали к этому разные причины. У бедняков было очень мало земли. Они бежали от голодной смерти, от долгового рабства. Купцы хотели нажиться, поселившись в тех странах, где можно было дёшево покупать хлеб и рабов и вывозить их в Грецию.

Поселения греков в чужих странах принято называть колониями. Больше всего их было основано с VII по VI век до н. э. Греческие колонии возникли по берегам Средиземного моря: в дельте Нила, на острове Сицилии, в Южной Италии и других местах.

Нам важнее всего познакомиться с теми колониями, которые появились на территории нашей Родины, на берегах Чёрного и Азовского морей. Эти берега давно привлекали к себе греческих мореплавателей. Воспоминания о смелых путешествиях за золотом на кавказское побережье отразились в мифе об аргонавтах. В рассказе о приключениях Одиссея содержится сказочное описание первых поездок в далёкие края, в том числе и к берегам Чёрного моря. Причерноморье, населённое скифами, было богато хлебом, скотом, рыбой. У скифских вождей можно было дёшево покупать большие партии пленных — рабов.

Сначала греки не основывали в Причерноморье постоянных колоний, а устраивали только временные торговые стоянки. Их устраивали в тех местах, где были скифские поселения или часто появлялись скифы-кочевники. Эти стоянки привлекали многочисленных переселенцев из Греции и постепенно превращались в города-колонии.

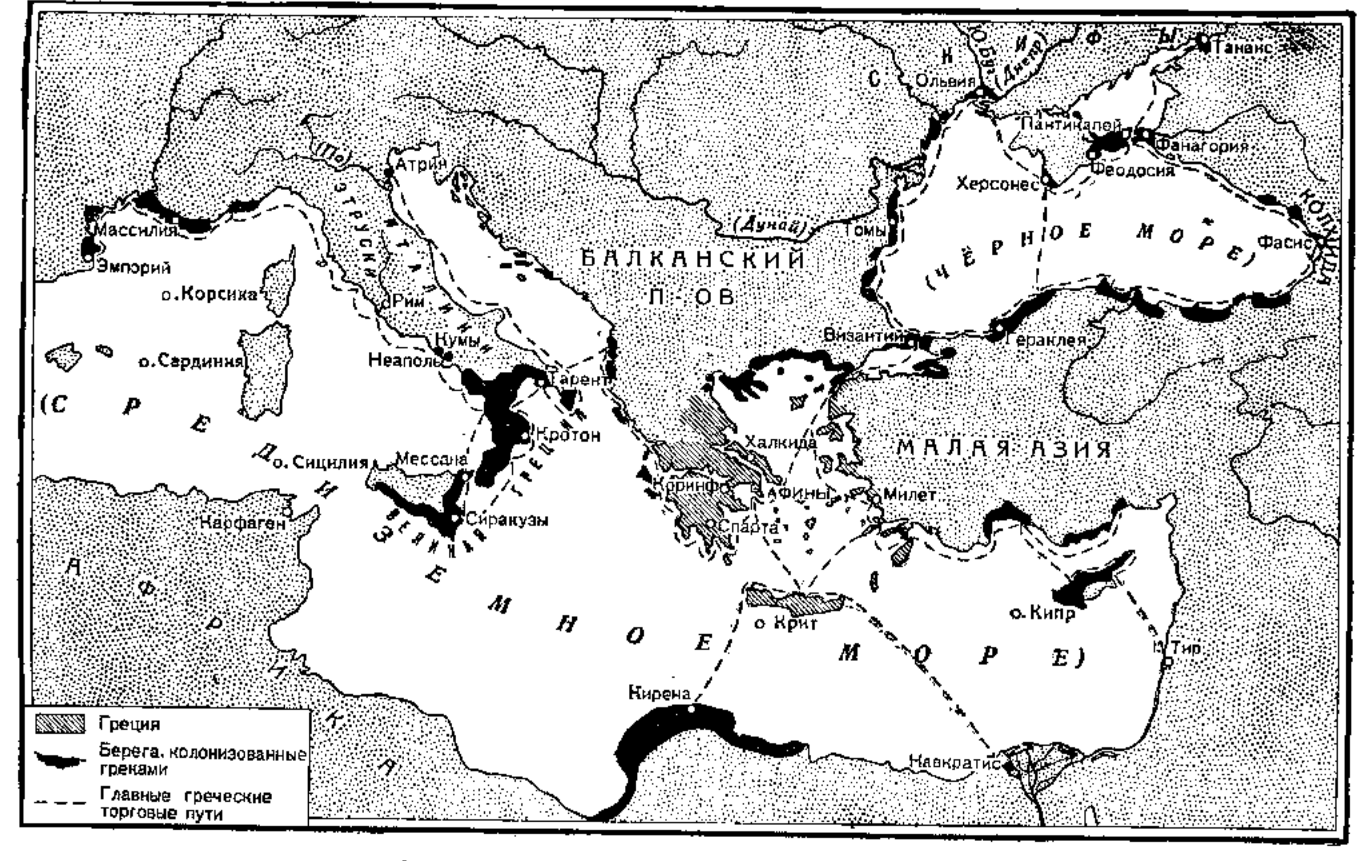
Из причерноморских колоний самыми крупными были: Ольвия у устья Южного Буга, Херсонéс около Севастополя, Феодóсия на том же месте, где находится и современная Феодосия, Пантикапéй, на месте которого теперь расположена Керчь, и Фанагóрия на Таманском полуострове.

Как управлялись греческие колонии.

Греческие колонии были самостоятельными городами-государствами (полисами). Они не зависели от своих метропóлий[1], поддерживая с ними только торговые и культурные отношения. В каждой колонии были свои законы, своё государственное устройство, многие чеканили собственную монету. В большинстве при-

---

[1] *Метрополия* — значит «материнский город». Так назывался город, который основывал колонию. Например, город Милéт в Малой Азии был метрополией многих причерноморских колоний.



Греческая колонизация в VIII — VI веках до н. э.

черноморских колоний существовало республиканское государственное устройство. Верховная власть принадлежала народному собранию, состоявшему из всех свободных граждан.

Торговля и культурные связи между греками и скифами. Между греческими колониями и скифами чаще всего были мирные отношения. Они были выгодны тем и другим. Главную массу хлеба колонисты покупали у скифов. У скифов же они покупали рабов, шкуры, скот, воск и мёд.

Скифская знать покупала в греческих колониях вино, масло, ткани, расписную посуду, металлические изделия. Греческим ремесленникам скифские вожди заказывали драгоценные художественные изделия.

Постоянные торговые сношения между греками и скифами приводили к культурному сближению между ними. Сначала более культурные греки оказывали влияние на скифов. Некоторые знатные скифы учились греческому языку, ходили в греческой одежде, заимствовали греческие обычаи.

Но в дальнейшем и греки стали подвергаться влиянию скифов. Греческих колонистов было немного по сравнению с окружавшими их скифами. Скифы жили в самом городе-колонии и в небольших посёлках вокруг города. Между греками и скифами заключались браки. В греческий язык, на котором говорили колонисты, проникло много скифских слов. Одежда и обычаи греков-колонистов также стали изменяться под влиянием скифов.

Впрочем, мирные отношения между греками и местными жителями бывали не всегда. Случалось, что колония подвергалась нападению какого-нибудь сильного кочевого племени и местные скифы держали его сторону. Тогда колонистам приходилось укрываться от врагов за стенами города или откупаться подарками.

4. ГРЕКО-ПЕРСИДСКИЕ ВОЙНЫ. МОГУЩЕСТВО И УПАДОК АФИН.

§ 46. Поход Дария на скифов.

Стремясь к новым завоеваниям, персидский царь Дарий I в 513 году до н. э. предпринял поход против скифов, живших на территории теперешней Украины. Одновременно он хотел подчинить себе и северную часть Балканского полуострова. В дальнейшем царь намеревался завоевать весь полуостров.

Большое персидское войско во главе с самим царём переправилось на Балканский полуостров. Перейдя через Дунай по

мосту, построенному из судов, персы углубились в бескрайние степи Молдавии и Украины.

Однако скифы избегали столкновения с персами. Они уходили всё дальше и дальше на восток, уничтожая на своём пути всю растительность и засыпая колодцы и источники. Попытки Дария вызвать скифов на столкновение всякий раз кончались неудачей.

План скифов состоял в том, чтобы заманить персов как можно дальше и затем уничтожить их. Когда в персидском войске, обессиленном голодом и жаждой, наконец разгадали этот план, царь отдал приказ возвратиться к Дунаю.

Обратный путь был ещё труднее. Теперь скифы начали нападать на отряды персидской конницы, которые отделялись от главных сил в поисках воды и продовольствия. Персы понесли большие потери и с трудом достигли моста через Дунай, охранявшегося сильным отрядом.

Таким образом, поход Дария на скифов закончился неудачей. Персидский царь вернулся в Азию, оставив на Балканском полуострове большие военные силы, которые завоевали часть Балканского полуострова.

§ 47. Восстание малоазийских греков и его подавление.

Греческие города в Малой Азии были покорены ещё при царе Кире. Дарий укрепил свою власть над ними и расширил персидское господство на часть островов Эгейского моря. Всюду в греческих городах персы поставили верных им правителей из греческих аристократов. Народ ненавидел персов и назначенных ими правителей.

Неудача скифского похода Дария показала, что персов можно победить. В греческих городах Малой Азии стали готовиться к восстанию. Оно вспыхнуло в 500 году до н. э. Во главе восставших стоял самый крупный город — М и л е т.

У персов не было в Малой Азии больших военных сил. Поэтому сначала восставшие одержали несколько побед. Но восставшие понимали, что собственными силами, без помощи европейских греков, им долго не продержаться. На просьбу о помощи откликнулись далеко не все греческие государства: только Афины прислали 20 боевых кораблей, да с острова Эвбеи — 5 кораблей.

Такое равнодушие к судьбе малоазийских греков объясняется тем, что у греков не было ещё ясного понимания того, что они представляют собой о д и н н а р о д. Кроме того, только немногие греки понимали, что, подавив восстание в Малой Азии, Дарий

двинется против них и что, помогая малоазийским грекам, они защищали от персов самих себя.

Помощи, присланной европейскими греками, оказалось совершенно недостаточно. Персы подтянули в Малую Азию крупные сухопутные и морские силы. Около Милета союзный греческий флот был разбит персидским. Персы осадили и взяли Милет. Город был разрушен, уцелевшие жители проданы в рабство.

После покорения Милета восстание было подавлено и в других греческих городах Малой Азии. Повсюду водворились прежние правители или появились новые. Власть персов была восстановлена.

§ 48. Греко-персидские войны.

Марафонская битва.

После подавления малоазийского восстания Дарий начал войну против Греции. Теперь у него был хороший предлог — помощь, оказанная Афинами малоазийским грекам. Однако прежде чем начать войну, Дарий попытался подчинить Грецию мирным путём. Он отправил в главнейшие греческие государства послов с требованием прислать ему «землю и воду». Выдача земли и воды означала выражение покорности. Многие греческие государства, боясь персов, выполняли требование Дария. Но афиняне и спартанцы отказались признать власть персов. В Афинах персидских послов бросили в пропасть, а в Спарте — в колодец, предлагая самим взять оттуда землю и воду и отнести царю.

Персы решили напасть на Афины прямо с моря. В 490 году до н. э. сильный персидский флот пересек Эгейское море.

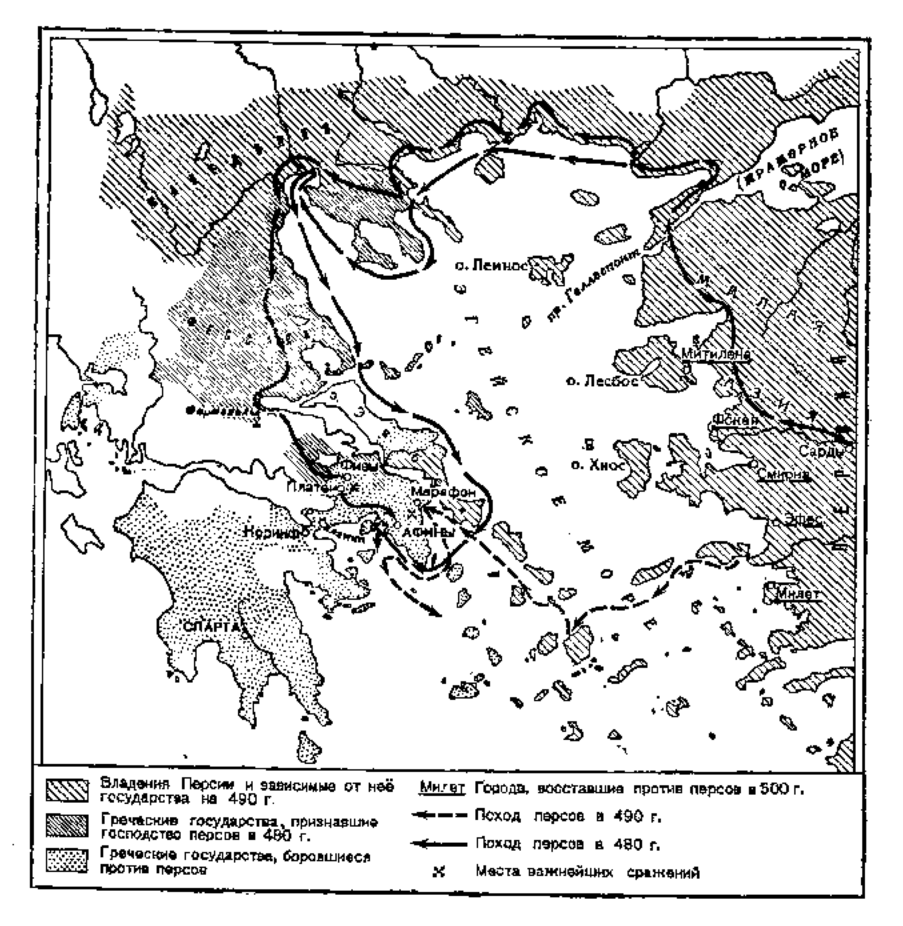
Персы высадились на восточном берегу Аттики в долине около селения Марафóн. Высадка персов была для греков неожиданной. Помочь афинянам явился только небольшой отряд из соседнего с Аттикой города Платéи. Таким образом, афинянам почти одним пришлось принять на себя первый удар захватчиков.

В день Марафонской битвы греками командовал афинянин Мильтиáд. Персы численно превосходили греков, но греки были охвачены горячим желанием отстоять свою свободу, отбросить врага, попиравшего ногами их родную землю. Кроме того, греческая тяжёлая пехота, построенная сомкнутыми рядами, по качеству была выше персидской.

Персам удалось прорвать центр греческой боевой линии, но на флангах[1] греки одержали победу. Тогда они с двух сторон напали на персов, прорвавших их центр. Персы отступили к морю и

---

[1] *Флангами* называются правая и левая стороны военного строя.



Греко-персидские войны.

поспешно сели на корабли. Семь кораблей были захвачены греками.

Однако, несмотря на поражение, враг ещё не терял надежды захватить Афины. Персидский флот обогнул южную оконечность Аттики и появился в виду города. Но к этому времени, разгадав замысел врага, в Афины уже вернулись победители при Марафоне. Персы не решились высадиться. Персидский флот возвратился в Малую Азию.

Победа при Марафоне прославила афинян как отважных борцов за свободу Греции и укрепила мужество греков для дальнейшей борьбы.

Поход Ксеркса. Дарий I умер, не успев подготовить нового похода в Грецию. Царём Персии стал его сын К с е р к с. Он начал готовиться к новому походу против греков.

В северной части Балканского полуострова были построены склады с продовольствием для войска. Для переправы через пролив Геллеспóнт были наведены два моста из судов.

Весной 480 года до н. э. огромные полчища Ксеркса перешли из Азии в Европу. Большой флот сопровождал сухопутные войска.

Фермопилы. Грозная опасность заставила большинство греческих государств на время забыть свои обычные раздоры. Перед самым вторжением Ксеркса 30 государств заключили военный союз. Руководство в нём было предоставлено Спарте.

Союзники попытались задержать вторжение персов в Среднюю Грецию. Для этого они заняли войсками единственный удобный проход, ведущий из Северной Греции в Среднюю. Проход этот назывался Фермопи́лы[1] и представлял узкую дорогу между высокими горами и морем.

Около 5 тысяч греков явились защищать Фермопилы. Среди них было 300 отборных спартанских гоплитов во главе с царём Леони́дом. Он же командовал и всем отрядом.

В течение нескольких дней греки мужественно отражали все атаки персов, которые в узком проходе не могли развернуть своих сил. Но скоро персам удалось найти обходную тропинку через горы. Ночью отряд персов отправился в обход защитников Фермопил.

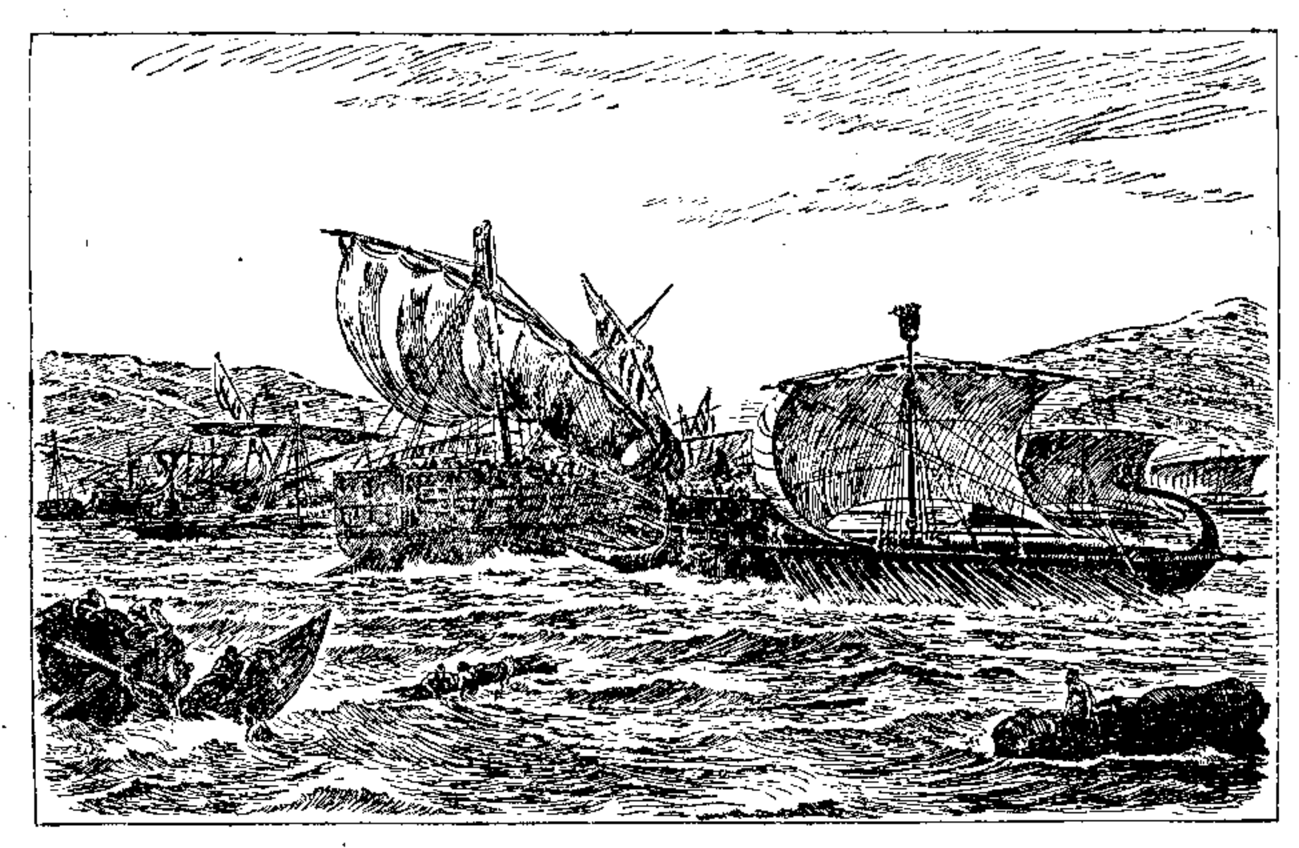
Когда рано утром Леонид узнал, что позиции греков обойдены, он отпустил большую часть союзного отряда. Сам же со всеми спартанцами и с частью других греков, добровольно пожелавших остаться, принял на себя весь удар персов. Окружённые со всех сторон, греки геройски сражались до тех пор, пока не погибли все до одного.

На этом месте впоследствии было поставлено несколько памятников погибшим героям. Надпись над могилой спартанцев гласила: «Путник! Поведай спартанцам о нашей кончине. Верны законам своим, здесь мы в могиле лежим».

Саламинский бой. Прорвавшись через Фермопилы, персы заняли Среднюю Грецию. Защищать Аттику было трудно ввиду огромного перевеса персидских сил. Афинянам пришлось покинуть свою страну. Женщины, дети и старики частью были перевезены на соседние острова, частью — отправлены в Пелопоннес. Все здоровые и боеспособные мужчины были посажены на суда.

Персы опустошили Аттику и сожгли Афины. Афиняне, находившиеся на судах, видели, как пылал их родной город, как пер-

[1] *Фермопилы* — значит «горячие ворота». Название произошло от горячих серных источников, находившихся в этой местности.



Саламинский бой.

сидская конница вытаптывала их поля, уничтожала виноградники и оливковые рощи.

Греческий союзный флот стоял у берегов Аттики, около острова Саламина. Сюда же подошёл персидский флот.

Бой начался рано утром. Греческий флот (около 300 боевых судов) занял выгодную позицию в узком проливе между материком и островом Саламином. Персидский флот был гораздо многочисленнее греческого. Но в Саламинском проливе персы не могли воспользоваться своим численным превосходством. Их тяжёлые корабли мешали друг другу, натыкались на мели и скалы в незнакомом проливе. Это облегчило грекам их победу. Небольшие греческие корабли носились между неповоротливыми судами персов, таранили их, ломали им вёсла. Пролив покрылся обломками тонущих судов; громкие вопли раздавались над водой.

К вечеру бой кончился полным разгромом персидского флота (480 год до н. э.). Остатки его отступили к берегам Малой Азии для охраны мостов через Геллеспонт.

Окончательная победа греков. Поражение персидского флота у Саламина создало перелом в войне. Без подвоза продовольствия с помощью флота Ксеркс не мог содержать своё огромное войско в Греции.

Поэтому он вернулся в Азию. 30 лет после этого ещё длились греко-персидские войны. Это были главным образом морские сражения в восточной части Средиземного моря. Окончательную победу над персами греки одержали только в 449 году до н. э. у острова Кипра.

В результате всех этих побед греки на островах Эгейского моря и в Малой Азии освободились от персидского владычества. Их города снова получили самостоятельность и вступили в союз с Афинами, флот которых играл главную роль в освободительной войне.

Греки победили, во-первых, потому, что они вели справедливую, освободительную войну. Они защищали свою родину и поэтому сражались с мужеством и воодушевлением. Персы же вели войну несправедливую, захватническую, вели её в интересах богатых и знатных и поэтому сражались по принуждению. В их войсках были воины из покорённых ими народов.

Греки победили, во-вторых, потому, что их военный строй был лучше персидского. Греки сражались сомкнутым строем тяжеловооружённой пехоты, тогда как персы — рассыпным строем. О сплочённый строй греческих гоплитов разбились нестройные, мало дисциплинированные массы персидских всадников и стрелков из лука.

§ 49. Рост рабства в Греции.

Развитие хозяйства в Греции после греко-персидских войн.

Победа над персами оживила хозяйственную жизнь Греции. Усилилась торговля с островами Эгейского моря и с Малой Азией. Были освобождены морские пути из Эгейского моря в Чёрное. Поэтому сильно увеличился ввоз в Грецию из колоний хлеба, рабов и различного сырья. Греки должны были увеличить производство и вывоз вина, масла и ремесленных изделий.

Основным трудящимся населением в Греции были рабы. Поэтому расцвет хозяйства после греко-персидских войн был обязан труду рабов.

Источники рабства.

Огромное большинство рабов было не греками. Это были скифы, персы, сирийцы, египтяне. Всех не греков греки называли в а́ р в а р а м и.

Главным источником рабства служила война: военнопленных, если им оставляли жизнь, обращали в рабов. Во время греко-персидских войн десятки тысяч пленных были проданы в рабство.

Вторым важным источником рабства было пиратство. Морские разбойники нападали на торговые суда, захватывали матросов, пассажиров и продавали их в рабство. Пираты нападали также на прибрежные местности, грабили их, а жителей увозили с собой и продавали.

Обычно рабов покупали на рынках, куда их доставляли особые купцы. Эти р а б о т о р г о в ц ы следовали за войсками, покупали военнопленных, скупали людей у пиратов, приобретали рабов на других рынках. В самой Греции были крупные рынки рабов, например в Афинах.

На афинском рынке для продажи рабов было отведено особое место. Рабы — мужчины, женщины, дети — выставлялись на помосте. Продавцы всячески старались расхвалить живой товар. Покупатели, как при покупке скота, осматривали рабов со всех сторон, пробовали их мускулы, смотрели зубы, торговались. Рабы, обученные какому-нибудь ремеслу, стоили дороже, необученные — дешевле. Высоко ценились молодые и здоровые рабы. Цены на рабов зависели и от того, сколько их было выставлено на продажу: если продавалось много рабов, цены на них падали.

Рабские мастерские.

В таких городах, как, например, Афины, где были развиты ремёсла и торговля, труд рабов широко применялся в мастерских. Были мастерские для изготовления глиняной посуды, оружия, мебели, музыкальных инструментов, обуви. Больше всего было мелких мастерских, где

работало 5—10 рабов. Но встречались и крупные ремесленные заведения, где количество рабов доходило до 100—120 человек.

В мелких мастерских вместе с рабами иногда работал и сам хозяин. Владельцы больших мастерских поручали управлять ими надсмотрщикам, обычно тоже из рабов.

Некоторые рабовладельцы отдавали своих рабов в наём другим хозяевам на определённый срок.

Техника даже в крупных мастерских была несовершенна: работали вручную, самыми простыми инструментами. При рабском труде не могли появиться сложные инструменты. Рабы ненавидели свой подневольный труд и поэтому небрежно обращались с орудиями труда, ломали и портили их. Сами рабовладельцы не были заинтересованы в улучшении техники: рабов на рынках было много и стоили они дёшево. Рабовладельцу было выгоднее купить лишних рабов, чем применить в своей мастерской какие-нибудь усовершенствования.

Рабы в рудниках.

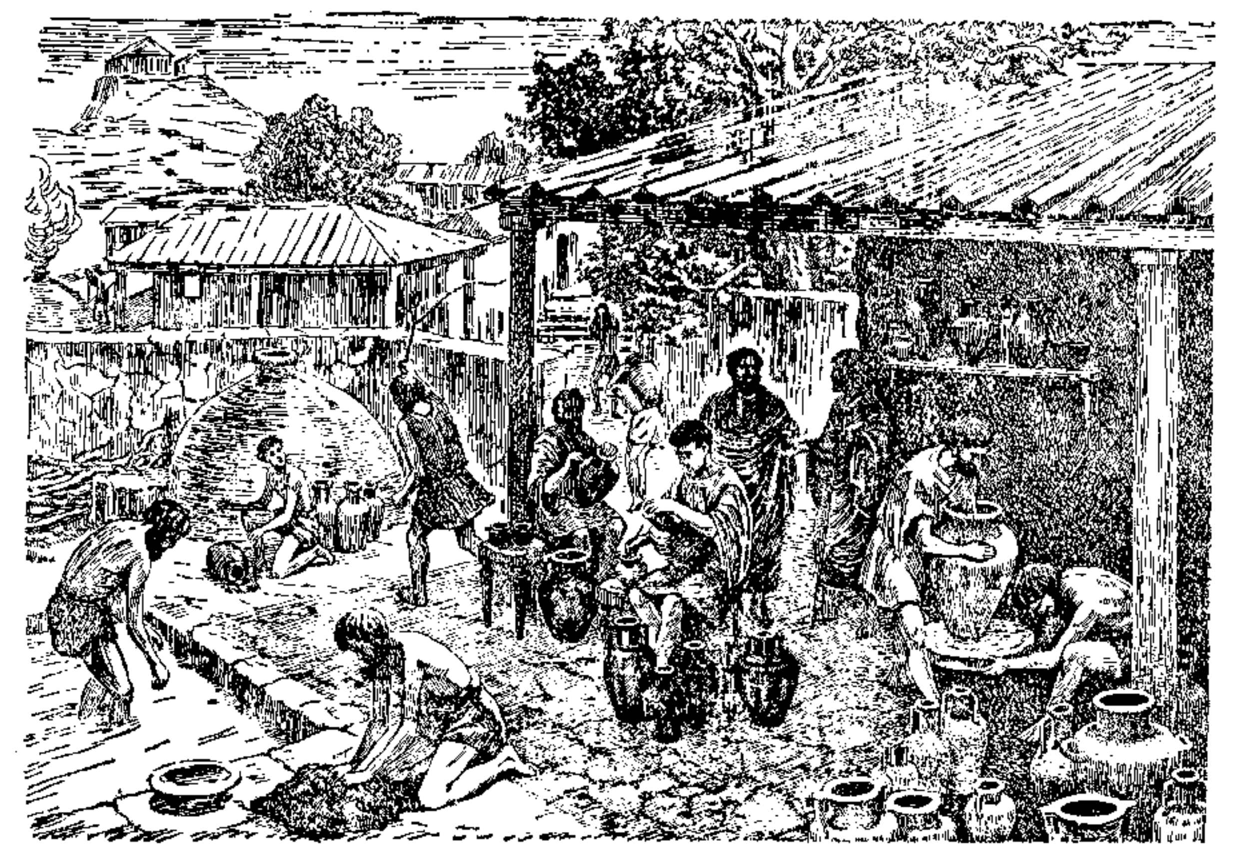
Широко рабский труд применялся в рудниках. Самыми большими рудниками в Греции были серебряные рудники на юге Аттики. Серебро добывали там из серебряной руды. Рудники состояли из глубоких колодцев с отходящими в сторону ходами. Почва была очень твёрдой, работа, как и в мастерских, велась ручным способом, простыми инструментами: киркой, ломиком, молотком.

Поэтому добыча руды шла очень медленно. Ходы были узкими и низкими. Руду от места выработки подтаскивали к колодцам в корзинах. Это делали малолетние рабы, так как взрослый человек не мог там идти, а должен был ползти. Наверх корзины поднимали на верёвках. На поверхности земли были устроены простые *плавильные печи*, в которых серебро отделялось от примесей.

Труд в рудниках был очень тяжёлым и опасным. Случались обвалы, и рабов засыпало землёй. Вентиляция отсутствовала, в рудниках стояла невыносимая духота. Работать приходилось лёжа или в согнутом положении. Вот почему в рудниках применялся только подневольный труд: свободные люди на работу туда не шли.

Рабы в сельском хозяйстве.

В сельском хозяйстве в Аттике в V веке до н. э. рабский труд применялся меньше, чем в мастерских и в рудниках. Это происходило потому, что в Аттике в это время было ещё много мелких земледельцев-крестьян. Они редко держали рабов, так как у них не было средств на их покупку. На полях крестьяне работали сами, всей семьёй. Только у наиболее богатых из них было по 2—3 раба. Крупные землевладельцы появились в Аттике только позднее,



Гончарная мастерская.

в IV веке до н. э. Тогда и в сельском хозяйстве стал широко применяться труд рабов.

Положение рабов. В Греции раб не считался человеком. Его называли «одушевлённым орудием». Он был собственностью господина, его вещью, товаром. Раб не имел никаких прав. Дети рабов также принадлежали господину.

Законы не защищали раба, и хозяин мог обращаться с ним, как хотел. Рабов в наказание заковывали в кандалы, запирали в низкие и узкие помещения, где нельзя было ни выпрямиться, ни лечь; их лишали пищи, отправляли на тяжёлые работы в рудники, выжигали клейма на лбу.

§ 50. Афинская морская держава и расцвет Афин.

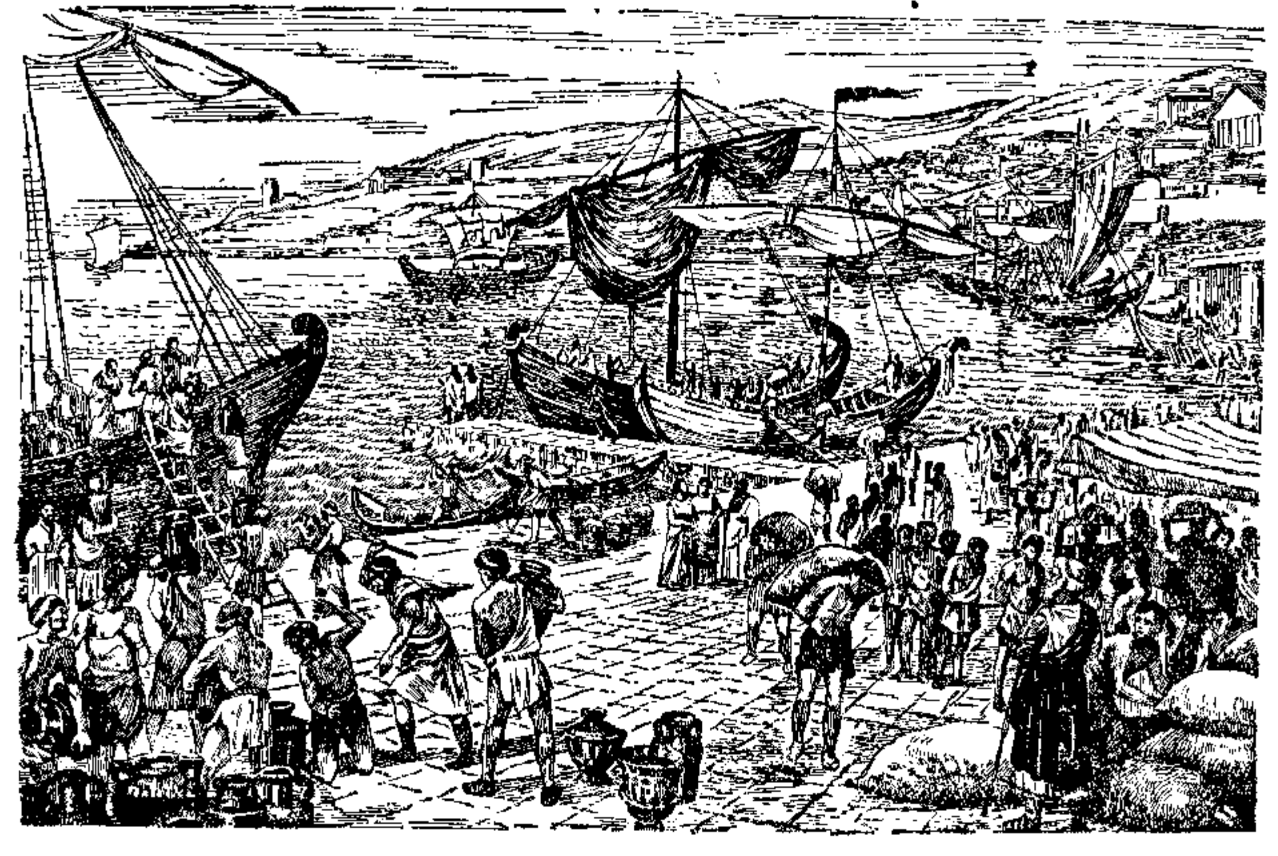
Афинский морской союз. Союз, заключённый между тридцатью греческими государствами перед походом Ксеркса, распался вскоре после изгнания персов из Греции. Война происходила теперь на море, а так как у афинян был самый сильный флот, то военными действиями стали руководить они, а не спартанцы. Государства Пелопоннеса вышли из союза.

Тогда Афины образовали под своим руководством новый союз (478 год до н. э.). В него вошли города-государства островов и побережий Эгейского моря, освобождённые от персидской власти. Союзные государства должны были на свои средства строить суда для общего флота и содержать их, а другие — вносить ежегодно известную сумму денег в союзную кассу. Союзная казна находилась на острове Д е́ л о с е, который считался священным островом бога Аполлона. Там же собирались представители союзных государств для решения общих вопросов.

Руководство делами союза в действительности принадлежало Афинам. Их с т р а т е́ г и (полководцы) командовали союзными войсками. Союзная казна в середине V века до н. э. была перенесена с острова Делоса в Афины, и ею стали распоряжаться афинские власти. Союзный совет на Делосе перестал собираться. Когда некоторые союзники, недовольные господством Афин, выходили из союза, Афины направляли против них флот и войска и силой заставляли снова войти в него.

Таким путём Афинский морской союз к середине V века до н. э. превратился в А ф и н с к у ю м о р с к у ю д е р ж а в у. Это была с о ю з н а я держава, которая объединяла государства Греции и многие греческие колонии. Только Спарта и её пелопоннесские союзники не вошли в эту державу.

Образование Афинской союзной державы имело очень большое значение для Афин. Те взносы, которые прежде шли в пользу



Афинская гавань Пирей.

всего союза для борьбы с персами, теперь союзники прямо уплачивали афинянам. Эти взносы всё увеличивались, дойдя до 2½ миллионов рублей в год золотом на наши деньги.

Вся торговля на Эгейском море, в проливах и на Чёрном море была теперь в руках афинских купцов. Товары, идущие в Грецию, привозились в афинскую гавань Пирéй. Часть грузов оставалась там, другие облагались торговыми сборами и переправлялись в соседние города.

Всё это увеличивало экономическое и военное могущество Афин. Они стали самым сильным и богатым государством Греции.

Изменение государственного строя Афин при Перикле.

Хозяйственная жизнь Афин в середине V века до н. э. сильно оживилась. Появилось множество ремесленных мастерских и мелких лавок. Десятки торговых судов ежедневно приходили в Пирей и уходили оттуда по разным направлениям. В порту требовалось много грузчиков, матросов и гребцов. За время греко-персидских войн вырос военный флот. Для него также нужно было много гребцов. Это были бедняки, принадлежавшие к разряду фетов.



Перикл.

Таким образом, к середине V века до н. э. в Афинах значительно увеличилась та часть свободного населения, которая была занята в ремёслах, в торговле и в мореплавании. Владельцы ремесленных мастерских и торговых заведений, грузчики, матросы, люди, жившие разными случайными заработками, составляли городскую часть демоса. Согласно государственному устройству, введённому Солоном, эта часть афинских граждан обладала ограниченными правами: она не имела доступа к высшим государственным должностям.

Около середины V века до н. э. в Афинах началось сильное народное движение за полное уравнение в правах всего свободного населения.

В это время вождём афинского демоса стал Перúкл. Аристократическое происхождение

Перикла не помешало ему стать на сторону народа и завоевать его доверие.

Он провёл ряд важных мероприятий в интересах народа. Высшие должности стали доступны всем гражданам. Для того чтобы и беднейшие из них могли принимать участие в управлении государством, была установлена небольшая плата выборным должностным лицам. Кроме того, стали выдавать деньги беднякам в дни театральных представлений.

Рабовладельческая демократия в Афинах.

Афины были республикой. Высшая власть принадлежала народному собранию. Оно созывалось 3—4 раза в месяц. В народном собрании могли присутствовать все афинские граждане-мужчины, достигшие совершеннолетия. Женщины, иностранцы и рабы в собрание не допускались. Народное собрание обсуждало и решало все важнейшие государственные вопросы. Решения принимали большинством голосов.

Вторым важным государственным органом был совет пятисот. Его члены ежегодно избирались жребием. Совет заведовал текущими делами, подготовлял вопросы для народного собрания и принимал отчёты должностных лиц.

Высшим судебным органом был суд присяжных. Он состоял из 6 тысяч человек и делился на несколько комиссий. Как и члены совета, присяжные избирались жребием.

Высшими должностными лицами в Афинах были 10 стратéгов. Их ежегодно избирало народное собрание. Стратеги руководили военными делами и сношениями Афин с другими государствами. В их руках находилось и управление Афинской союзной державой.

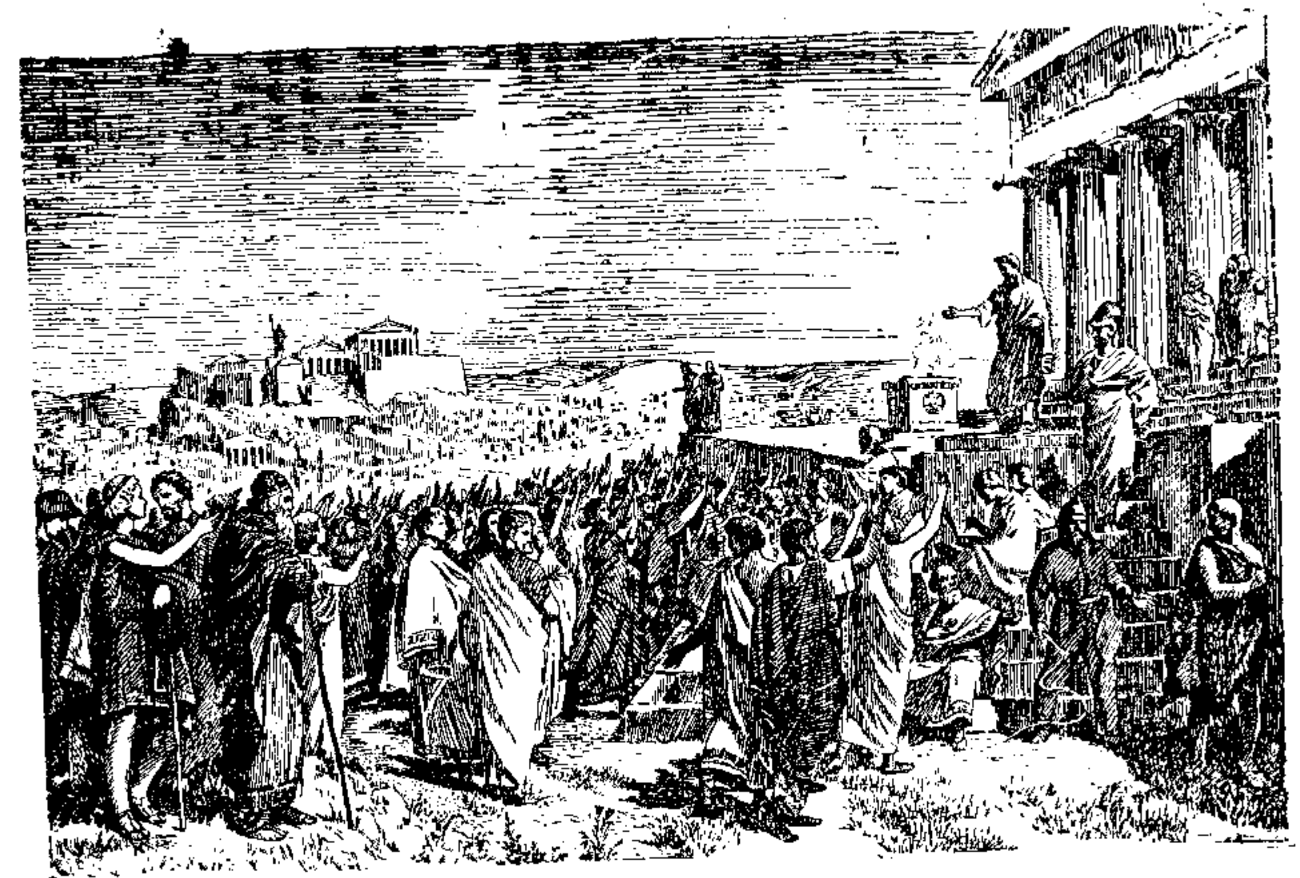
Рассматривая государственное устройство Афин, мы видим, что власть там принадлежала афинскому народу. Такой государственный строй, где управление находится в руках народа, называется демокрáтией, что значит — власть народа.

Однако *афинская демократия была демократией рабовладельческой.* Она была основана на угнетении рабов. Гражданских прав была лишена главная трудовая часть населения — рабы. Лишь пятая часть населения Афин пользовалась гражданскими правами.

§ 51. Пелопоннесская война и упадок Афин.

Причины войны.

Во времена расцвета Афин все греческие государства были объединены в два союза: Афинское союзное государство и Пелопоннесский союз. В Афинский союз входили демократические государства. Пелопоннесский союз объединял аристократические государства.



Народное собрание в Афинах.

Вражда между аристократами и демократами в Греции особенно усилилась, начиная с середины V века до н. э. Тогда в Афинах, а за ними и в других государствах Афинского союза были проведены важные демократические реформы. Афинские демократы ненавидели аристократический строй Спарты и её союзников; пелопоннесские аристократы ненавидели демократический строй Афин и афинских союзников. Спарта всячески помогала аристократам Афин бороться против демократических порядков, а Афины помогали демократам Пелопоннесского союза бороться против аристократических порядков.

Другой причиной вражды между Афинами и Спартой была борьба за господство в Греции. Афины и Спарта были самыми сильными государствами в Греции. Каждое из них стремилось захватить руководство греческими делами.

До греко-персидских войн бо́льшим влиянием пользовалась Спарта. Начиная с греко-персидских войн и особенно с образования Афинского морского союза усилилось влияние Афин. Оба государства не желали уступить друг другу руководящего положения в Греции и готовились к борьбе.

С каждым годом усиливалась вражда между Афинским и Пелопоннесским союзами государств. В 431 году до н. э. эта вражда перешла в открытое столкновение. Началась долгая война, получившая название Пелопоннесской войны. Она продолжалась с небольшим перерывом 27 лет (431—404 годы до н. э.).

Начало войны. Пелопоннесцы превосходили Афины на суше, зато были значительно слабее их на море. Большое неприятельское войско, не встречая сопротивления, вторглось в Аттику и опустошило её. Оливковые деревья и виноградники были вырублены, деревни сожжены. Но захватить Афины, обнесённые вместе с Пиреем крепкими стенами, спартанцы и их союзники даже не пытались.

Жители Аттики со всем своим имуществом, с козами и овцами, укрылись за стенами Афин. В городе нехватало помещений, поэтому беженцы жили всюду: в храмах, на площадях, даже в сточных трубах. Из-за страшного скопления народа в Пирее и Афинах вспыхнула эпиде́мия чумы, занесённая из Египта. Она свирепствовала больше двух лет и унесла в могилу множество людей. В числе жертв эпидемии был и Перикл.

Пока пелопоннесцы вторгались в Аттику и опустошали её, афинский флот, господствовавший на море, нападал на берега Пелопоннеса. Афиняне и их союзники разоряли прибрежные местности, захватывали отдельные города и старались поднять восстание среди спартанских илотов.

Пелопоннесская война ещё больше обострила борьбу аристократов и демократов. Первые поддерживали Спарту, вторые — Афины. Вся Греция разделилась на два враждебных лагеря.

Борьба в Афинах между сторонниками войны и мира.

После смерти Перикла в Афинах началась борьба между сторонниками войны и сторонниками заключения мира. Первых поддерживал городской демос — мелкие торговцы и ремесленники. Они ненавидели спартанские порядки и хотели уничтожить Спарту, откуда постоянно угрожали аристократы. За войну стояли и крупные торговцы.

Сторонников заключения мира поддерживали земледельцы, которым война не давала ничего, кроме опустошения их полей. Поэтому они стояли за мир со Спартой.

Борьба между сторонниками мира и сторонниками войны кончилась победой последних. Военные действия сразу оживились. Афинский флот захватил Пи́лос на западном берегу Пелопоннеса. Туда к афинянам стали перебегать спартанские илоты из Мессении.

Вскоре после успехов афинян в Пилосе начались у них и неудачи. Спартанские войска двинулись на север Балканского полуострова, чтобы добиться отпадения от Афин их союзников.

В Афинах в это время верх взяли сторонники мира. Был заключён мир со Спартой на 50 лет (421 год до н. э.).

Согласно этому миру восстанавливалось то положение, которое было до войны: все захваченные воюющими местности возвращались обратно, так же как и пленные.

Сицилийский поход.

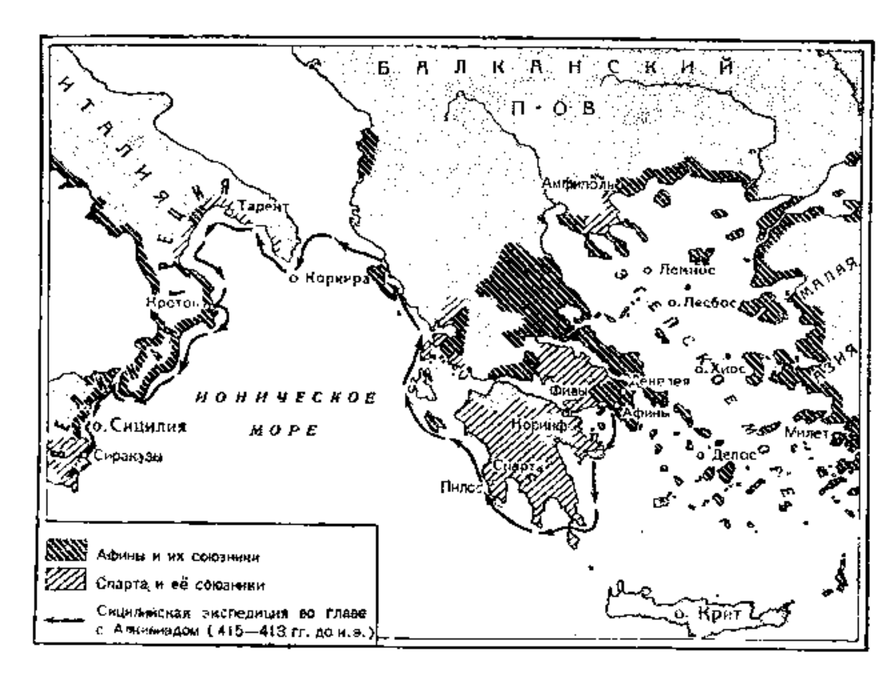
Однако мир между Афинами и Спартой продолжался недолго. В том и другом государстве снова берут верх сторонники войны. В Афинах во главе их становится Алкивиа́д.

Он принадлежал к знатной семье. Алкивиад стремился только к личным успехам и к личной власти. Интересы родины, интересы государства не имели для него никакого значения.

Алкивиад выдвинул перед народным собранием план похода против греческого города Сираку́з в Сици́лии, союзника Спарты.

Алкивиад рисовал перед народом заманчивые картины: захватив Сиракузы, афиняне смогут завладеть всей Сицилией и даже Северной Африкой.

Афинское народное собрание было увлечено этими планами. Демос мечтал о том, чтобы увеличить доходы государства и прибавить плату членам совета, присяжным и другим должностным



Пелопоннесская война.

лицам. Из Сицилии и Северной Африки, славившихся своим плодородием, Афины получали бы дешёвый хлеб.

План Алкивиада был поддержан народом. Летом 415 года до н. э. большой афинский флот с отборным войском отплыл в Сицилию.

Однако афинян ждало там тяжёлое поражение. Алкивиаду не удалось осуществить ни одного из своих планов. Незадолго до отплытия флота в Афинах ночью были разбиты изображения богов, стоявшие на перекрёстках улиц. Когда Алкивиад отправился в Сицилию, его противники привлекли его к суду по обвинению в оскорблении богов. Враги Алкивиада старались доказать, что изображения разбил именно он вместе со своими друзьями.

Алкивиад на суд не явился, а бежал в Спарту, изменив своей родине. В Афинах его заочно приговорили к смертной казни.

В Сицилии военные действия пошли неудачно для афинян. Их флот был заперт в сиракузской гавани. Войска стали отступать вглубь Сицилии. Во время отступления они были окружены противником и сдались. Около 7 тысяч человек было взято в плен. Военачальников казнили, а простых воинов частью продали в раб-

ство, частью отправили на тяжёлые работы в каменоломни, где большинство их погибло.

Поражение Афин. Гибель афинского войска в Сицилии тяжело отразилась на положении Афин. Почти половину военных сил потеряли афиняне в сицилийском походе. Средств в государственной казне больше не оставалось.

В довершение неудачи военные действия были перенесены в Аттику. Ещё до сицилийского разгрома спартанцы, по совету изменника Алкивиада, послали войска в Аттику. Они захватили местечко Д е к е л é ю к северо-востоку от Афин. Укрепившись там, пелопоннесцы стали разорять Аттику. Теперь это были уже не отдельные вторжения врага, как в начале войны, а непрерывное опустошение страны. Заниматься сельским хозяйством в Аттике стало невозможно. 20 тысяч афинских рабов, ненавидя своих господ, перебежали к врагу. Это причинило огромный вред рабовладельческому хозяйству Афин: пришлось прекратить разработку рудников и закрыть многие ремесленные мастерские.

Военные неудачи Афин вызвали распад их союзной державы. И раньше некоторые союзники были недовольны господством Афин. Но тогда Афины были сильны и им легко удавалось военной силой подавлять недовольство. Теперь положение изменилось. В союзных государствах начались перевороты: богачи-аристократы захватывали власть, уничтожали демократический строй и



Каменоломни в Сиракузах.

переходили на сторону Спарты. У Афин же не было силы остановить распад союзной державы.

В 405 году до н. э. спартанский флот неожиданно напал на афинский флот и захватил его без боя. Спартанцы осадили Афины с моря и с суши. Город был отрезан, подвоз продовольствия прекратился. После пятимесячной осады Афины вынуждены были сдаться.

Спартанцы потребовали разрушения афинских стен и выдачи остатков военного флота. Афинский морской союз перестал существовать. В Афинах было уничтожено демократическое правление, и при поддержке Спарты на некоторое время власть захватили аристократы. Всеми делами в Греции стала распоряжаться Спарта. Однако, впоследствии в Афинах снова была восстановлена демократия.

5. ГРЕЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА V—IV ВЕКОВ ДО Н. Э.

§ 52. Олимпийские игры.

В мифе о Геракле рассказывается, что после одного из своих подвигов он принёс жертвы олимпийским богам и учредил олимпийские игры. Они должны были устраиваться греками каждые четыре года на равнине в области Элиде.

Таким сказочным путём греки пытались объяснить возникновение знаменитых олимпийских состязаний. В древней Греции были очень развиты физические упражнения, которые должны были готовить сильных, ловких и выносливых граждан для войны и усмирения восставших рабов. В разных местах Греции время от времени устраивались многолюдные состязания. Участники и зрители этих состязаний сходились и съезжались часто из отдалённых областей. Самыми любимыми из таких общегреческих празднеств были олимпийские.

Олимпийские игры происходили раз в четыре года. За несколько месяцев до их начала по всем греческим государствам рассылались послы, приглашавшие принять участие в состязаниях. Во время игр в Греции объявлялся всеобщий мир, то-есть должны были прекратиться все войны. На играх происходили состязания в беге, борьбе, кулачном бою, бросании диска и копья, а также состязания колесниц. Победители получали в награду венок, сплетённый из оливковых ветвей, и пользовались величайшим почётом во всей Греции. Самым важным видом состязаний считался бег колесниц. Но в нём могли принимать участие только богатые люди, имевшие по нескольку лошадей.

Четырёхлетние промежутки между олимпийскими праздниками назывались олимпиа́дами. Греки предполагали, что в первый раз имена победителей на играх были записаны в 776 году до н. э. Впоследствии с этого года греки начали вести своё летосчисление. Олимпиадами назывались также и самые состязания.

На месте игр находились храмы Зевса и других богов, стадион, гипподром [1], театр и другие здания. Всё это поселение называлось Оли́мпией. Во время празднеств в Олимпию съезжались купцы со всей Греции и продавали там свои товары.

Олимпийские игры имели большое значение для культурного сближения различных греческих народностей.

§ 53. Театр.

Происхождение театра. Весной и поздней осенью в Греции справляли праздник бога вина и виноделия Дио́ниса. Весной на праздниках изображали в лицах приезд Диониса, окружённого толпой сати́ров — лесных божеств. Их представляли в виде людей с рогами и козлиными ногами. Хор поселян, наряженный сатирами, пел хвалебные песни в честь Диониса, сопровождая их плясками. Из хора выделялся запевала, который рассказывал нараспев мифы о приключениях Диониса, о его страданиях и торжестве. По ходу рассказа хор выражал свои чувства — горе или радость. Такие песни стали называть траге́диями.

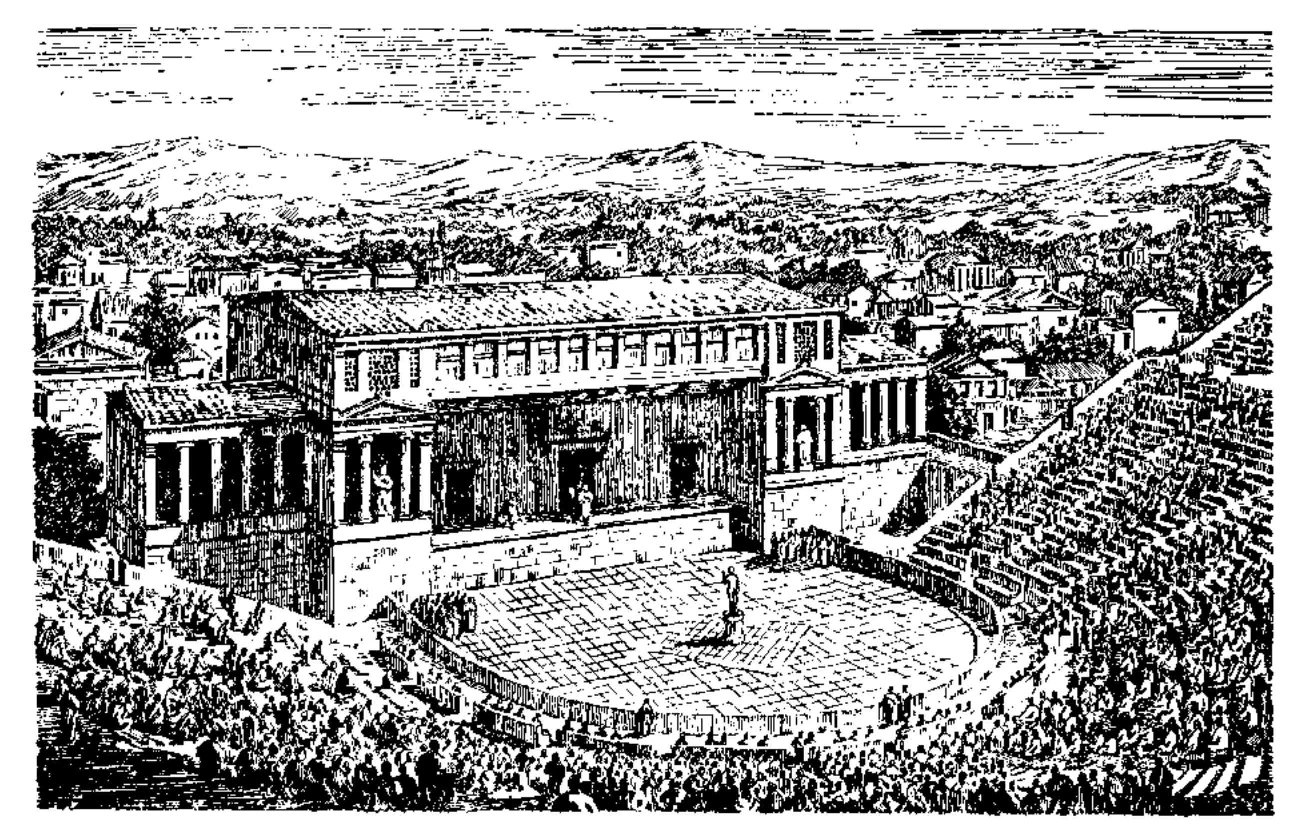
В VI веке до н. э. трагедия получила дальнейшее развитие. Из песни хора она превращается в театральное представление. Кроме запевалы хора, появился актёр. Он, переодеваясь, изображал разных лиц и вёл разговор (диа́лог) с запевалой хора.

Наряду с мифами о Дионисе начали представлять и другие мифы. Поэты стали сочинять стихотворную речь для актёра, диалоги и песни для хора. Хористов наряжали теперь не только в козлиные шкуры, но и в другие костюмы, в зависимости от содержания трагедии.

Трагедией называли такое представление, где герой гибнет в борьбе. Иной вид имела коме́дия. Она возникла из весёлых шуточных песен на осенних праздниках в честь Диониса. Комедия представляла всех в смешном виде: богов, героев, современных деятелей.

---

[1] *Гипподром* — место для конных состязаний.



Греческий театр.

Так в Греции появился театр и два вида театральных пьес: трагедия и комедия.

Устройство греческого театра. Своё окончательное устройство театр получил в V веке до н. э. Театр находился под открытым небом и вмещал большое количество зрителей. Так, в афинском театре могло поместиться 17 тысяч человек. Места для зрителей располагались полукругом и чаще всего устраивались по склонам холма. Ряды поднимались один над другим уступами, как в современном цирке.

В центре полукруга находилась площадка, которую называли орхéстра[1], что значит «место для пляски». Здесь находился хор и выступали актёры. Позади орхестры было устроено особое помещение, называемое скенé[2], то-есть «палатка». Сначала это было, действительно, временное помещение, где переодевался единственный актёр. Потом скене стала изображать переднюю часть (фасáд) дворца или храма, перед которым происходило действие (в греческом театре действие никогда не разыгрывалось внутри дома).

Актёрами в греческом театре были только мужчины, поэтому женские роли также исполнялись мужчинами. Актёры, игравшие главные роли в трагедии, были одеты в торжественные, длинные и тяжёлые одежды и носили высокий головной убор. На ногах у них была надета особая обувь, напоминавшая привязанные скамеечки. Это делалось для того, чтобы увеличить рост актёра. И в трагедии, и в комедии актёры всегда играли в масках. Маски были ярко раскрашены, с резкими чертами лица и с раскрытым ртом. По ходу действия их можно было менять. Маски давали возможность зрителям легко различать действующих лиц и, благодаря раскрытому рту, усиливали их голос. При огромных размерах греческого театра маски были необходимы.

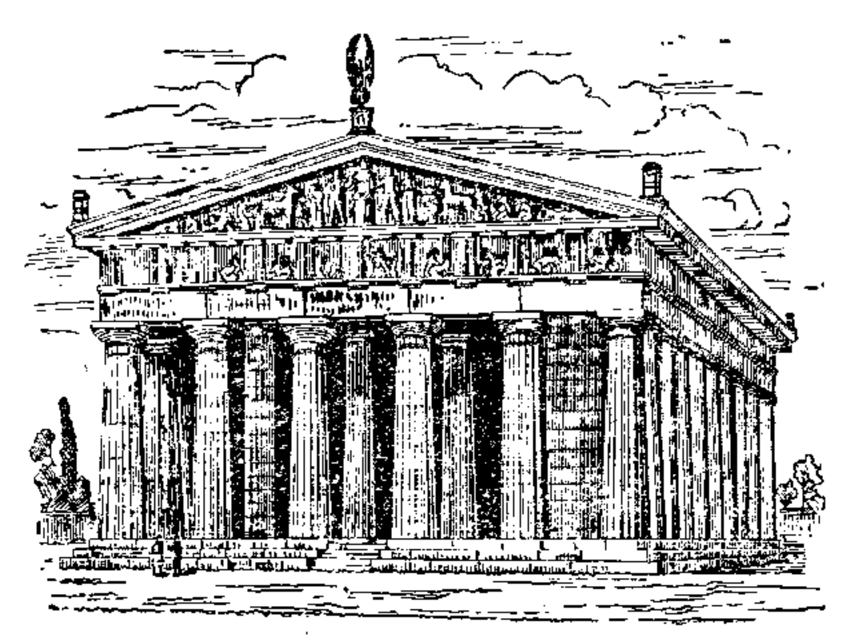
Трагедия. Полного расцвета трагедия достигла в V веке до н. э. в Афинах. Величайшим автором трагедий был Эсхúл, современник и участник греко-персидских войн.

В трагедии «Персы» Эсхил дал описание похода Ксеркса и Саламинского боя. Он прославляет афинян, защищающих свою свободу от персов. Содержанием других трагедий Эсхила являются мифы. Такова трагедия «Прикованный Прометей», изображающая мучения Прометея и его непреклонное мужество.

Комедия. Крупнейшим автором комедий в Греции был афинянин Аристофáн. Он начал свою писательскую деятельность во времена Пелопоннесской войны.

---

[1] Отсюда происходит слово *оркестр*.
[2] Отсюда происходит слово *сцена*.



Греческий храм.

В своих комедиях Аристофан выражал интересы и взгляды земледельцев Аттики. Поэтому он был против Пелопоннесской войны. Своё отрицательное отношение к ней Аристофан выразил в пьесе «Мир».

Значение театра в общественной жизни. Театр в Греции оказывал большое влияние на общественную жизнь. Недаром Перикл установил раздачу денег беднейшим гражданам для того, чтобы они имели возможность посещать театральные представления.

Театр имел для граждан большое значение. Как в трагедиях, так и в комедиях обсуждались важные вопросы, волновавшие народ: устройство государства, война и мир, воспитание юношества. Писатели заставляли людей задумываться над этими вопросами, старались указать гражданам такое решение этих вопросов, какое им самим казалось наиболее правильным.

§ 54. Искусство.

Архитектура. Благодаря широкому развитию в Греции общественной жизни, многочисленным праздникам, гимнастическим состязаниям греческий гражданин мало времени проводил дома. Рынки, площади для собраний, храмы, театры,

стадионы привлекали множество народа. Этому благоприятствовал и прекрасный климат Греции с большим количеством ясных, солнечных, теплых дней в году.

Поэтому даже состоятельные греки мало заботились о красоте своих частных домов. Главное внимание было направлено на постройку общественных зданий. Для этого в Греции был прекрасный материал: крепкий камень, отличный мрамор, хорошая глина.

Общественные здания строили из камня и мрамора. Некоторые части здания украшали выпуклыми изображениями (рельефами) и раскрашивали.

Греческий храм строился в виде вытянутого прямоугольника, окружённого со всех сторон колоннами. Его покрывала двускатная крыша из черепицы.

Высокого развития достигла греческая архитектура в Афинах во времена Перикла. При нём отстроили и расширили афинский акрополь, разрушенный персами в 480 году до н. э. Там был воздвигнут Парфено́н, храм богини Афины, покровительницы города Афин. Внутри храма стояла статуя Афины высотой в 12 *м* работы знаменитого скульптора Фидия. Часть Парфенона сохранилась до нашего времени и поражает своей красотой.



Дискобол.

Скульптура. Ни у одного народа древности скульпту́ра не достигла такого совершенства, как у греков.

Греки тщательно следили за физическим воспитанием молодёжи. Физическая ловкость и выносливость нужны были греку-воину, всегда готовому выступить как против внешнего врага, так и против восставших рабов.

Все гимнастические упражнения и состязания выполнялись без одежды. Поэтому греческие ску́льпторы могли наблюдать и изучать тело гимнаста во всех его положениях. Вот почему греки первые стали правильно

изображать человеческое тело. Мало этого: греческие скульпторы показывали в своих статуях образцы наиболее здорового, наиболее прекрасного человеческого тела.

Из греческих скульпторов нужно выделить афинянина Мирона, жившего около середины V века до н. э. Скульптор ставил своей целью изобразить человеческое тело в момент движения. Самой известной его статуей является «Дискобол» («Метатель диска»). Она изображает молодого человека в тот момент, когда он бросает диск.

Самым знаменитым афинским скульптором считается Фидий, о котором упоминалось раньше. Фидий изображал главным образом богов. Мы уже говорили о статуе Афины в Парфеноне. Другим его произведением была огромная статуя Зевса, сидящего на троне. Она находилась в храме Зевса в Олимпии. Статуи Фидия поражали современников красотой и величием, которое он умел придавать изображениям богов.

Кроме больших статуй богов и людей в полном расцвете силы и красоты, существовали у греков и мелкие статуэтки, изображавшие дряхлых старух, комических актёров.

§ 55. Наука.

Возникновение греческой науки. Греки основали много колоний и путешествовали по морям с торговыми целями. И в колониях, и во время торговых поездок греки знакомились с чужими странами, встречались с другими народами, с новыми обычаями и нравами. Это возбуждало их интерес и толкало к изучению окружающего мира.

Греческая наука зародилась в VII—VI веках до н. э. в Малой Азии, в больших городах-государствах — в Милете и Эфесе. У греков Малой Азии раньше, чем у европейских греков, развились ремёсла и торговля. Города Малой Азии (особенно Милет) основали больше всего колоний.

Кроме того, города Малой Азии находились близко от восточных государств. Мы знаем, что на Востоке рано появились начальные сведения по математике, астрономии, появился календарь. Все эти знания проникали и в Малую Азию.

Греческие учёные развивали дальше научные представления о мире.

Больших успехов в Греции достигла астрономия. Греческие учёные предсказывали солнечные затмения, определили положение ряда звёзд. Некоторые открытия греческих учёных в математике сохраняют своё значение и до наших дней.

Греки изучали также медицину, ботанику, географию, историю. Накопление научных знаний о природе позволило некоторым греческим учёным открыто заявить, что мир не создан богами. Это наносило сильный удар религии, которая отстаивала божественное происхождение мира.

История. Геродот. Греки рано стали интересоваться своим прошлым. На первых порах рассказы о прошедших событиях передавались в искажённом, сказочном виде. Таковы сказания о войне с Троей, о странствованиях Одиссея, о походе аргонавтов и другие мифы. Открыть в этих сказаниях действительные исторические события очень трудно.



Геродот.

В V веке до н. э., вместе с развитием общественной жизни и ростом науки, исторические рассказы приобрели более достоверный вид. Первым крупным греческим историком был Геродо́т. Он происходил из Малой Азии, но впоследствии поселился в Афинах, где и написал своё историческое произведение.

Геродот много путешествовал. Он побывал в Египте, в Вавилоне, в греческих колониях Северного Причерноморья и во многих государствах европейской Греции. Во время этих путешествий Геродот собрал большое количество сведений о прошлом тех стран, где он был.

Геродота называют «отцом истории». Он создал большое произведение, в котором описал историю греко-персидских войн. В том же произведении Геродот изложил историю тех стран (Египта, Вавилонии, Персии, Скифии и других), с которыми греки входили в соприкосновение.

Для нас особенно интересны и важны те сведения, которые Геродот сообщает о скифах.

Исторический труд Геродота написан очень живо. В нём множество занимательных рассказов. Вместе с тем он содержит много ценных исторических сведений. Однако Геродот не мог ещё дать научного объяснения исторических событий. В его истории много

недостоверного, сказочного. Исторические события Геродот объяснял волей богов.

Греческая культура создавалась за счёт труда рабов.

Греческая культура — театр, искусство, наука — была культурой народной, потому что её создавал греческий народ. Однако, она была создана свободными людьми, а не рабами.

Рабы не могли создать своей культуры. Они принадлежали к различным племенам, у них не было общего языка. Рабы жили в таких тяжёлых условиях, так жестоко угнетались, что у них не было никакой возможности культурного развития. Даже культурой своих господ — греков — они не могли пользоваться. Например, рабам был запрещён вход в театр.

Почему греческая культура достигла такого высокого развития? Это было возможно только потому, что эта культура была основана на жестоком угнетении рабов. Для того чтобы граждане могли отдавать своё время общественной деятельности, заниматься наукой и искусством, посещать театр, их нужно было освободить от тяжёлого, изнуряющего труда и предоставить им много досуга. Трудились рабы, досуг оставался гражданам. Кроме того, афиняне получали большие доходы от своих союзников.

Конечно, у крестьян, у мелких торговцев и ремесленников, у городской бедноты не было рабов, и они сами добывали себе средства к существованию. Однако, многие из них получали плату за военную службу, за выполнение государственных обязанностей, получали театральные деньги. Во времена Перикла около 20 тысяч граждан кормились за счёт государства, то-есть за счёт труда рабов. Таким образом, *вся жизнь греческого общества и вся его культура были основаны на угнетении рабов.*

Мировое значение греческой культуры.

Греческая культура имела огромное значение в культурном развитии человечества.

Греки впервые в истории Запада создали театр, создали трагедию и комедию. Под влиянием греческого театра сложился театр у других народов.

Форма греческих общественных зданий много раз потом повторялась в архитектуре более позднего времени.

В скульптуре греки впервые создали образцы прекрасного человеческого тела. Немногие уцелевшие греческие статуи являются редчайшими сокровищами музеев. На греческих образцах наши молодые художники учатся правильно передавать пропорции человеческого тела.

Греки, наконец, заложили основы многих наук.

6. УПАДОК ГРЕЦИИ. ГОСУДАРСТВО АЛЕКСАНДРА МАКЕДОНСКОГО И ЕГО РАСПАД.

§ 56. Упадок Греции в IV веке до н. э.

Разорение крестьян и ремесленников. От Пелопоннесской войны пострадали торговцы, ремесленники и особенно крестьяне. Многие области Греции были опустошены. Восстановить своё хозяйство крестьянам было очень трудно. Богачи, пользуясь их тяжёлым положением, скупали мелкие земельные участки или отбирали их за долги. Так в Греции, особенно в Аттике, больше всего пострадавшей от войны, появляются крупные земельные владения, где начинает широко применяться труд рабов. Разорённые крестьяне принуждены были идти в город и там искать заработков.

Но и в городе положение мелкого люда стало очень тяжёлым. Война вызвала упадок ремесла и торговли. Свободному бедняку и раньше нелегко было найти себе работу, так как всюду применялся труд рабов. Теперь же, после войны, положение бедных людей стало отчаянным. Оставалось или умирать с голоду, или жить на подачки богатых людей и государственное пособие.

Усиление классовой борьбы. Борьба между богатыми и бедными достигла крайней степени.

В этой борьбе с богачами бедняков часто поддерживали рабы. К беднякам рабы не чувствовали ненависти, так как положение свободной бедноты было немногим лучше положения рабов. И у рабов, и у бедняков был общий враг — рабовладельцы. Вот почему в классовой борьбе IV века до н. э. свободная беднота и рабы часто выступали вместе.

В самом начале IV века до н. э. в Спарте был раскрыт большой заговор илотов и обедневших спартанцев. В Коринфе бедняки и рабы уничтожили много богатых рабовладельцев, захватив их имущество. Несколько позднее то же самое произошло в городе А р г о́ с е (в Пелопоннесе), где восставшие перебили палками 1500 богачей.

Однако, эти восстания не могли улучшить положение народных масс. Ни беднота, ни рабы не имели ясного плана действий, и у них не было крепкой организации. Они не знали, чем заменить рабство, каким путём можно покончить с угнетением человека человеком. После первых успехов восстаний уцелевшие рабовладельцы оправлялись от испуга и собирались с силами. Они расправлялись с восставшими и восстанавливали старые

порядки. Но всё же эти восстания понемногу расшатывали рабовладельческий строй.

Ослабление греческих государств. Пелопоннесская война не только ускорила разорение крестьян и ремесленников: она привела и к ослаблению греческих государств.

Война ослабила Афины: отпали союзники, прекратились их денежные взносы, уменьшился флот. Афины никогда уже не смогли оправиться от военного разгрома.

Однако Пелопоннесская война не принесла больших успехов и Спарте. В первое время Спарта захватила руководство греческими делами. Но спартанская аристократия не смогла осуществить это руководство. Она занималась только тем, что вооружённой силой уничтожала в греческих государствах демократию и ставила у власти аристократов. Насильственный образ действий спартанцев вызвал к ним общую ненависть.

Эта ненависть переходила в открытые восстания против Спартанского государства.

Постоянные войны первой половины IV века до н. э. ещё более ослабили греческие государства. Военные действия мешали торговле, подрывали сельское хозяйство. Всё труднее стало набирать в войска тяжеловооружённых воинов (гоплитов), так как разорялись те мелкие собственники, из которых они набирались.

Поэтому в IV веке до н. э. греческие государства должны были всё чаще прибегать к **наёмным войскам**. Наёмников вербовали из бедноты, для которой военная служба становилась главным средством к существованию. Военачальники нанимали на свои средства опытных воинов и потом поступали на службу к любому государству и даже к частным лицам. Много греческих наёмников служило в Персии.

§ 57. Усиление Македонии.

Природа и население Македонии. На севере Греции находилась страна **Македо́ния**. Та часть её, которая примыкала к морю, называлась Нижней Македонией и отличалась мягким климатом. Верхняя Македония была гористой областью с довольно суровыми климатическими условиями: зимой там бывали морозы и реки покрывались льдом.

Страну населяли **македо́няне**, одно из племён Балканского полуострова.

В своём развитии Македония сильно отстала от Греции. Ещё в V веке до н. э. единственным занятием населения являлись земледелие и скотоводство. Торговля почти отсутствовала, боль-

ших городов не было. Рабов было мало. Главную массу населения составляли крестьяне. У них ещё сохранялись общинные порядки.

Царская власть была ограничена родовой знатью и племенными вождями. Существовали в Македонии и народные собрания в виде военных сходок. В Македонии не было постоянного войска. В случае необходимости цари и вожди созывали ополчение.

Филипп II. Создателем единого и сильного македонского государства был Филипп II, царствовавший с 359 по 336 год до и. э. В молодости он несколько лет прожил в Греции и хорошо познакомился с греческими порядками и греческой культурой.

Став царём, Филипп провёл в Македонии много важных реформ. Его первой задачей было усилить свою власть. Он объединил всю Македонию, лишив самостоятельности племенных вождей. Родовая знать потеряла прежнее значение и стала служить при дворе Филиппа и в его войске.

Постепенно в Македонии развились ремёсла и торговля, была введена золотая монета, строили новые города, проводили удобные дороги, был построен флот.

Македонское войско. Одним из самых важных преобразований Филиппа была реформа военного дела. Нестройное ополчение прежних времён превратилось при нём в дисциплинированное постоянное войско.

Крестьяне служили в пехоте, знать — в коннице. В пехоте был введён греческий строй гоплитов, но более сомкнутый и глубокий. Воины каждого ряда стояли тесно плечом к плечу, закрываясь щитами. Число рядов доходило до 16. Копья у воинов были такими длинными, что в бою первые шесть рядов выставляли их перед фронтом. Такой строй тяжёлой пехоты назывался македонской фалангой.

При атаке задние ряды фаланги давили на передние, и эта плотная масса воинов, закрытая спереди щитами и грозно ощетинившаяся копьями, представляла несокрушимую силу.

Большую роль в македонском войске играла тяжёлая конница. На рослых конях сидели всадники в панцырях и шлемах, вооружённые мечами и копьями. В бою тяжёлая македонская конница наносила врагу первый удар.

§ 58. Завоевание Греции Македонией.

Вмешательство Филиппа в греческие дела. С помощью сильного войска Филипп захватил греческие города северного побережья Эгейского моря вплоть до проливов. Расширив и укрепив своё могущество на севере, Филипп стал вмешиваться и в дела самой Греции.

Поводом к этому послужили постоянные раздоры между греками.

Греческие рабовладельцы стремились к сильной власти, которая защитила бы их от восстаний бедноты и рабов. Такую власть они могли найти в лице Филиппа. В Греции образуется группа сторонников Македонии, которых поддерживают богатые и знатные рабовладельцы.

Сторонники Македонии стремились к тому, чтобы отдать Грецию под власть Филиппа. Некоторые из их вождей были подкуплены Филиппом.

Во главе демократов — противников подчинения Македонии стоял выдающийся афинский оратор Демосфéн. В молодости у него было плохое здоровье и слабый голос. Но упорной работой над собой, постоянными упражнениями он преодолел эти недостатки и сделался блестящим оратором. Демосфен считал Филиппа опаснейшим врагом греческой свободы. Опираясь на поддержку народа, Демосфен выступал с речами против Филиппа и его сторонников. Он призывал афинян дать отпор македонскому царю. Пока в народном собрании шли разговоры и споры между противниками и сторонниками Филиппа, македонское войско подчинило себе всю Северную Грецию. Филипп начал вмешиваться в дела остальной Греции. Он всюду поддерживал аристократов против демократов.

Битва при Херонее. Наконец, Филипп с войсками вторгся в Среднюю Грецию. Афиняне заключили союз с фиванцами и выступили против македонян.

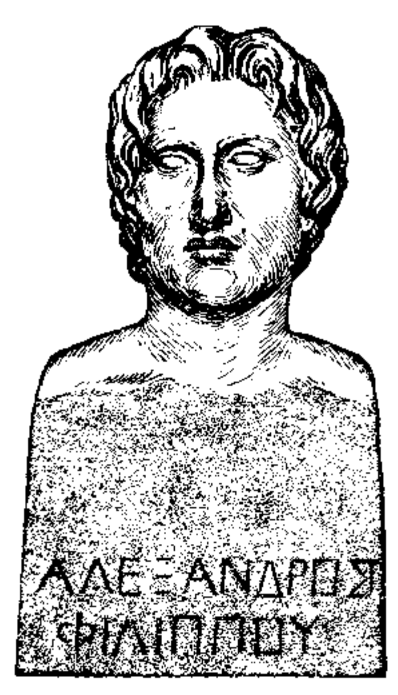
В битве при городе Херонéе в Средней Греции войска Филиппа разбили войска союзников (338 год до н. э.).

После битвы при Херонее господство в Греции перешло к Македонии. Филипп всюду поставил у власти аристократов, а все важные в военном отношении пункты занял своими войсками.

§ 59. Поход Александра Македонского на Восток.

Александр — царь Македонии. В 336 году до н. э. Филипп был убит в Македонии. Его убили заговорщики из старой родовой знати, которые мстили Филиппу за то, что он лишил их власти.

Царём Македонии стал 20-летний сын Филиппа Александр. Ещё в детстве он поражал окружающих своими способностями, храбростью и настойчивостью. Но вместе с тем Александр был крайне честолюбив, вспыльчив и жесток. Филипп дал



Александр Македонский.

сыну прекрасное греческое образование. С 16 лет Александр участвовал в походах Филиппа.

Став царём, Александр беспощадно расправился с заговорщиками и с теми представителями старой знати, которые казались ему опасными.

Известие об убийстве Филиппа вызвало волнение в Греции. Демократы решили воспользоваться тем, что новый македонский царь молод, и освободиться от власти Македонии. В Фивах вспыхнуло восстание. В Афинах и других государствах шли большие военные приготовления.

Александр во главе македонского войска совершил два похода в Грецию. Фивы были взяты штурмом, город разрушен до основания. Уцелевших жителей продали в рабство. Жестокая расправа с Фивами испугала греков. Греция снова подчинилась Македонии.

Война с Персией. Завоевание Малой Азии.

Македонская знать и греческие рабовладельцы стремились к захватам новых земель, рабов и богатств. Поэтому Александр решил начать войну с Персией. Весной 334 года до н. э. греко-македонские войска переправились через Геллеспонт и вторглись в Малую Азию. У Александра было сравнительно небольшое войско: 30 тысяч пехоты, 5 тысяч конницы и флот из 160 военных судов. В столкновении с передовыми силами персов на речке Гра́нике более организованные и дисциплинированные греко-македонские войска одержали победу.

После этого большинство греческих городов Малой Азии добровольно подчинились Александру. Александр, который в Греции жестоко подавлял демократическое движение, в Малой Азии разыгрывал из себя защитника греческой демократии против персов и аристократов. Такое поведение в данный момент было ему выгодно. Демократы этих городов при приближении Александра поднимали восстания против аристократов и персидских правителей и открывали ворота македонянам.

Битва при Иссе. Завоевание Сирии. Завоевав Малую Азию, греко-македонские войска вышли в Сирию. Здесь, на берегу моря, в узкой равнине около небольшого города Исса, их ждали главные силы персов. Ими командовал сам персидский царь Дарий III.

Персы значительно превосходили македонян и греков своим числом. Но в узкой равнине они не могли развернуть всех сил. Ожесточённая битва вновь кончилась победой македонян. Дарий едва успел спастись бегством.

Занятие Египта. Греко-македонские войска направились в долину Нила. Египтяне ненавидели персов за притеснения и часто поднимали против них восстания. Поэтому македонян и греков встретили в Египте как освободителей от персидского гнёта. Жрецы провозгласили Александра сыном бога и царём Египта.

Во время пребывания в Египте Александр основал в дельте Нила город, названный по его имени Александрией. Этот город впоследствии стал одним из самых богатых и культурных центров древнего мира.

Окончательное поражение Дария. Из Египта македоняне двинулись в Месопотамию. Перейдя Евфрат и Тигр, они недалеко от развалин Ниневии встретили войска Дария, набранные со всей восточной части его государства (западная часть была уже потеряна).

Несмотря на большое превосходство в силах, персы и на этот раз были разбиты. Более высокая военная техника македонян и искусство Александра как полководца одержали верх (331 год до н. э.). Дарию удалось бежать. Вскоре после этого он был убит своими приближёнными.

После сражения у развалин Ниневии Вавилон и другие города Персидского царства почти без сопротивления были заняты македонянами. В подвалах царских дворцов Александр и его полководцы захватили неисчислимые богатства.

Поход в Среднюю Азию. После разгрома Персидского государства Александр двинулся дальше на восток.

Греко-македонские войска, пройдя вдоль южного побережья Каспийского моря, вступили па территорию современного Афганистана. Оттуда они вторглись в Среднюю Азию.

Храброе и свободолюбивое население Средней Азии враждебно встретило македонских завоевателей. Однако, оно не могло удержать их от вторжения в свою страну. Александр переправился через реку Аму-Дарью и занял город Мараканду

(современный Самарканд). Из Мараканды Александр предпринял поход к верховьям реки Сыр-Дарьи.

Пока македонское войско находилось на севере, в тылу у него вспыхнуло восстание, быстро охватившее всю страну. Поднялись местные земледельческие племена, которых поддержали кочевые племена скифов. У восставших был выдающийся вождь Спитамён.

Началась тяжёлая для македонян война, длившаяся два года. Спитамен не раз наносил поражения полководцам Александра. В ответ на восстание захватчики опустошили много цветущих областей Средней Азии.

Долго македонянам не удавалось схватить Спитамена и подавить восстание. Наконец, Спитамен был разбит и бежал в степи. Вожди скифов решили ценой измены достигнуть примирения с Александром: убив Спитамена, они отослали его голову царю.

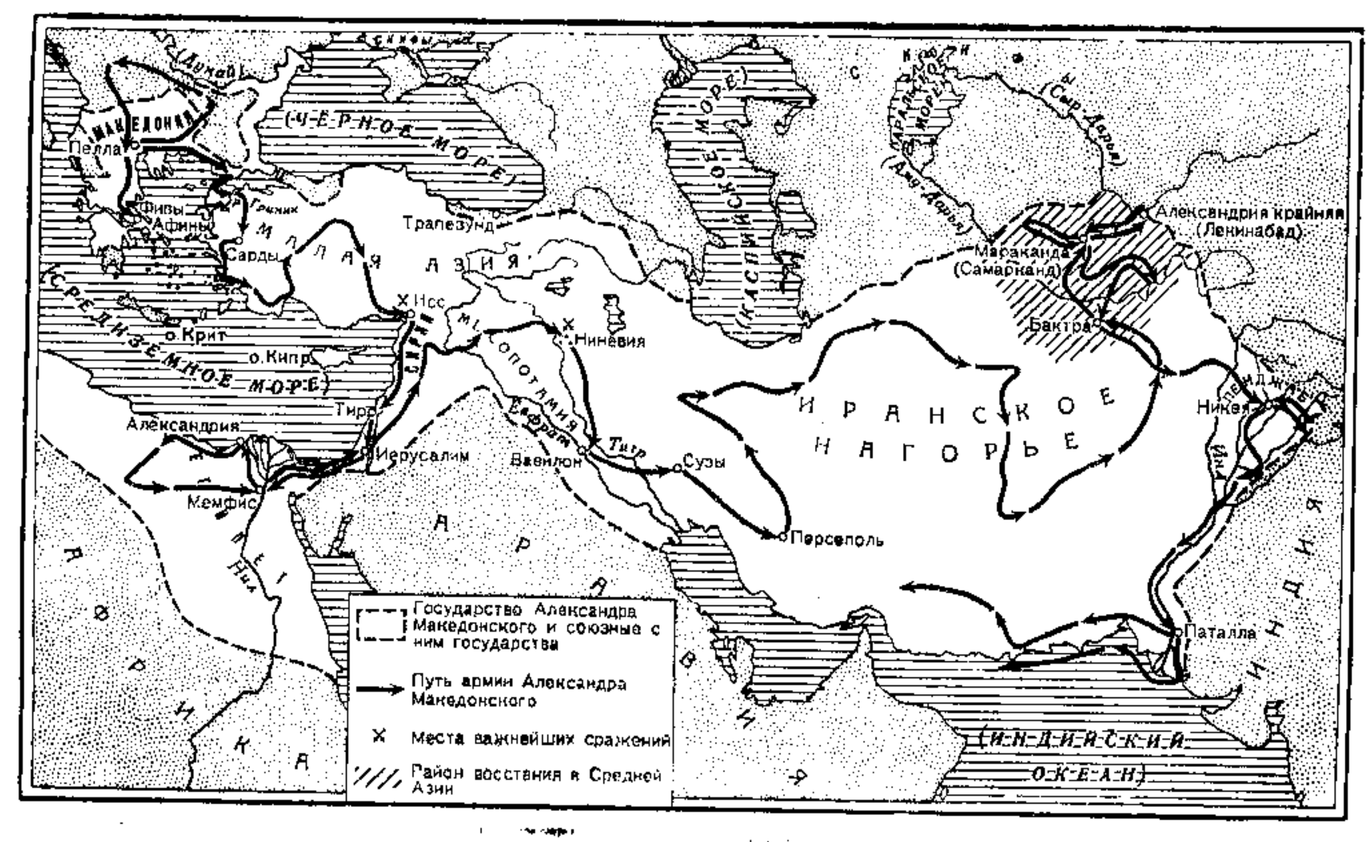
После гибели Спитамена восставшие ещё некоторое время продолжали борьбу, но затем были вынуждены подчиниться завоевателям.

Поход в Индию и возвращение.

Из Средней Азии македонские завоеватели вторглись в долину реки Инда. Здесь они разбили войска самого крупного из царьков долины Инда. Битва с ними дорого обошлась македонянам, так как они впервые встретились с боевыми слонами, которых в Индии применяли в сражениях. Войска Александра понесли большие потери, но всё-таки одержали победу. Другие царьки Пенджаба добровольно подчинились македонянам.

Александр решил захватить и долину реки Ганга. Однако, войско отказалось идти дальше и потребовало возвращения домой. Воины были крайне утомлены. Поход длился уже более восьми лет среди опасностей и лишений. Тропическая природа Индии пугала непривычных к ней македонян и греков. Непроходимые леса, ядовитые змеи, от укуса которых погибало много людей, тропические грозы и дожди — всё это угнетающе действовало на воинов.

Александр вынужден был отдать приказ о возвращении. На одном из притоков Инда был построен большой флот. На него посадили часть войска; другая часть двигалась по берегам реки. Таким путём спустились вниз по Инду до его устья. Оттуда флот двинулся по Индийскому океану на запад, войско шло сухим путём. В начале 324 года до н. э. войско и флот встретились в устье Тигра. Так закончился восточный поход Александра, длившийся почти десять лет.



Походы Александра Македонского.

Смерть Александра и распад его государства. После возвращения из Индии Александр стал подготовлять новый поход, на этот раз на запад. Он собирался завоевать страны западной половины Средиземного моря: Северную Африку, Италию, Испанию. Но за несколько дней до отправления в поход Александр заболел и через несколько дней умер в Вавилоне, который он сделал столицей своего государства (323 год до н. э.).

Держава Александра, простиравшаяся от Инда до Дуная, была самой большой из всех тех, которые существовали до неё. Однако она была непрочной. В неё входили страны и области, не связанные торговлей. Её населяли народы и племена, говорившие на разных языках. Культура и хозяйственная жизнь их также были различны.

После смерти Александра его государство распалось. Полководцы Александра захватили отдельные страны, сначала в качестве правителей. Потом они объявили себя царями.

Так единое государство Александра распалось на три: 1) греко-македонское, включавшее в себя Македонию и Грецию; 2) египетское и 3) сирийское, куда первоначально вошла бо́льшая часть азиатских владений Александра. Кроме того, были ещё мелкие государства в Малой Азии.

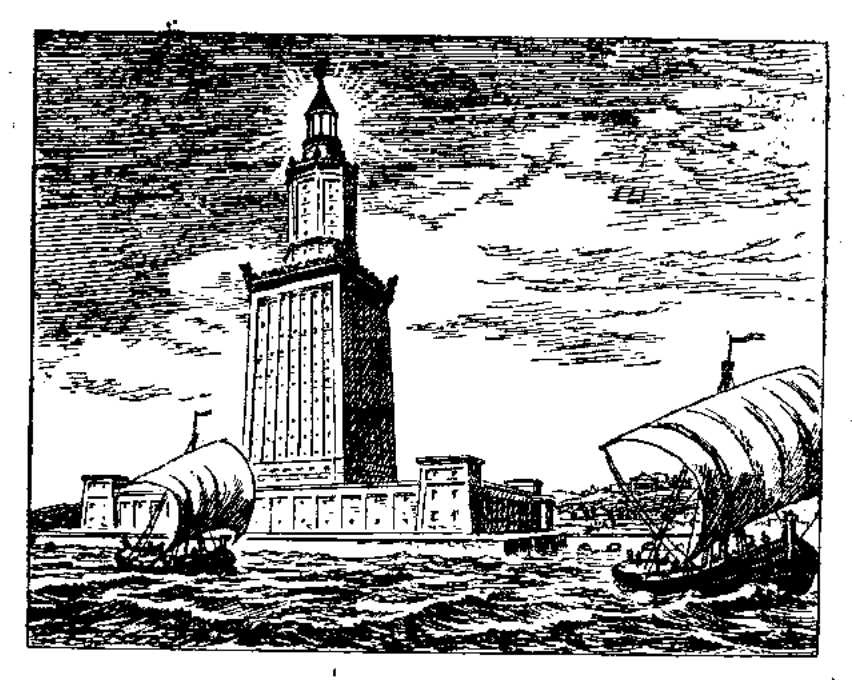
Египетская монархия. В государствах, образовавшихся после распада державы Александра Македонского, сильно развилось рабство, сделали большие успехи техника, ремёсла, торговля, строительство. Особенно богатой и сильной была египетская мона́рхия.[1] Там правила династия Птолеме́ев, происходившая от одного из полководцев Александра Македонского.

Птолемеи управляли, опираясь на рабовладельцев, среди которых большинство принадлежало к грекам и македонянам, переселившимся в Египет. У Птолемеев было многочисленное войско, состоявшее из мелких земледельцев, получавших земельные наделы и обязанных за это нести военную службу. Большое количество чиновников собирало громадные налоги с египетского населения, находившегося в бесправном положении.

Многочисленные рабы работали в поместьях крупных чиновников, знати и жрецов, трудились в ткацких мастерских и маслодельнях. Птолемеям принадлежали лучшие земли в Египте и большое число мастерских. Вся торговля Египта с другими странами находилась в руках царя.

---

[1] *Монархией* называется такая форма правления, когда верховная власть в государстве принадлежит одному человеку и переходит по наследству.



Фаросский маяк в Александрии.

Столицей Египта была Александрия. Это был большой город, население которого достигало 700 тысяч человек и состояло из греков, македонян, египтян и евреев. Александрия была связана морскими и речными (по Нилу) путями со многими странами мира. В неё отовсюду съезжались купцы. В городе были прямые, широкие улицы, украшенные прекрасными зданиями, садами, площадями и фонтанами. Две александрийские гавани освещались огромным маяком, стоявшим на острове Фáросе. Маяк представлял собой высокую башню, на вершине которой под куполом зажигалось горючее вещество. Свет этого маяка был виден мореходам за много километров до города.

Самым замечательным сооружением в столице Египта был Музей. Там находилась огромная библиотека, насчитывавшая несколько сот тысяч рукописных книг. В Музее были собраны различные коллекции, имелись кабинеты для научных занятий и помещения для лекций. При Музее жили учёные. Наука в Александрии достигла высокого развития.

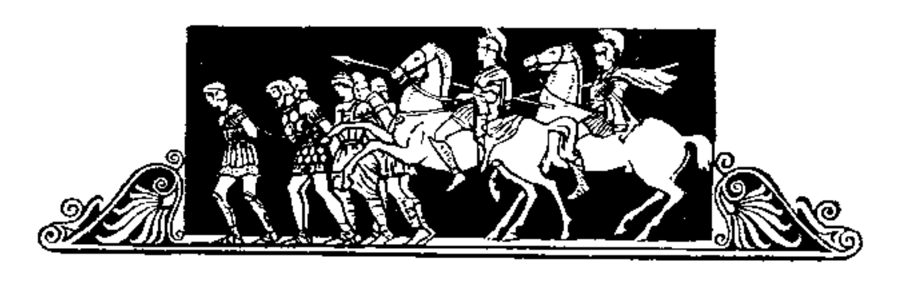
Заключение. В древней Греции происходит дальнейшее развитие рабовладельческого общества. Появляется большое количество привозных рабов. Возникают рабские мастерские, изготовляющие товары на продажу. Развивается морская

торговля на Средиземном, Чёрном и Азовском морях. На их берегах греки основывают свои поселения (колонии) и ведут торговлю с местным населением.

Древняя Греция не была единым государством, она состояла из множества мелких самостоятельных городов-государств (полисов). Они объединялись в союзы под главенством таких крупных городов-государств, как Спарта и Афины.

В IV веке до н. э. начинается упадок греческих городов-государств. Они попадают под власть Македонии. Огромная, но непрочная держава Александра Македонского распадается на несколько больших рабовладельческих государств.

На основе рабского труда в греческих рабовладельческих государствах высокого расцвета достигла культура. Древнегреческая культура оказала сильное влияние на дальнейшее культурное развитие человечества.



ДРЕВНИЙ РИМ

1. ВОЗНИКНОВЕНИЕ И ВОЗВЫШЕНИЕ РИМСКОЙ РАБОВЛАДЕЛЬЧЕСКОЙ РЕСПУБЛИКИ.

§ 60. Природа и население древней Италии.

Римское государство возникло в Италии, на Апеннинском полуострове. Он тянется длинной полосой с северо-запада на юго-восток, далеко вдаваясь в море. На юге, отделённый узким проливом, лежит большой и плодородный остров Сицилия, на западе — острова Сарди́ния и Ко́рсика.

В Италии условия для развития земледелия и скотоводства были гораздо лучше, чем в Греции. Климат в Италии хороший, а реки — По и Тибр — полноводны.

Многие области Италии очень плодородны. Там сеяли пшеницу, полбу, горох, овёс, разводили виноград, оливки, фруктовые деревья.

В древней Италии, особенно на юге, были прекрасные пастбища для крупного рогатого скота. В дубовых рощах паслись большие стада свиней.

Некоторые области Италии были богаты металлом: железом, медью, оловом.

В Апеннинских горах, которые тянутся длинной цепью с севера на юг полуострова, добывали хорошие сорта строительного камня и мрамора.

Таким образом, благодаря своим природным богатствам Италия не нуждалась в такой степени, как Греция, в привозе хлеба, строевого леса, кожи и других видов сырья. Всё, что нужно было для хозяйства, находилось в самой Италии.

Условия же для развития мореплавания в Италии были хуже, чем в Греции. Восточное побережье Апеннинского полуострова совсем неудобно для плавания: здесь почти нет бухт для стоянок судов, а берега усеяны отмелями. Южное и западное побережье в этом отношении несколько лучше, но и там хороших бухт было немного.

Развитию мореплавания в Италии мешало и отсутствие вокруг неё островов. Сардиния и Корсика лежат слишком далеко, а Сицилия является как бы продолжением Апеннинского полуострова. Мелких же островов вокруг Италии очень мало. В этом большое отличие Италии от Греции, которая, как мы знаем, окружена множеством островов.

Благодаря всем этим причинам торговля и культурные сношения с другими странами были в Италии развиты меньше, чем в Греции.

В Италии жило много племён, отличных друг от друга по языку и культуре.

К северу от Апеннинского полуострова, в долине реки По, жили племена га́ллов.

Галлы вторглись в долину По из-за Альпийских гор. Область, которую они заняли, стали называть Галлией по эту сторону Альп (Галлией Доальпийской). От этой Галлии римляне отличали Галлию по ту сторону Альп (Галлию Заальпийскую) — современную Францию.

На нижнем течении реки Тибра находилась плодородная область Ла́ций, населённая племенем лати́нов. В Италии жили и другие племена.

§ 61. Возникновение Римской рабовладельческой аристократической республики.

Возникновение Рима. Рим возник в Лации, на холмах левого берега Тибра, недалеко от моря.

По словам легенды, город Рим был основан двумя братьями-близнецами Ро́мулом и Ре́мом. Они были потомками Эне́я, одного из мифических троянских героев. Эней спасся при разрушении Трои и переселился в Италию. Его сын основал в Лации город Альбу-Ло́нгу.

Много лет спустя у дочери одного из альбалонгских правителей родились двое близнецов. Брат их деда, желая сам захватить власть, приказал выбросить близнецов в Тибр. Однако братья чудесным образом спаслись: их вскормила своим молоком волчица, а потом нашёл царский пастух. Он усыновил их и назвал одного Ромулом, другого Ремом.

Когда близнецы выросли, они убили брата своего деда, но сами не остались в Альбе-Лонге, а решили основать новый город на том месте, где их нашёл пастух. При основании города братья поссорились. В ссоре Ромул убил Рема и назвал город своим именем (на латинском языке Рим называется «Рома»). Римляне считали, что основание Рима произошло в 753 году до н. э. и от этой даты вели своё летосчисление.

Эта легенда была придумана для того, чтобы объяснить возникновение Рима и его название. Как все древние народы, римляне приписывали основание городов различным мифическим лицам. Такими мифическими лицами были Ромул и Рем.

В действительности мы не знаем точно, когда появились первые поселения на месте Рима и кто были его первыми жителями. Местоположение Рима было очень удобно: он лежал на судоходной реке, близко от моря. Рим, который располагался на холмах, легко было защищать от врага: холмы были обрывисты и окружены болотами. Вдоль Тибра от моря шёл торговый путь, по которому везли соль, добывавшуюся из морской воды. Вокруг холмов лежала плодородная вулканическая почва, дававшая хорошие урожаи.

Благодаря всем этим удобствам поселения на римских холмах появились ещё в X—IX веках до н. э. В течение некоторого времени существовало несколько самостоятельных поселений, которые в VIII—VII веках до н. э. слились в одно. Так появился Рим.

Общественный строй древнейшего Рима. Патриции.

Коренные, старые жители Рима назывались патрициями. Так называли их потому, что главой семьи у патрициев являлся отец, на латинском языке — «па́тер». Власть отца была очень сильна: он мог продать в рабство и даже казнить членов своей семьи. У патрициев, следовательно, был отцовский, или патриарха́льный, род.

Первоначально у патрициев отсутствовала частная собственность на землю. Земля принадлежала всей общине и называлась общественным полем. Из этой общинной земли каждая патрицианская семья получала в пользование определённый надел пахотной земли. В собственности у каждой семьи находился только небольшой приусадебный участок (огород, сад). Луга, леса, пастбища находились в общем владении.

Однако уже в VI веке до н. э. участки земли, находившейся в собственности патрициев, увеличиваются, доходя до 20 югеров[1] и больше.

---

[1] *Югер* — римская единица для измерения полей, равен приблизительно 1/4 *га*.

У патрициев долго существовал р о д о в о й с т р о й. Всего родов было 300. Каждый род состоял из нескольких семей.

Старейшины родов составляли с е н á т, то-есть совет старейшин. Патриции сходились н а с о б р а н и я. Эти собрания решали важнейшие вопросы: выбирали вождей, объявляли войну, заключали мир.

Римскую общину возглавлял р е к с — вождь общины. Его власть была ограничена сенатом и народным собранием. Она была выборной и не передавалась по наследству. Рекс предводительствовал ополчением патрициев, был верховным судьёй и жрецом.

Таким образом, общественный строй патрициев ранней поры напоминает древнейший строй греков, отразившийся в «Илиаде» и «Одиссее».

Плебеи. Прочее свободное население Рима, не входившее в патрицианскую общину, называлось п л е б é я м и. Плебеи были жителями завоёванных Римом общин Лация, к которым впоследствии присоединилось много переселенцев из других городов.

Их не допустили в общину патрициев. У плебеев не было гражданских прав: они не принимали участия в собраниях патрициев, не служили в войске, не допускались к религиозным обрядам патрициев. Браки между патрициями и плебеями запрещались. Плебеи не имели также права пользоваться общественным полем. Хотя у плебеев не было гражданских прав, но некоторые из них разбогатели. Они занимались ремеслом, торговлей и р о с т о в щ и ч е с т в о м[1].

В Риме с древнейшей поры уже были захваченные на войне или купленные рабы-иностранцы. Их труд применялся главным образом в домашнем хозяйстве. Но таких рабов было ещё немного.

Образование аристократической республики. Последний рекс Т а р к в и́ н и й Г о р д ы й правил, не считаясь с сенатом и народным собранием. Своими насилиями он вызвал против себя всеобщую ненависть. В конце VI века до н. э. в Риме вспыхнуло восстание. Тарквиний Гордый и члены его семьи были изгнаны.

После изгнания Тарквиния патриции решили больше не избирать вождя, а взять правление в свои руки. Власть вождя была заменена властью д в у х к о́ н с у л о в, которых выбирали ежегодно в народном собрании. Консулами могли быть только патриции. Они назначали себе, также из патрициев, двух помощников по судебным делам.

---

[1] *Ростовщичество* — отдача денег в долг под большие проценты.

Образовавшаяся в Риме республика была *республикой аристократической, патрицианской.* Высшие должностные лица были из патрициев, в сенат входили только патриции.

Борьба плебеев с патрициями.

Бесправное положение вызывало сильное недовольство плебеев. Особенно негодовала плебейская беднота. Она страдала от малоземелья и от долгового рабства. Неисправного должника кредитор мог держать у себя дома в цепях в течение 60 дней. Если и после этого долг не был уплачен, должника можно было продать в рабство на чужбину или даже убить.

Но и богатые плебеи были недовольны. Они желали добиться полного равноправия с патрициями: получить доступ к общественной земле, в сенат, узаконить брак с патрициями. Плебеи волновались и требовали изменения порядков.

Народные трибуны.

В первой половине V века до н. э. плебеи в результате упорной борьбы, доходившей до восстаний, добились права выбирать собственных должностных лиц, которые могли бы защищать их от насилий патрициев.

Эти плебейские должностные лица получили название н а р о д н ы х т р и б у́ н о в. Народных трибунов было десять. Плебеи выбирали их ежегодно на своих собраниях исключительно из плебеев.

Трибуны могли приостанавливать любое распоряжение консулов или других должностных лиц (кроме военных приказов). Для этого им достаточно было произнести слово «ве́то» (что значит — «запрещаю»). Но власть трибунов имела силу только внутри города Рима.

Личность народных трибунов была объявлена неприкосновенной: всякий человек, который совершил бы над ними насилие, подвергался смертной казни. Трибуны не могли выезжать из города и должны были держать двери своих домов не запертыми в течение целых суток. Это делалось для того, чтобы любой плебей во всякое время дня и ночи мог прибегнуть к их заступничеству. У народных трибунов было два помощника, которые избирались тоже из плебеев.

Продолжение борьбы.

Появление у плебеев собственных должностных лиц не остановило их борьбы. Напротив, теперь они стали бороться более организованно.

В середине IV века до н. э. плебеям удалось добиться издания закона, запрещавшего богатым людям занимать крупные участки общественного поля. Было также постановлено, чтобы одного из консулов выбирали из числа плебеев. После этого и другие высшие государственные должности стали доступны плебеям.

В 326 году до н. э. в Риме под давлением плебеев отменили долговое рабство. Наконец, в начале III века до н. э. в Риме вспыхнули волнения из-за того, что сенат и должностные лица не признавали постановлений плебейских собраний. Чтобы успокоить народ, провели закон, согласно которому решения, принятые плебеями на их собраниях, были обязательны для всего государства.

Победа плебеев.

Во время борьбы с патрициями плебеи добились многого. Было уничтожено ненавистное народу долговое рабство. Плебеи получили право пользоваться общественной землёй. Многим бедным гражданам роздали в собственность земельные наделы в захваченных Римом областях Италии. Наконец, плебеи завоевали себе гражданское равноправие с патрициями.

Однако на высшие государственные должности и в сенат могли попадать в действительности только богатые плебеи. Выборные государственные должности в Риме не оплачивались, и поэтому небогатым людям занимать их было не по средствам.

В Риме с течением времени высшие должности и места сенаторов оказались в руках небольшой группы богатых патрициев и плебеев. Выделилось несколько десятков богатых семей, членов которых из поколения в поколение выбирали на высшие республиканские должности и в сенат.

Таким путём в Риме, вместо старой родовой знати патрициев, сложилась новая богатая служилая знать, которую называли нóбилями, то-есть знатными.

Хотя победа плебеев и не дала власти народу, однако она сыграла большую роль в истории Рима. Эта победа уничтожила остатки родового строя. *Окончательно сложилось Римское рабовладельческое государство.* Благодаря уничтожению долгового рабства рабовладельцы стали угнетать не своих сограждан, а привозных рабов.

§ 62. Устройство Римской республики.

Сенат и народное собрание.

Сенат в Риме был самым важным государственным учреждением. Он состоял из 300 человек. Сенаторы назначались из бывших должностных лиц, отбывших срок своей службы. Сенат утверждал решения народных собраний, занимался сношением с другими государствами, ведал военным делом, государственными финансами. В сенате власть принадлежала нобилям.

Народное собрание в Риме не пользовалось большой властью. Его решения должны были утверждаться сенатом. Никакого об-

суждения вопросов в народном собрании не допускалось. Оно только голосовало те предложения, которые выдвигались председателем собрания. Обычно в народном собрании брали верх богатые и знатные люди — нобили.

Должностные лица. Во главе римской республики стояли **два консула**. Их ежегодно избирали в народном собрании. Консулы командовали войсками, следили за порядком внутри государства, председательствовали в народных собраниях и в сенате.

В знак высшей власти впереди консула выступали 12 **ликторов** (слуг) со связками прутьев. За стенами Рима в связки вкладывались топоры. Это означало, что за городом у консула были неограниченные права над жизнью и смертью граждан. В городе же эти права были ограничены народным собранием.

В минуту крайней опасности для государства, когда нужно было, чтобы вся власть находилась в руках одного лица, сенат выносил решение назначить **дикта́тора**. Его назначал из числа выдающихся граждан один из консулов. Диктатору принадлежала неограниченная власть, но не более как на шесть месяцев. Его сопровождали 24 ликтора. В связки прутьев у них вставлялись топоры не только за городскими стенами, но и в городе.



Римский легионер.

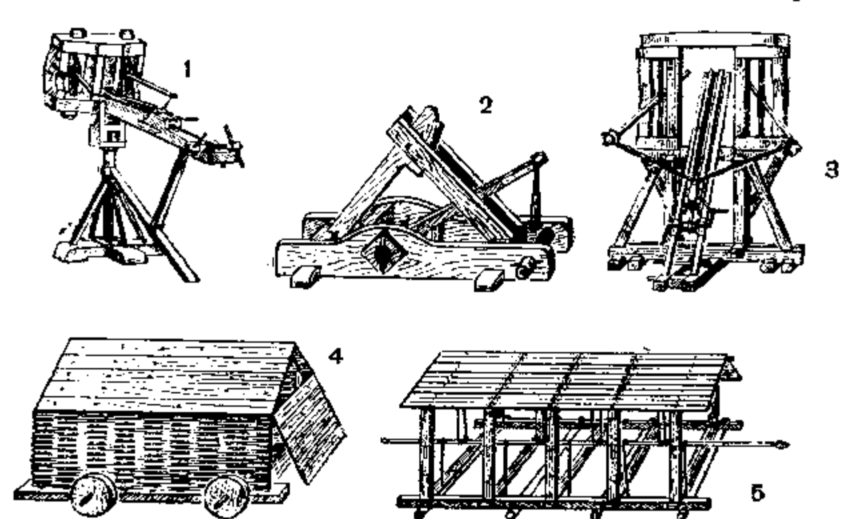
§ 63. Завоевание Италии Римом.

Римское войско. Римское войско состояло из **легио́нов**. В каждом легионе было 4500 воинов. Главную массу его составляла тяжеловооружённая пехота. Кроме неё, в легион входило определённое количество легковооружённых воинов и всадников. Тяжеловооружённые воины были снабжены коротким мечом и длинным метательным копьём. Защитой им служили панцырь, шлем и большой щит.

В бою легион строился в три линии. В первой стояли молодые воины, во второй — более опытные, в третьей — самые опытные

и закалённые. Третья линия служила резервом. Каждая боевая линия состояла из 10 отдельных отрядов, называвшихся манипулами. Они стояли на некотором расстоянии друг от друга. Такое построение легиона давало ему огромное преимущество в сражении.

Сражение начинала лёгкая пехота, вооружённая пращами и короткими метательными копьями (дротиками). Затем вступала первая линия. Легионеры бросали в противника свои тяжёлые копья, после чего начинали действовать мечами. Когда первая



1. Катапульта. 2. Метательная машина для тяжёлых камней. 3. Балиста. 4. Подвижной оборонительный навес. 5. Таран.

линия ослабевала, вступала вторая линия и лишь в самый решительный момент — третья.

В римском войске применялись различные механические приспособления. Среди них были метательные орудия для бросания во врага стрел и камней (катапу́льты, бали́сты и другие). Ударами таранов, то-есть тяжёлых брёвен, подвешенных на цепях, воины разрушали стены неприятельских городов. С огромных штурмовых башен, которые подвозились к стенам осаждённого города, обстреливали защитников городских стен.

Большое значение имел в римском войске укреплённый лагерь. Во время похода, останавливаясь на ночь, воины всегда строили лагерь. Его окружали глубоким рвом и земляным валом. Каждая войсковая часть занимала в нём строго определённое место.

Благодаря укреплённому лагерю враг никогда не мог напасть на римлян врасплох. Из лагеря римляне совершали нападения и туда же они укрывались в случае неудачи.

Нашествие галлов. Вторгшись в долину реки По в V веке до н. э., галлы в 390 году до н. э. напали на Рим. Римское войско встретило их недалеко от города. Огромные толпы галлов, вооружённых большими щитами и длинными мечами, испуская воинственные крики, одним ударом опрокинули римлян. Уцелевшие воины и большая часть населения Рима разбежались по окрестным городам.

На другой день галлы захватили беззащитный город, разграбили его и сожгли, оставшихся жителей перебили. Только небольшой отряд воинов вместе с частью сенаторов укрылся в крепости на Капитолийском холме. Попытка галлов взять крепость штурмом не удалась. Тогда они приступили к осаде.

Однажды тёмной ненастной ночью отряд галлов стал подниматься на Капитолий. Галлы карабкались так тихо, что не только часовые, но даже сторожевые собаки ничего не слыхали. Только гуси, посвящённые верховной римской богине и находившиеся в Капитолийском храме, услышали шорох поднимавшихся галлов и подняли крик. Римляне бросились на врагов и опрокинули в пропасть весь отряд. (Отсюда пошло выражение: «Гуси Рим спасли».)

После долгой и безуспешной осады Капитолия, получив с римлян выкуп, галлы удалились. Впоследствии они ещё не раз нападали на римскую область, но взять Рим им больше не удавалось. После галльского погрома город был отстроен и сильно укреплён мощными стенами.

Война с Пирром. На юге Италии было много греческих колоний. Самой крупной из них был город Тарéнт. Не надеясь собственными силами справиться с римлянами, тарентцы пригласили на помощь Пи́рра, царя Эпи́ра — государства, расположенного в западной части Северной Греции.

Пирр был талантливым полководцем, мечтавшим о создании сильной державы. Он охотно принял предложение тарентцев, надеясь легко завоевать Италию.

Весной 280 года до н. э. Пирр с небольшим, но отборным войском, в котором находились боевые слоны, высадился в Италии. В первой же битве римляне были разбиты: они впервые встретились со строем македонской фаланги и с боевыми слонами.

В следующем году произошла новая битва, длившаяся два дня. Пирр опять одержал победу, но потери его были так велики, что он сказал: «Ещё одна такая победа, и мне не с кем будет вер-

нуться в Эпир!». (Отсюда пошло выражение: «Пиррова победа».) Тогда царь попытался завязать с римлянами мирные переговоры, предлагая выгодные условия. Но сенат отказался вести их, пока враг находится на римской территории.

Война продолжалась, и в третьей битве римляне одержали победу (275 год до н. э.). Пирр принуждён был с позором покинуть Италию.

После победы над Пирром римляне без труда овладели всей Южной Италией.

§ 64. Пунические войны.

Карфаген. В Северной Африке, на берегу моря, напротив Сицилии лежал город Карфаге́н. Карфагену принадлежали плодородные земли. Его торговые колонии тянулись узкой полосой почти по всему побережью Северной Африки, были разбросаны в Южной Испании и по островам западной половины Средиземного моря. Карфагену принадлежала западная часть Сицилии. Это была сильная и богатая рабовладельческая республика.

Хотя в ней существовало народное собрание, но оно не пользовалось почти никакой властью. Действительная власть в Карфагене принадлежала маленькой кучке рабовладельцев: крупных землевладельцев и богатых купцов.



Ганнибал.

В Карфагене был сильный военный и торговый флот. Но сухопутные войска были немногочисленны. Они состояли главным образом из наёмников.

Римляне называли карфагенян пуни́йцами.

Вторая Пуническая война. Поход Ганнибала в Италию. Из-за господства на Средиземном море Рим вёл с Карфагеном три войны. Самой тяжёлой и опасной для Рима была вторая Пуническая война (218—201 годы до н. э.). Весной 218 года до н. э. молодой талантливый карфагенский полководец Ганниба́л с большим войском двинулся из Испании в Италию. Он перешёл западные Альпы и вторгся в долину реки По. При переходе через

горы карфагеняне потеряли много людей, лошадей и боевых слонов. Но эти потери отчасти были пополнены галлами, незадолго до этого покорёнными Римом и перешедшими на сторону Ганнибала.

Для римлян поход Ганнибала был неожиданным, так как они думали, что он не осмелится перейти Альпы и вторгнуться в Италию. Войска, посланные навстречу карфагенянам, были разбиты в нескольких сражениях.

Одна́ко Ганнибал не решился напасть на самый город Рим. Он понимал, что у него нехватит войск, чтобы взять штурмом большой и сильно укреплённый город. План Ганнибала был иной: он хотел уничтожить войска противника и добиться того, чтобы все ита́лики[1] отпали от Рима.

Битва при Каннах. Большое сражение произошло в Южной Италии, около городка Ка́нны, летом 216 года до н. э. Римляне количественно почти вдвое превосходили карфагенян, но конница их была слабее карфагенской.

Ганнибал построил свои войска в виде полумесяца, обращённого выпуклой стороной к римлянам. В центре он поставил более слабые пехотные части, а на флангах — свою лучшую пехоту и конницу.

Римляне ударили по центру карфагенян, который стал отступать. В то же время завязалась битва конных частей, в которой более сильная карфагенская конница разбила римскую.

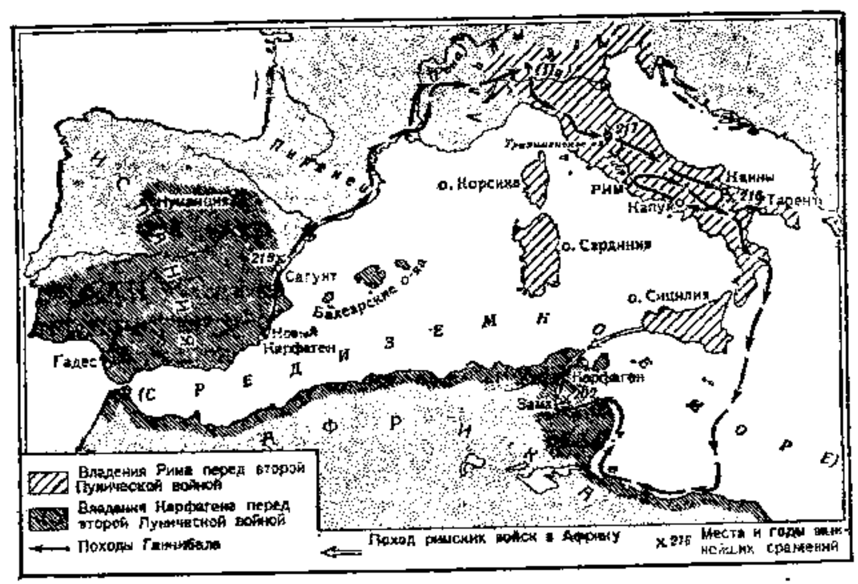
Ганнибал бросил во фланги римской пехоты свои свежие отборные войска, а карфагенская конница зашла в тыл римлянам. Римская пехота оказалась окружённой со всех сторон. Сначала римляне образовали круг и пытались защищаться, но затем не выдержали ожесточённого натиска карфагенян и смешались. Началось их массовое избиение.

Потери римлян были велики. Среди убитых оказался один из консулов, много сенаторов, находившихся в войске, и почти все военачальники.

Ход войны после битвы при Каннах. После битвы при Каннах Рим очутился в тяжёлом положении: его войско было уничтожено; на сторону Ганнибала перешла почти вся Южная Италия; македонский царь заключил союз с Карфагеном и начал войну против Рима.

Однако, несмотря на блестящие успехи, положение Ганнибала в Италии было тяжёлым. Римляне не пали духом и с огромной энергией продолжали борьбу. Хотя значительная часть Южной Италии и отпала от них, но Ганнибал получил от этого мало

[1] *Италики* — покорённое Римом население Италии.



Вторая Пуническая война.

пользы: отпавшие племена, боясь римлян, почти не давали ему пополнений. Остальная же Италия сохранила верность римлянам, и римское правительство набрало оттуда новые легионы взамен погибших под Каннами.

Ганнибал надеялся на помощь из Африки. Но карфагенские рабовладельцы боялись своего полководца: они думали, что после победы над Римом он захватит власть в Карфагене. Поэтому карфагенское правительство очень скупо помогало Ганнибалу.

Ещё 15 лет продолжалась война. Силы Ганнибала, несмотря на победы, таяли, а силы Рима росли. Римлянам удалось отвоевать многие города Южной Италии. Македония ничем не смогла помочь Ганнибалу, так как против неё выступили греки.

У Ганнибала осталась последняя надежда на Испанию. Когда Ганнибал уходил оттуда в Италию, он оставил там своего брата Гасдрубала. В 208 году до н. э. Гасдрубал с войсками двинулся на помощь брату тем же путём, каким шёл Ганнибал. Но римляне встретили его в Италии, не дав соединиться с Ганнибалом. Гасдрубал погиб в битве, войско его было уничтожено. После этого римляне очистили Испанию от остатков карфагенских войск.

Поражение Карфагена.

Теперь римляне перенесли войну в Африку. Римские войска под командованием молодого способного полководца Сципиона высадились в Северной Африке близ Карфагена. Испуганное карфагенское правительство вызвало из Италии Ганнибала.

В 202 г. до н. э. около города Зáмы, к югу от Карфагена, произошла последняя битва второй Пунической войны. На этот раз Ганнибал был разбит.

В следующем году карфагенское правительство подписало тяжёлые условия мира. Карфагену были оставлены только небольшие владения в Африке; все остальные земли он потерял. Карфаген должен был выплатить Риму в течение 50 лет огромную контрибýцию[1], выдать боевых слонов и флот.

Война Рима с Карфагеном была с обеих сторон захватнической. Это была война за захват новых территорий, за приобретение рабов, за господство над колониями.

Разрушение Карфагена. Карфаген довольно скоро оправился от войны. Вновь возродились его торговля и особенно земледелие. Римские рабовладельцы с тревогой следили за усилением Карфагена.

В 149 году до н. э. римское правительство, ссылаясь на то, что Карфаген якобы нарушил условия мирного договора, объявило ему войну. Началась третья Пуническая война. Римские войска высадились в Африке и предъявили карфагенскому правительству жестокое требование: карфагеняне должны сами разрушить свой город и поселиться на новом месте, вдали от моря.

Это требование вызвало в Карфагене взрыв негодования. Решено было защищаться до последней капли крови. Пока римляне не торопясь подтягивали к Карфагену войска, город хорошо подготовился к осаде. Римляне нашли перед собой неприступные стены с высокими башнями. Всё население было вооружено. В город свезли множество продовольствия.

Три года продолжалась осада Карфагена. Только когда голод ослабил его защитников, римлянам удалось ворваться в город. Но и после этого ещё в течение шести дней продолжались ожесточённые бои на улицах: римлянам пришлось брать приступом каждый дом.

Уцелевших жителей Карфагена продали в рабство. Город был разрушен до основания. Карфагенскую область обратили в провúнцию[2] под названием Африка. Богатые имения карфагенских рабовладельцев достались римским сенаторам.

Господство Рима на Средиземном море. В результате многочисленных войн III и II веков до н. э. римляне захватили бóльшую часть Испании, часть Северной Африки, Балканский полуостров и много островов на Средиземном море.

---

[1] *Контрибуцией* называется сумма денег, которую побеждённое государство уплачивает победителю.

[2] *Провинциями* называли в Риме завоёванные области, находившиеся вне Италии и управляемые римскими наместниками.

Все эти войны носили *захватнический, грабительский характер.* Они были выгодны только крупным римским рабовладельцам: богатым землевладельцам, ростовщикам и торговцам. Крестьяне, ремесленники, мелкие торговцы ничего от них не получили.

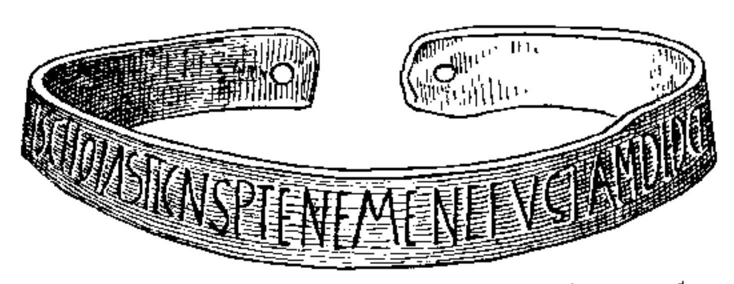
§ 65. Развитие рабовладения в Риме.

Источники рабства.

Одним из самых важных результатов грабительских войн III и II веков до н. э. было широкое распространение в Италии рабского труда.

Главным источником рабства в Риме служили в о й н ы.

Завоёвывая какую-нибудь страну, римляне бо́льшую часть её населения превращали в рабов. Например, после разрушения Карфагена они обратили в рабов 50 тысяч военнопленных. Часто плен-



Ошейник для раба с надписью: „Держи меня, чтобы я не убежал" и с именем владельца раба.

ных продавали здесь же на месте работорговцам, которые следовали за войском.

Вторым источником, который давал рабов, было п и р а т с т в о. Морские разбои на Средиземном море во II и I веках до н. э. достигли огромных размеров. У пиратов существовали укреплённые пункты на южном побережье Малой Азии, на острове Крите и в других местах. Пираты объединялись в союзы. Сотни пиратских судов бороздили по всем направлениям Средиземное море. Дерзость морских разбойников доходила до того, что они нападали даже на берега Италии. Захваченных жителей они продавали в рабство.

Третьим источником рабства была з а д о л ж е н н о с т ь. Хотя долговое рабство для римских граждан было уничтожено ещё в IV веке до н. э., но оно целиком сохранилось для жителей провинций. Они должны были уплачивать Риму десятую часть своих доходов. Их разоряли римские наместники и их чиновники, и поэтому жители провинций постоянно нуждались в деньгах. Мно-



В имении римского рабовладельца.

рые из них брали деньги у ростовщиков и, не имея возможности заплатить долг, становились рабами. В некоторых провинциях из-за этого сильно уменьшилось количество свободного населения.

Рабов продавали на рынках, как всякий другой товар, как всякие другие орудия труда. Римляне говорили, что орудия труда делятся на немые (телеги), мычащие (волы) и говорящие (рабы). Почти в каждом городе на рынке были отведены места, где можно было купить рабов. Особенно большой рабский рынок существовал на острове Делосе. Сюда съезжались работорговцы со всех концов Римской республики. Здесь ежедневно продавали тысячи рабов, которых затем развозили по всем римским владениям.

У рабов, выставленных на продажу, были отличительные знаки: ноги, вымазанные мелом, шерстяной колпак или венок на голове. Иногда на шею рабу вешали дощечку, где были написаны все необходимые для покупателя сведения: происхождение раба, его возраст, что он умеет делать. Если продавец скрыл от покупателя какие-нибудь недостатки раба, покупатель мог по суду требовать обратно уплаченные за него деньги.

Благодаря огромному количеству рабов в Римской республике цены на них были очень низки. Особенно падали цены на рабов после крупной войны, подавления восстания или большого пиратского набега. Дешёвые цены давали возможность держать в хозяйстве много рабов.

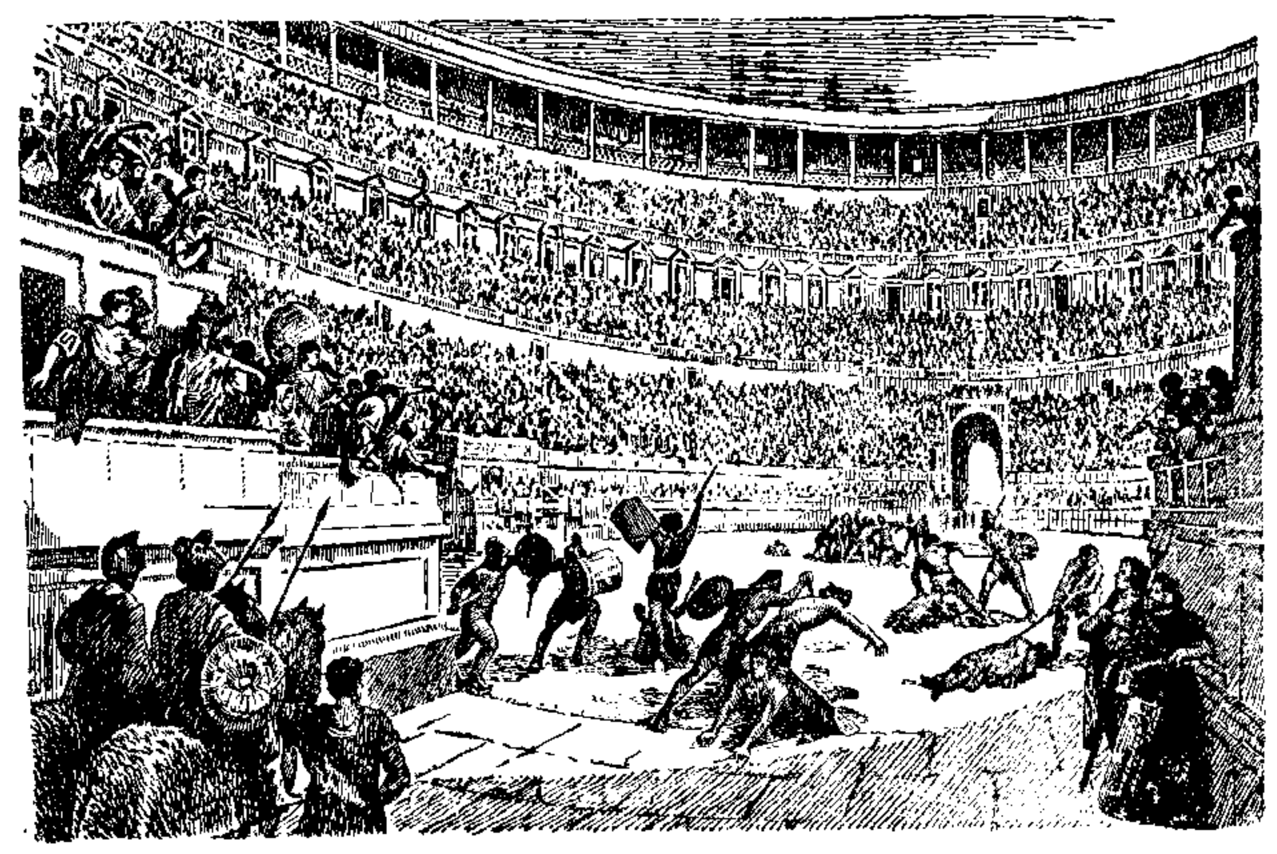
Где применялся труд рабов.

Труд рабов был распространён в Риме больше, чем в Греции. Италия была страной земледельческой, и рабский труд очень широко применялся в с е л ь с к о м х о з я й с т в е. В Италии и в Сицилии находились большие имения римских рабовладельцев, которые назывались л а т и ф у́ н д и я м и. В одних сеяли хлеб, в других разводили оливки, овощи, виноград и другие фрукты. В Южной Италии и в Сицилии существовали крупные скотоводческие хозяйства.

Главной рабочей силой в латифундиях были рабы. Только во время жатвы хлебов или сбора оливок и винограда в дополнение к рабам нанимали батраков из безземельных или малоземельных крестьян.

Сельскохозяйственные орудия делали из железа. Это были серпы, косы, вилы, бороны, плуги. Для выжимания винограда и оливок употребляли особые прессы.

Широко применялся труд рабов в г о р н о м д е л е. Рудники и каменоломни принадлежали государству. Они участками сдавались арендаторам, которые их разрабатывали с помощью собственных или наёмных рабов. В серебряных рудниках в Испании находилось около 40 тысяч рабов.



Бой гладиаторов в амфитеатре.

День и ночь трудились рабы в сырых подземных шахтах, без солнца и свежего воздуха. Массами умирали они от чрезмерного труда и от побоев надсмотрщиков. Рабовладельцы не жалели своих рабов, хотя те приносили им огромные доходы: ведь умершего раба легко было заменить новым!

Дом каждого богатого римлянина обслуживался сотнями рабов. Здесь были сапожники, каменщики, повара, привратники, ткачихи, судомойки, телохранители, парикмахеры, переписчики, музыканты, актёры, учителя — словом, люди всех специальностей.

Одни из них служили в домашнем хозяйстве господина; других он отпускал на сторону, позволяя им открыть ремесленную мастерскую или лавочку при условии уплаты ежемесячно определённой суммы денег; третьих отдавал в наём другим рабовладельцам.

Государственные рабы.

Много рабов в Риме принадлежало государству. Государственные рабы использовались на общественных работах — строительстве водопроводов и общественных зданий, мощении дорог. Государственные рабы занимали также низшие государственные и общественные должности: прислужников в храмах, рассыльных, тюремных надзирателей, палачей.

Рабы-гладиаторы.

Особый разряд рабов составляли гладиáторы. Это были люди, которых для забавы праздной толпы заставляли сражаться друг с другом или биться с дикими зверями на арене амфитеáтров[1]. Гладиаторов набирали из наиболее сильных и храбрых рабов — военнопленных или преступников, осуждённых на смерть. Богатые римляне иногда отдавали в гладиаторы часть своих рабов. Собственники гладиаторов выводили их на арену, когда устраивали игры на свой счёт, или отдавали в наём другим людям. Многие богачи держали гладиаторов в качестве своей личной охраны.

Гладиаторов обучали в особых школах, которых было много в Италии. Держали их взаперти, под охраной, подвергая тяжёлым наказаниям за малейший проступок. Особенно известны были гладиаторские школы в городе Кáпуе.

Гладиаторы делились на разряды по роду вооружения и по способу ведения боя: пешие, конные, вооружённые мечом, кинжалом, сетью, трезубцем. Бились чаще всего парами, но иногда устраивались настоящие сражения, а в более поздние времена — даже морские битвы.

---

[1] *Амфитеатр* — особый вид цирка, где устраивались бои гладиаторов и травля зверей.

Положение рабов. Положение рабов в Риме было ещё более тяжёлым, чем в Греции. В Риме рабовладелец не отвечал за убийство собственного раба. На Тибре был остров, посвящённый богу медицины. На него рабовладельцы отвозили безнадёжно больных рабов и оставляли их там умирать без всякой помощи. В Риме был один богатый рабовладелец, бросавший в наказание живых рабов на съедение хищным рыбам, которых он разводил в своих прудах. По приказу господина рабов можно было отправить на арену амфитеатра на растерзание диким зверям.

Такое жестокое обращение с рабами в Риме объяснялось тем, что рабов было очень много и они стоили дёшево. Рабовладельцы считали, что им невыгодно мягко обращаться с рабами, щадить их здоровье, их силу. Гораздо проще и дешевле было купить нового раба взамен того, который погибал от невыносимого труда, от болезней или от жестокого обращения.

Однако римские рабовладельцы боялись своих рабов, которых в Италии и в некоторых провинциях было больше, чем свободных. Рабы ненавидели своих господ и часто поднимали восстания против них.

§ 66. Восстание рабов в Сицилии.

Причины восстания. Первое крупное восстание рабов произошло в Сицилии (138—132 годы до н. э.). Остров славился своей плодородной почвой и тёплым климатом. На нём было огромное количество рабов. Обращались с ними чрезвычайно жестоко. Некоторые сицилийские рабовладельцы почти не кормили и не одевали своих рабов.

Начало восстания. Среди сицилийских рабовладельцев особенной жестокостью отличался Дамофи́л, живший в городе Э́нне, расположенном в самом центре острова. За городом лежало его богатое имение. Рабы Дамофила, доведённые до отчаяния жестокостью своего господина и его жены, начали сходиться на тайные собрания. Они сговаривались о том, как бы им избавиться от своей невыносимой участи. На свою сторону рабы Дамофила привлекали и других рабов, сельских и городских.

Среди городских рабов в Энне был один раб по имени Евн. Он пользовался большим влиянием среди своих товарищей, которые постоянно обращались к нему за советами. Он-то и подал сигнал к восстанию.

Восстание начали 400 сельских рабов Дамофила. Ночью, под предводительством Евна, они ворвались в город. К ним сей-

час же присоединились другие рабы Началось избиение рабовладельцев.

Победа рабов и организация власти. Захватив Энну и расправившись с рабовладельцами, восставшие собрались в городском театре. Евна они избрали вождём. При нём был организован совет, куда он назначил наиболее храбрых и умных рабов. В течение нескольких дней было создано войско в 6 тысяч человек. Войско разбило римские отряды, посланные на усмирение Энны.

В это же время в юго-западной части Сицилии вспыхнуло второе восстание. Во главе его встал Клеон, раб из Малой Азии. Он собрал войско в 5 тысяч человек и добровольно присоединился к Евну в качестве его помощника и полководца.

Соединёнными силами восставшие разбили большое римское войско. Число восставших рабов дошло до 200 тысяч; они захватили почти все города центральной и восточной части острова. В тех районах, где восстание победило, рабовладельческие латифундии были уничтожены. Однако рабы щадили мелкие хозяйства и не трогали земледельцев, которые продолжали мирно заниматься своим трудом.

Подавление восстания. Римские войска были несколько раз разбиты восставшими. В Риме царило беспокойство, так как сицилийское восстание послужило сигналом к выступлениям рабов в других местах Римской республики.

В Сицилию были направлены крупные военные силы. Римляне осадили Энну. Рабы защищались с необычайным мужеством. Взять столицу рабов штурмом оказалось невозможным. Тогда римляне окружили со всех сторон город и довели осаждённых до страшного голода. Клеон сделал вылазку с небольшим отрядом и пал после героической борьбы. Евн был захвачен римлянами живым и замучен в тюрьме.

После взятия Энны римские войска истребили по всему острову остатки восставших. Первое крупное восстание рабов окончилось их поражением. Рабовладельческий Рим был ещё очень силен.

§ 67. Движение италийских крестьян.

Разорение италийских крестьян. Пока происходило сицилийское восстание рабов, в Италии началось большое крестьянское движение.

Крестьянское хозяйство переживало тяжёлые времена. Во II веке до н. э. в Италии возникли большие рабовладельческие хозяйства (латифундии). Крестьянину было трудно выдержать борьбу с крупным рабовладельцем. Мелкие земледельцы

разорялись и входили в долги. Хотя теперь их нельзя было, как прежде, обратить в рабов, но можно было за долги согнать с земли, что и делали ростовщики.

Продолжительные войны отрывали земледельцев от работы. Хозяйства их приходили в упадок, а сами они отвыкали от трудовой жизни, приучаясь жить на жалованье воина и на военную добычу. Возвратившись домой, крестьяне предпочитали бросать своё разорившееся хозяйство и уходить в город. Там они жили на случайные заработки и на подачки богачей. Богатые люди в Риме тратили большие средства, чтобы привлечь на свою сторону голоса в народном собрании: народу устраивали даровые угощения, блестящие зрелища, раздавали деньги.

Таким образом, деревня пустела, а оставшиеся сельские жители бедствовали.

Необходимость земельной реформы.

Чтобы улучшить положение крестьян, необходимо было наделить их землёй. К этому стремились не только сами крестьяне. Даже некоторые представители нобилитета сознавали необходимость земельной реформы.

Римские войска набирались главным образом из крестьян. Поэтому их разорение и замена свободного труда рабским ослабляли военную силу Рима. Кроме того, восстание рабов в Сицилии показало, как опасны для рабовладельцев большие скопления рабов. Вот почему наиболее дальновидные люди из правящего класса понимали, что нужно уступить крестьянским требованиям и дать им землю.

Наделить крестьян землёй можно было, отобрав у крупных собственников захваченные ими государственные земли и раздав их малоземельным и безземельным крестьянам.

Братья Гракхи.

Земельную реформу пытались провести братья Гра́кхи. Хотя они принадлежали к знатному роду, но были известны в народе своими демократическими взглядами.

Старшего брата, Тибе́рия, избрали народным трибуном на 133 год до н. э. Во время выборов по всей Италии происходили волнения бедноты. На стенах зданий появилось множество надписей, которые призывали отнять у богатых государственные земли и раздать их неимущим.

Законопроект Тиберия.

Вступив в должность трибуна, Тиберий внёс в народное собрание проект земельного закона. Согласно этому закону, одна семья не имеет права иметь больше 1000 югеров (около 250 *га*) государственной земли. Все излишки, превышающие эту площадь, должны быть возвращены государству. Из них нарезаются мелкие участки и

раздаются беднейшим гражданам без права продажи. Для проведения земельной реформы избирается особая комиссия.

Борьба против законопроекта и его утверждение.

Хотя некоторые нобили являлись сторонниками законопроекта, но таких было немного. Большинство знати, владея огромными участками общественных земель, резко выступило против всякой земельной реформы. Один из народных трибунов Марк Окта́вий, богатый землевладелец, наложил «вето» на законопроект.

Тогда постановлением народного собрания Марк Октавий был лишён звания народного трибуна, как человек, идущий против народа.

После этого законопроект был утверждён. В комиссию по проведению реформы избрали самого Тиберия и его младшего брата Гая.

Проведение земельной реформы.

Когда земельная комиссия приступила к работе, она встретилась с большими трудностями. Владельцы общественных земель с давних пор смотрели на них, как на свою частную собственность. Государственную землю завещали по наследству, дарили, продавали. Поэтому комиссии часто бывало трудно определить, какая земля частная, а какая — государственная.

Враги Тиберия воспользовались этими трудностями, чтобы погубить его. Тиберия обвиняли в том, что он оскорбил неприкосновенную личность народного трибуна Октавия, сместив его с должности.

Но Тиберий, несмотря на ненависть знати и на угрозы, мужественно продолжал своё дело. У богачей было отобрано много государственной земли и роздано беднякам.

Гибель Тиберия Гракха.

Чтобы закончить земельную реформу, Тиберию необходимо было сохранить власть народного трибуна и на следующий год.

Выборы народных трибунов происходили летом 133 года, в разгар полевых работ. Поэтому на выборы явилось мало крестьян — главных сторонников Тиберия. Когда на площади происходило народное собрание, толпа сенаторов, вместе со своими телохранителями, напала на безоружный народ. Произошла ожесточённая схватка, во время которой Тиберий и 300 его ближайших сторонников были убиты. Ночью их трупы бросили в Тибр.

После гибели Тиберия Гракха нобили продолжали преследовать его друзей и сторонников. Некоторые из них были казнены, другие бежали из Италии. Деятельность земельной комиссии приостановилась.

Гай Гракх. Продолжателем дела Тиберия выступил его младший брат Гай. Он превосходил Тиберия пламенным красноречием, решительностью и кипучей энергией. Ровно через 10 лет после Тиберия Гай был избран народным трибуном на 123 год до н. э.

Законы Гая Гракха. Став народным трибуном, Гай прежде всего возобновил деятельность земельной комиссии: снова начали отбирать государственную землю и раздавать её нуждающимся крестьянам.

Для того чтобы привлечь на свою сторону беднейшее городское население, Гай провёл хлебный закон. Согласно этому закону, народу стали продавать хлеб по дешёвой цене из государственных магазинов.

Но Гаю особенно важно было найти поддержку среди всадников. Это были самые богатые люди, в прежние времена служившие в коннице. Но во II веке до н. э. всадниками стали называть богатых денежных людей, ростовщиков и торговцев, в отличие от нобилей, главное богатство которых заключалось в земле. Всадники враждовали с нобилями, так как те не допускали их к высшим государственным должностям и в сенат.

Чтобы привлечь на свою сторону всадников, Гай провёл судебный закон. До сих пор судьи назначались из сенаторов. Теперь право быть судьями было у них отнято и передано всадникам.

В интересах крестьянства, ремесленников и торговцев было решено основать колонию на месте разрушенного Карфагена. Это вызвало сильное сопротивление знати. Однако закон об основании колонии в Карфагене прошёл через народное собрание.

Борьба с Гаем Гракхом. Никогда в Римской республике демократы не были так сильны, как в 123 году до н. э. Гай Гракх проводил свои мероприятия, опираясь на народное собрание. Согласия сената он не спрашивал. Враги демократии были напуганы и притаились.

На 122 год Гай Гракх был вторично избран народным трибуном.

Он предложил дать права гражданства покорённым племенам Италии. Выступая с этим предложением, он действовал в интересах крестьян всей Италии. Но именно поэтому новый законопроект не понравился римским гражданам: они ни с кем не желали делиться теми выгодами, которые давало римское гражданство. Когда Гракх увидел это недовольство, он взял свой законопроект обратно.

Но на 121 год он уже не был избран народным трибуном.

Гибель Гая Гракха.

Когда Гракх перестал быть народным трибуном, нобили перешли в открытое наступление против него самого и его сторонников. Сенат объявил государство в опасности. Одному из консулов было поручено расправиться с демократами.

Гай Гракх со своими сторонниками занял кварталы Рима, где жила наиболее бедная часть населения. В последнюю минуту Гай обратился за помощью к рабам, обещая им свободу. Но было уже поздно. Консул направил против восставших крупные вооружённые силы. 3 тысячи сторонников Гая были убиты. Сам он с несколькими друзьями отступил на другой берег Тибра, но по дороге вывихнул ногу. Не желая живым достаться врагам, Гай приказал убить себя своему рабу.

Неудача земельной реформы братьев Гракхов.

Братья Гракхи погибли потому, что римские демократы были недостаточно организованы. Крестьяне в решительную минуту не поддержали Тиберия. Гай лишился поддержки римских демократов потому, что они не хотели поделиться своими правами с остальными жителями Италии.

Несмотря на гибель Гракхов, некоторые из их реформ сохранились. Всадники надолго удержали в своих руках суды. Увеличилось значение народного собрания, а влияние сената упало.

Однако Гракхам не удалось достичь своей главной цели: возродить в Италии крестьянство. В результате земельной реформы около 80 тысяч граждан получили наделы. Но сейчас же после гибели Гая Гракха был проведён закон, разрешавший эти наделы продавать. Земельная комиссия была уничтожена, и дальнейшие раздачи из общественных земель прекратились. Поэтому через несколько лет большинство земельных участков, полученных по закону Тиберия Гракха, снова попало в руки крупных землевладельцев. Разорение крестьянства и развитие рабства пошло вперёд ещё быстрее, чем прежде.

2. ОБОСТРЕНИЕ КЛАССОВОЙ БОРЬБЫ В РИМЕ И ПАДЕНИЕ РИМСКОЙ РЕСПУБЛИКИ.

§ 68. Диктатура Суллы.

Превращение римской армии в наёмную.

К концу II века до н. э. значительная часть римского крестьянства превратилась в неимущих. Это создавало большие трудности при наборе войска, так как в легионах по римским законам могли служить только люди имущие.

Тогда была проведена важная военная реформа. В легионы стали принимать всех желающих, в том числе и неимущих. Легио-

неры получали определённое жалованье и военное снаряжение. Служить они должны были 16 лет.

Таким путём римское гражданское ополчение превратилось в постоянную наёмную армию. Это дало возможность улучшить выучку легионеров.

Военная реформа имела большое значение для дальнейшей истории Рима. Постоянную наёмную армию всякий полководец, любимый воинами, мог использовать в своих личных интересах.

Захват власти Суллой.

Первым полководцем, который захватил единоличную власть в Риме с помощью новой армии, был аристократ С у́ л л а.

В начале I века до н. э. в Малой Азии и в Греции вспыхнуло восстание против Рима. Усмирять его был направлен консул Сулла.

Пока он воевал на Востоке, в Риме распоряжались демократы. Подавив восстание, Сулла со своей армией высадился в Италии. Началась кровопролитная борьба с демократами. Она тянулась полтора года и охватила всю Италию. Римских демократов поддержала часть италиков. Нобили переходили на сторону Суллы.

В ожесточённом ночном сражении под стенами Рима Сулла разбил своих противников (82 год до н. э.). 6 тысяч человек попали в плен. Сулла приказал отвести их в цирк и всех перебить.

Захват власти Суллой сопровождался страшными жестокостями. Он вывешивал особые списки, в которых помещал имена своих противников, а иногда просто богатых людей. Попавшего в такой список каждый мог убить. В награду убийца получал часть имущества убитого. Бо́льшая часть шла самому Сулле. По всей Италии начались массовые убийства.



Сулла.

Диктатура Суллы.

Сулла был объявлен п о ж и з н е н н ы м д и к т а т о р о м. Раньше власть диктаторов была временной: она не могла продолжаться дольше шести месяцев. Сулла первый с помощью армии захватил неограниченную и бессрочную власть. *Так в Риме появилась постоянная военная диктатура.*

Хотя Сулла и сохранил республику, но уничтожил в ней демократические порядки. Права народного собрания были урезаны. Сенат занял первое место. Сулла увеличил число его членов до 600 человек, пополнив своими сторонниками. Суды снова были переданы сенаторам. Власть народных трибунов была сильно уменьшена.

Военную диктатуру Суллы рабовладельцы использовали для борьбы с народными движениями в провинциях и в Италии. Однако власть Суллы оказалась непрочной. Новыми порядками были недовольны очень многие, в том числе и всадники. Они сильно пострадали во время массовых избиений, у них отнято было право быть судьями. Через несколько лет после смерти Суллы установленные им порядки были уничтожены.

§ 69. Восстание Спартака.

Начало восстания.

В городе Капуе, в одной из гладиаторских школ, рабы организовали заговор (73 год до н. э.). Во главе его стоял фракиец[1] Спарта́к. Он отличался умом, храбростью и силой. Заговор был раскрыт. Однако нескольким десяткам гладиаторов удалось бежать из школы и скрыться на горе Везу́вий.

Везувий в те времена был бездействующим вулканом. Его крутые склоны заросли диким виноградом. Доступ на вершину был труден. Гладиаторы разбили там лагерь и стали нападать на имения рабовладельцев. К Спарта́ку начали сбегаться из окрестностей рабы и разорившиеся крестьяне.

Против восставших был послан сильный отряд. Римляне загородили своим лагерем единственную тропинку, ведущую с вершины вниз. Они надеялись голодом принудить рабов к сдаче.

Но Спартак в тяжёлую минуту проявил величайшую находчивость и смелость. По его приказанию рабы сплели из лоз винограда верёвки. С помощью их они спустились по отвесной стороне горы, где не было римлян. Затем отряд Спартака неожиданно напал на римский лагерь и захватил его. Римляне бежали.

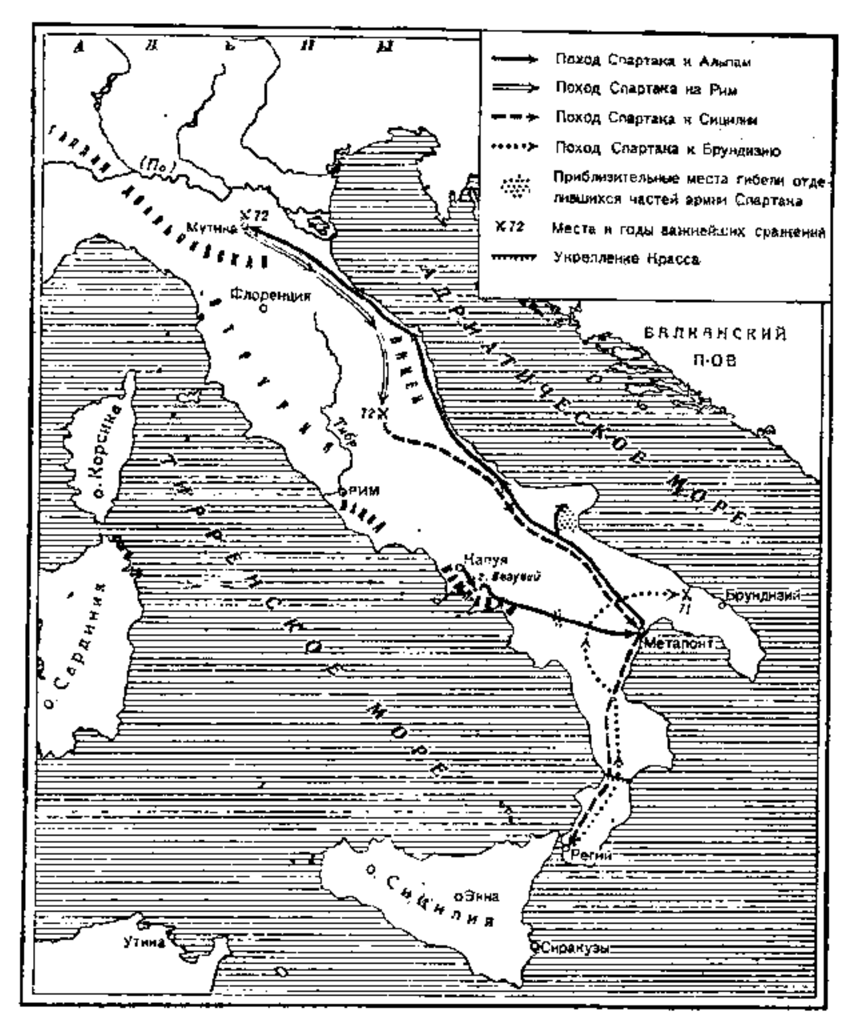
Успехи восстания и первые разногласия.

После этого успеха силы восставших стали быстро расти. Напуганное римское правительство послало на подавление восстания два легиона. Но и эти войска были разбиты Спарта́ком.

Теперь восстание охватило почти всю Южную Италию. Войско Спарта́ка насчитывало 70 тысяч человек. Перед восставшими встал вопрос: что же делать дальше? У Спартака был план со-

---

[1] *Фракия* — страна в северо-восточной части Балканского полуострова.



Восстание Спартака.

брать как можно больше рабов и вывести их из Италии через Восточные Альпы. Спартак понимал, что сломить Рим путём вооружённой борьбы в то время было невозможно. Легче было увести рабов из Италии. Очутившись на свободе, они могли разойтись по родным местам.

Однако не все восставшие были согласны с планом Спартака. Часть рабов не желала уходить из Италии. К ним присоединились и свободные бедняки, участвовавшие в восстании. Они хотели получить землю, а не уходить из Италии.

В войске Спартака произошёл раскол. Большой отряд в 20 тысяч человек, несогласных с его планом, отделился от главных сил. Как раз в это время против восставших выступили оба римских консула с крупными силами. Одному из них удалось разбить и уничтожить отделившийся отряд.

Поход на север и возвращение.

Это не остановило Спартака. Он нанёс несколько поражений консулам и быстро двинулся на север. В долине реки По Спартак разбил армию наместника Доальпийской Галлии. После этой победы дорога к Альпам была открыта.

Однако, вместо того чтобы направиться к Альпам, Спартак повернул обратно. Рабы под влиянием своих успехов потребовали вести их на Рим. Рабовладельцы были охвачены ужасом. Сенат отстранил от командования обоих консулов. Командующим назначили богача К р а́ с с а, которому дали большую армию в 8 легионов.

Красс загородил своими войсками дорогу к Риму. Он хотел окружить и уничтожить все силы Спартака. Но восставшим удалось прорваться на юг.

Поход на юг.

Спартаку пришлось отказаться от похода на Рим. У него возник теперь новый план. Он решил перебросить часть своих войск в Сицилию и поднять там новое восстание рабов. Спартак сговорился с пиратами, обещавшими доставить ему суда для переправы в Сицилию.

Но когда восставшие подошли к проливу между Сицилией и Италией, оказалось, что пираты обманули Спартака: они были подкуплены наместником Сицилии. Переправиться через пролив на плотах не удалось из-за бури.

Тем временем с севера подошли легионы Красса. Римский полководец решил запереть рабов на южной оконечности Италии и уморить их голодом. В самом узком месте полуострова римляне от моря до моря выкопали глубокий ров с валом.

Однако это не остановило Спартака. В бурную зимнюю ночь он приказал засыпать часть рва землёй и хворостом и перевёл через него свои войска.

Гибель Спартака.

Теперь Спартак попытался увести рабов из Италии на Балканский полуостров. Для этого он повёл свои войска на восток, к Адриатическому морю. В этот момент среди рабов вспыхнули старые разногласия. Снова крупный отряд отделился от главных сил и был уничтожен Крассом.

Разногласия ослабили восставших. Весной 71 года до н. э. произошла решительная битва. Восставшие сражались с большим мужеством. Спартак бросился в самую гущу боя, пытаясь

пробиться к Крассу. Однако усталые и плохо вооружённые рабы не выдержали удара свежих римских войск. Они были разбиты, 60 тысяч их во главе со Спартáком пали. Спартак был изрублен на куски, так что тело его потом не могли найти. 6 тысяч рабов живыми попались в руки римлян и были распяты на крестах вдоль всей дороги из Капуи в Рим. Но отдельные отряды восставших ещё в течение нескольких лет держались в горах.

Спартак был великим руководителем рабов, одним из лучших полководцев древнего мира. К. Маркс называл его великим полководцем и благородным человеком. В. И. Ленин писал о нём: «Спартак был одним из самых выдающихся героев одного из самых крупных восстаний рабов около двух тысяч лет тому назад».

Восстание италийских рабов было подавлено. Это произошло потому, что у римских рабовладельцев было ещё много сил.

У рабов же не было того единства и сплочённости, которые необходимы угнетённым для успешной борьбы со своими угнетателями.

§ 70. Борьба Цезаря и Помпея.

Последствия восстания Спартака

Хотя великое восстание рабов было подавлено, но оно потрясло всю Италию. Многие латифундии были разорены. Огромное количество рабов погибло. Так как рабочих рук нехватало, то рабовладельцы начали сдавать свои поместья мелкими частями в аренду крестьянам. Таких свободных арендаторов называли колóнами. Страх перед новым восстанием рабов также заставлял рабовладельцев прибегать к сдаче своей земли в аренду.

Союз Помпея, Красса и Цезаря.

Восстание Спартака внушило ужас рабовладельцам. Многие из них всё чаще стали думать об установлении постоянной военной диктатуры, подобной диктатуре Суллы. Такая диктатура могла бы успешнее защищать их от новых восстаний рабов.

В Риме было три крупных полководца, которые стремились к власти. Каждый из них, опираясь на армию, как Сулла, мог бы стать военным диктатором. Одним из них был полководец Помпéй. Он долго воевал на Востоке и вернулся в Италию с огромной добычей. Вторым был богач Красс, прославившийся среди римских рабовладельцев победой над Спартаком.

Наконец, третьим был Цéзарь. Он был моложе своих соперников, но превосходил их блестящими способностями. Цезарь принадлежал к знатному роду. Он считался демократом

пробиться к Крассу. Однако усталые и плохо вооружённые рабы не выдержали удара свежих римских войск. Они были разбиты, 60 тысяч их во главе со Спартáком пали. Спартак был изрублен на куски, так что тело его потом не могли найти. 6 тысяч рабов живыми попались в руки римлян и были распяты на крестах вдоль всей дороги из Капуи в Рим. Но отдельные отряды восставших ещё в течение нескольких лет держались в горах.

Спартак был великим руководителем рабов, одним из лучших полководцев древнего мира. К. Маркс называл его великим полководцем и благородным человеком. В. И. Ленин писал о нём: «Спартак был одним из самых выдающихся героев одного из самых крупных восстаний рабов около двух тысяч лет тому назад».

Восстание италийских рабов было подавлено. Это произошло потому, что у римских рабовладельцев было ещё много сил.

У рабов же не было того единства и сплочённости, которые необходимы угнетённым для успешной борьбы со своими угнетателями.

§ 70. Борьба Цезаря и Помпея.

Последствия восстания Спартака

Хотя великое восстание рабов было подавлено, но оно потрясло всю Италию. Многие латифундии были разорены. Огромное количество рабов погибло. Так как рабочих рук нехватало, то рабовладельцы начали сдавать свои поместья мелкими частями в аренду крестьянам. Таких свободных арендаторов называли к о л о́ н а м и. Страх перед новым восстанием рабов также заставлял рабовладельцев прибегать к одаче своей земли в аренду.

Союз Помпея, Красса и Цезаря.

Восстание Спартака внушило ужас рабовладельцам. Многие из них всё чаще стали думать об установлении постоянной военной диктатуры, подобной диктатуре Суллы. Такая диктатура могла бы успешнее защищать их от новых восстаний рабов.

В Риме было три крупных полководца, которые стремились к власти. Каждый из них, опираясь на армию, как Сулла, мог бы стать военным диктатором. Одним из них был полководец П о м п е́ й. Он долго воевал на Востоке и вернулся в Италию с огромной добычей. Вторым был богач К р а с с, прославившийся среди римских рабовладельцев победой над Спартаком.

Наконец, третьим был Ц е́ з а р ь. Он был моложе своих соперников, но превосходил их блестящими способностями. Цезарь принадлежал к знатному роду. Он считался демократом

и завоевал любовь граждан устройством в Риме блестящих зрелищ. Как полководец Цезарь прославился в Испании, где он, будучи наместником, покорил одно из испанских племён.

Однако ни Помпей, ни Красс, ни Цезарь ещё не были настолько сильны, чтобы каждый из них в отдельности мог захватить власть. Поэтому они решили заключить союз и поделить власть в государстве (60 год до н. э.).

Цезарь отправился завоёвывать Заальпийскую Галлию. Красс уехал на Восток, а Помпей остался в Риме.

Борьба Цезаря и Помпея.

Красс погиб во время войны в Месопотамии. Цезарь в течение семи лет завоевал Галлию. Помпей всё это время оставался в Риме. Успехи Цезаря в Галлии вызывали в нём зависть и опасения. Он боялся, что с помощью своих войск Цезарь захватит власть в Риме. Большинство сената было также настроено против Цезаря. Поэтому между сенатом и Помпеем произошло сближение.

Срок пребывания Цезаря в Галлии истекал в начале 49 года до н. э. Сенат предложил ему распустить войска и явиться в Рим. Вместо этого Цезарь в январе 49 года до н. э. с одним легионом и 300 всадников перешёл речку Р у б и к о́ н. Она служила границей между Италией и Доальпийской Галлией.

Переход Рубикона означал начало вооружённой борьбы с Помпеем и сенатом. Войска Цезаря стали быстро двигаться на Рим.

Консулы и бо́льшая часть сената бежали. Помпей отправился на Балканский полуостров собирать войска для борьбы с Цезарем.

Цезарь без всякого сопротивления занял столицу и двинул свои войска на Балканский полуостров. Вначале у Цезаря было мало сил, так как флот находился в руках у Помпея и Цезарю было трудно переправлять свои войска. Поэтому первое время война шла неудачно для Цезаря.

Но затем ему удалось подтянуть подкрепления. В Северной Греции, около города Ф а р с а́ л а, произошла решительная битва. Несмотря на превосходство в силах, Помпей был разбит и бежал с поля боя. Остатки его армии сдались Цезарю. Помпей пытался укрыться от Цезаря в Египте, но был убит по приказу египетского правительства, которое боялось ссориться с Цезарем.

Хотя Помпей погиб, но Цезарю ещё три года пришлось воевать с его сторонниками. Только к 45 году до н. э. вооружённое сопротивление их было сломлено. Цезарь стал единственным и неограниченным правителем Рима.

§ 71. Диктатура Цезаря.

Организация власти.

По примеру Суллы Цезарь был объявлен пожизненным диктатором. Кроме этого, он пользовался властью народного трибуна. Не раз Цезарь занимал и консульскую должность. Он принял ти́тул[1] императора, то-есть победоносного полководца, повелителя.

На словах республика в Риме сохранялась: собиралось народное собрание, существовал сенат, ежегодно избирались должностные лица. На деле же это была военная монархия, которая называется «империей Цезаря».

Реформы Цезаря.

Цезарь увеличил количество должностных лиц, а число сенаторов довёл до 900 человек. И на высшие должности, и в сенат он проводил своих сторонников. Народное собрание голосовало по указаниям Цезаря. Чтобы иметь для себя более прочную опору в государстве, он роздал своим бывшим солдатам множество земельных наделов в провинциях.

Цезарь заботился о провинциях. Он понимал, что римлянам невыгодно доводить их до полного разорения. Поэтому был упорядочен сбор налогов с провинциалов. Многие провинциальные города получили права римского гражданства. Были увеличены наказания наместникам провинций за злоупотребления.



Цезарь.

Гибель Цезаря.

Пока Цезарь не захватил власть, он старался показать себя сторонником демократии. Это было ему выгодно, так как он опирался на поддержку народа. Став диктатором, Цезарь порвал с демократией. Он провёл некоторые меры, направленные против городской бедноты. Так, он сильно уменьшил бесплатные раздачи хлеба, чем вызвал недовольство народа.

Но особенно велико было недовольство той части сенаторов, которая стояла за республику. Эти сенаторы не хотели отказываться от власти в пользу одного человека — Цезаря. Они надеялись, что смогут справиться с восстаниями рабов и без военной диктатуры.

---

[1] *Титул* — почётное название.

Среди республиканской части сената образовался заговор против Цезаря. Во главе его стояли сенаторы Брут и Ка́ссий. В 44 году до н. э. заговорщики убили Цезаря во время заседания сената.

§ 72. Установление власти Октавиана. Конец республики.

Антоний и Октавиан. Цезарь был убит, но восстановить республику оказалось уже невозможно. В Риме было мало её сторонников. Хотя за последнее время народ и охладел к Цезарю, но когда он погиб, народные массы выступили против его убийц. Бруту и Кассию пришлось бежать из Рима.

Занять место погибшего диктатора стремились два человека: Анто́ний и Октавиа́н. Антоний был близким другом и помощником Цезаря. В момент его убийства он занимал должность консула. Октавиан был внуком сестры Цезаря. Так как у Цезаря не было детей, то он усыновил Октавиана и по завещанию оставил ему бо́льшую часть своего огромного состояния.

Антоний был опытным государственным деятелем и хорошим полководцем. Но он отличался грубостью и несдержанностью. Октавиану в момент убийства Цезаря ещё не исполнилось 19 лет, однако он был очень умён, хитёр и осторожен.

Октавиан хорошо понимал, что один он пока не сможет завладеть властью в Риме. Поэтому он заключил союз с Антонием.

Брут и Кассий, уехавшие в восточные провинции, собрали там большое войско для защиты республики. Поэтому Октавиану и Антонию прежде всего нужно было добыть денег для ведения войны против республиканцев.

По примеру Суллы они также составили особые списки. В списки вносили главным образом богатых людей, имущество которых отбирали в свою пользу. За короткое время в Италии было убито 2 тысячи всадников и 300 сенаторов.

Добыв таким способом деньги, Антоний и Октавиан с войсками направились в Македонию. Там их легионы встретились с войсками республиканцев. В сражении Брут и Кассий были разбиты и покончили жизнь самоубийством. Остатки их войск перешли на сторону Антония и Октавиана.

Союзники снова нуждались в деньгах: им необходимо было расплатиться со своими солдатами. Антоний поехал в восточные провинции, чтобы достать там денег, а Октавиан вернулся в Италию.

Борьба Антония и Октавиана. Отношения между Антонием и Октавианом становились всё более и более враждебными. Антоний оставался в восточных провинциях, только иногда приезжая в Италию. Он вёл себя на Востоке как диктатор, раздавая владения Рима своим детям. Октавиан же усмирял восстания рабов и этим заслужил благодарность рабовладельцев.

Поведение Антония возбуждало негодование в Риме, чем воспользовался Октавиан. Народное собрание и сенат лишили Антония его полномочий. Между Октавианом и Антонием началась открытая война.

Битва при Акции. Гибель Антония. Решительная битва произошла на море при мысе Акции, на западном берегу Греции (31 год до н. э.). Во время сражения Антоний, отчаявшись в победе, бежал в Египет. Некоторое время флот Антония сражался без полководца, но затем сдался Октавиану. За ним последовали и сухопутные войска Антония.

Октавиан на следующий год начал наступление на Египет. Антоний попытался оказать ему сопротивление под Александрией, но его войска перешли на сторону Октавиана. Антоний покончил жизнь самоубийством.

Конец республики. После смерти Антония Октавиан остался единовластным правителем Рима. *Военная монархия (империя) окончательно утвердилась в Риме. История Римской республики закончилась, началась история Римской империи.*

Военная диктатура императоров служила для подавления восстаний рабов и свободных бедняков и для захватов новых земель. Рабовладельцы, напуганные восстаниями и кровавой борьбой за власть отдельных полководцев, отказались от республики и с восторгом встретили монархическую власть Октавиана. Сенат поднёс ему титул Августа, то-есть «священного». Ему воздвигали жертвенники, как богу, поэты и писатели прославляли его за то, что он установил мир в государстве.

3. РИМСКАЯ ИМПЕРИЯ В I И НАЧАЛЕ II ВЕКА Н. Э.

§ 73. Правление Августа (30 год до н. э. — 14 год н. э.).

Организация власти. Август не решался открыто провозгласить себя монархом. Республиканские учреждения — народное собрание, сенат, консулы и другие должностные лица — продолжали существовать. Но они не пользовались никакой властью. Вся власть принадлежала Августу.

Следуя примеру Суллы и Цезаря, Август соединил в своих руках важнейшие должности. Как император, он обладал высшей военной властью. Ему принадлежала высшая гражданская власть народного трибуна. Он был верховным жрецом. Не раз Август занимал должность консула. Он непосредственно управлял самыми важными в военном отношении провинциями: Сирией, Египтом, Испанией и Галлией.


Август.

Армия. Август организовал большую постоянную армию, доходившую до 300 тысяч человек. Она была расположена главным образом на границах Римской империи.

Кроме этой армии, Август для собственной охраны создал особую д в о р ц о в у ю г в а р д и ю. Она помещалась в столице и в ближайших городах Италии. Срок службы в дворцовой гвардии был короче, чем в армии, а жалованье — больше.

Завоевания Августа. При Августе владения Римской империи были значительно увеличены. При нём была завоёвана Северная Испания, так что теперь вся Испания была подчинена римлянам.

Полководцы Августа вели удачные войны на реке Дунае. Вдоль его течения был образован ряд новых провинций. Северо-восточная граница Империи шла теперь по Дунаю. Менее удачны были войны Августа с германскими племенами. Вначале римлянам удалось захватить у них всю область от реки Р é й н а до реки Э л ь б ы. Но скоро германцы подняли восстание. Они устроили засаду римским войскам. Три легиона, с наместником во главе, были окружены в густых лесах к востоку от Рейна. В четырёхдневной отчаянной битве римляне были уничтожены. После этого поражения почти все римские завоевания за Рейном были потеряны.

§ 74. Культура и быт Рима в I веке н. э.

Литература и наука.

Из римского народа вышло много выдающихся писателей и учёных.

Самым крупным поэтом времён Августа был Вергилий, происходивший из мелких землевладельцев. Он написал большую поэму «Энейда», в которой рассказывается о приключениях героя Энея, спасшегося во время разрушения Трои и попавшего в Италию. В других стихотворениях Вергилий воспевал Августа.

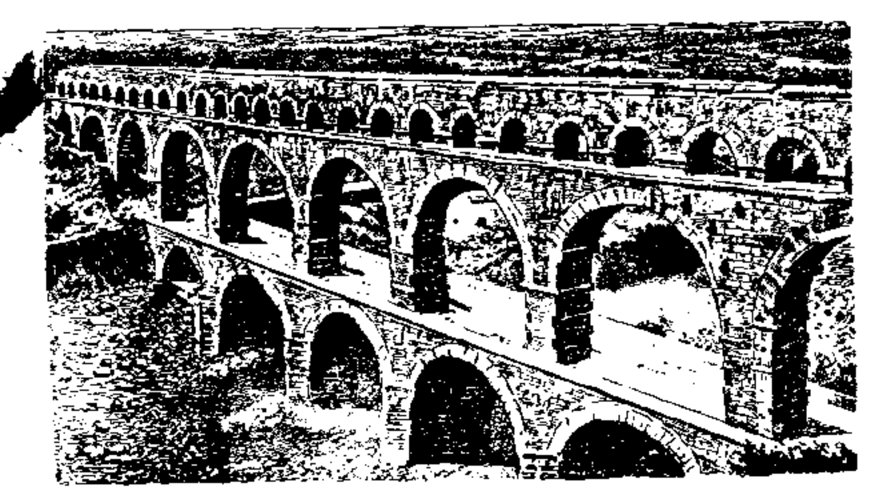
Самым крупным римским историком был Тáцит, живший во второй половине I и в начале II века н. э. В своих произведениях «История» и «Летопись» он изложил историю правления первых императоров, преемников Августа. Тацит был сторонником республики и отрицательно относился к империи. Его произведения написаны прекрасным художественным языком, они дают яркие картины из жизни Рима.

Строительство.

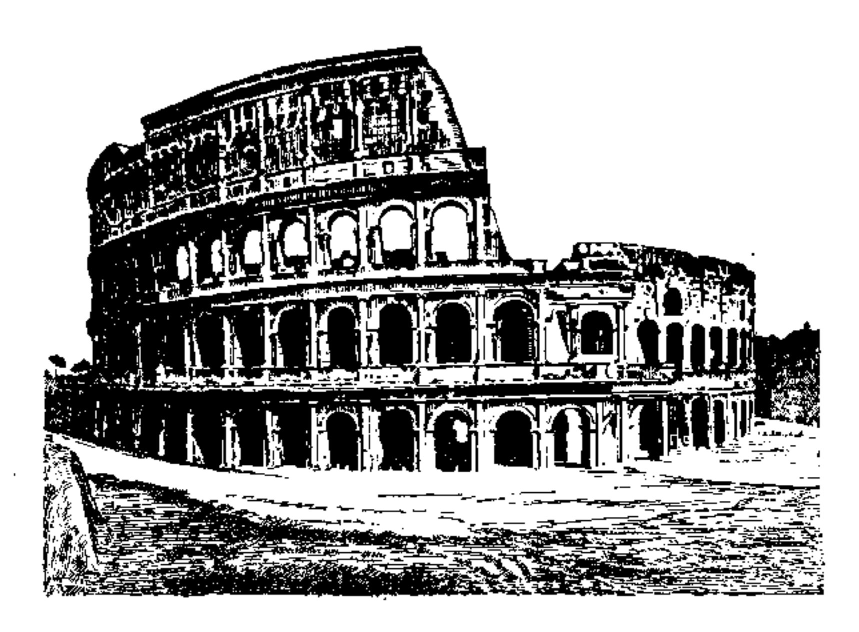
В I веке н. э. в самом Риме, в Италии и в провинциях развернулось большое строительство. Город Рим был соединён прекрасными дорогами с другими городами Италии и провинций.

Римские дороги и мосты были построены так хорошо, что некоторыми из них до сих пор пользуются в Италии, Южной Франции и Испании.

Город Рим насчитывал около миллиона жителей. В нём было много красивых дворцов императоров и знати, окружённых садами, храмов, площадей, амфитеатров. Рим снабжался питьевой



Римский акведук (водопровод) над рекой.



Развалины Колизея.

водой с помощью девяти водопроводов, которые доставляли воду по трубам из окрестностей города. Самый большой амфитеатр, называвшийся Колизе́й[1], вмещал более 50 тысяч зрителей. Развалины его сохранились до сих пор.

Но рядом с этими прекрасными зданиями находились целые кварталы, населённые беднотой. В них поднимались огромные шести- и семиэтажные дома (их называли «островами»). В нижних этажах помещались лавочки и мастерские; в верхних — маленькие комнатушки и углы для бедняков.

Жить в таких домах было вредно для здоровья и опасно. В кривые узкие улички почти никогда не проникали лучи солнца. Дома строили наспех и они часто обваливались. Верхние этажи делали из дерева. В случае пожара они пылали, как костры. В Риме часто происходили огромные пожары. Тогда выгорали целые районы и было множество жертв.

Зрелища. Чтобы заглушить народное недовольство, римские императоры прибегали к различным средствам. При Августе и его преемниках около 300 тысяч беднейшего населения Рима получали хлебные и денежные подачки. Бывшие солдаты Августа, отвыкшие за время долгих походов от трудовой жизни, продавали свои земельные наделы и шли в Рим. Низшие

[1] *Колизей* — значит огромный, колоссальный.

слои городского населения окончательно отвыкали от труда и жили на подачки императоров и богачей: на даровые угощения, раздачи денег и хлеба. Среди этой праздной толпы развилась страсть к грубым и кровавым зрелищам. «Хлеба и зрелищ!» — требовала римская толпа от своих правителей. И правители всеми силами старались удовлетворить это требование.

В гладиаторских играх, которые несколько раз устраивал Август, участвовало до 10 тысяч человек. Однажды Август устроил для народа необыкновенное зрелище настоящей морской битвы. Для этого за Тибром было выкопано искусственное озеро в 1800 шагов длиной и 1200 шагов шириной. В сражении участвовало 30 крупных военных кораблей и большое число судов меньшего размера. Кроме гребцов, на судах находилось около 3 тысяч воинов.

§ 75. Правление Траяна.

Меры Траяна по укреплению земледелия.

Из числа преемников Августа одним из наиболее известных был император Тра́ян (98— 117 годы н. э.). Он принимал некоторые меры по укреплению земледелия в Италии. Ещё со времён республики крупные поместья увеличивались за счёт крестьянской земли. Крестьяне постепенно разорялись и из мелких собственников превращались в арендаторов чужой земли (колонов). Не лучше было положение и в провинциях. В провинции Африке шесть богатых рабовладельцев владели половиной всей земли.

Чтобы поддержать земледелие в Италии, Траян распорядился выдавать нуждающимся крестьянам деньги под небольшие проценты на покупку земли и улучшение хозяйства.

Однако все эти меры не дали ожидаемых результатов. Латифундии продолжали расти. Положение крестьян ухудшалось. Народное собрание в Риме совсем перестало созываться.

Завоевания Траяна.

Траян попытался новыми завоеваниями, захватом новых провинций и рабов улучшить хозяйственное положение Италии.

Римляне вели две упорные, кровопролитные войны с племенами да́ков, живших на территории современной Румынии. В течение нескольких лет даки оказывали римским войскам мужественное сопротивление. Но в конце концов римляне одержали победу. Да́кия была превращена в римскую провинцию и заселена римскими колонистами.

В конце своего правления Траян предпринял большой поход на Восток. Римляне захватили всю Месопотамию и дошли до Персидского залива.



Триумф римского императора.

В это время в тылу у римских войск — в Месопотамии, в Египте и в других местах — начались восстания. Они были жестоко подавлены, но средств для продолжения войны на Востоке не было.

Границы Римской империи в начале II века н. э.

После восточных завоеваний Траяна Римская империя достигла самых больших размеров во всей своей истории. Её граница начиналась в Северной Брита́нии, затем шла по Рейну и Дунаю, захватывая Дакию. Восточная граница Рима шла через Армению и Месопотамию. Далее в состав империи входили: Сирия, Северо-западная Аравия, вся Северная Африка, Испания и Галлия.

Однако держать все эти земли в повиновении Рим уже не был в состоянии.

4. КРИЗИС И ПАДЕНИЕ ЗАПАДНОЙ РИМСКОЙ ИМПЕРИИ.

§ 76. Ослабление Римской империи во II—III веках н. э.

Упадок рабовладельческого хозяйства.

С середины II века н. э. хозяйственная жизнь Римской империи начинает приходить в упадок. Раньше всего упадок начался в Италии, но затем распространился и на провинции. Благодаря дешевизне рабов их труд вытеснял труд свободных крестьян и ремесленников, которые постепенно разорялись. Одни нанимались в армию, другие — колоны — арендовали клочки земли у крупных землевладельцев. Большинство же превращалось в нетрудовую массу, жившую подачками императора и богачей. Колоны быстро попадали в долги к тем рабовладельцам, у которых они арендовали землю.

Таким образом, *рабский труд привёл к полному упадку свободного труда.*

Но на одном рабском труде общество долго держаться не могло. Рабы с ненавистью относились к своему подневольному труду: они портили орудия, калечили рабочий скот, плохо обрабатывали землю. Рабский труд задерживал развитие хозяйства.

Траян был последним императором, который пытался путём новых завоеваний укрепить рабовладельческий строй. Но эта попытка не дала результатов. Преемники Траяна не только отказались от его восточных захватов, но вообще прекратили всякие завоевания. Для наступления на окружающие племена у Рима уже не было сил. Приходилось только обороняться.

Прекращение завоеваний сократило приток новых рабов. Это ускорило упадок рабовладельческого хозяйства.

Восстания в провинциях. Положение народных масс быстро ухудшалось. В особенности тяжёлым оно стало в провинциях. Колоны были опутаны долгами и выбивались из сил, чтобы расплатиться с ними. Городская беднота не получала тех подачек, какие доставались ей в Италии и в самом Риме. Римское правительство, всё больше нуждаясь в деньгах, увеличивало налоги. Рабам стало жить ещё тяжелее; количество рабов уменьшилось, и поэтому от них старались получить как можно больше дохода.

На резкое ухудшение своего положения народ отвечал восстаниями. Уже при Траяне вспыхнули восстания в некоторых восточных провинциях.

В конце II века н. э. в Галлии бывший солдат Матéрн организовал целую армию из беглых рабов и солдат. Матерн заявил, что он защищает всех угнетённых. Восставшие открывали тюрьмы и выпускали заключённых на свободу. Они действовали в Галлии и в Испании, нападая даже на большие города. После того как отряды Матерна были разбиты в Галлии, он задумал смелый план. Переодевшись, он со своими сторонниками пробрался в Рим с целью убить императора и захватить власть. Но заговор был раскрыт из-за измены одного из участников.

Особенно много восстаний происходило в III веке н. э.

В середине III века в Сицилии вспыхнуло восстание рабов, которое с трудом было подавлено.

В это время рабы чаще всего выступали не самостоятельно, а вместе с колонами. Таково было самое крупное восстание III века — восстание багáудов[1] в Галлии. Доведённые до отчаяния налогами, тяжёлыми работами в поместьях, притеснениями чиновников, народные массы поднялись по всей Галлии. В восстании участвовали и рабы, и колоны. У багаудов было хорошо организованное войско, в котором земледельцы составляли пехоту, а пастухи — конницу. Большие поместья и многие города были захвачены и разрушены. Багауды провозгласили отделение Галлии от империи. У них были свои императоры, которые даже чеканили собственную монету. На усмирение багаудов были двинуты большие военные силы. Временно восстание удалось подавить. Но оно много раз разгоралось вновь, перебросилось в Испанию и длилось в общей сложности около 150 лет.

Даже в самом городе Риме в III веке н. э. произошли крупные волнения. Они начались на римском монетном дворе[2] среди работавших там государственных рабов и ремесленников.

---

[1] *Багауды* — по-галльски значит борцы.

[2] *Монетный двор* — государственное учреждение, где чеканились металлические деньги — монеты.

Затем волнения охватили других городских рабов и ремесленников и перешли в большое восстание. Подавляя его, императорские войска потеряли 7 тысяч воинов.

Борьба Рима с варварами. Пока рабовладельческий Рим был силен, он не боялся окружавших его племён. Римляне, как и греки, называли их «варварами» и захватывали у них главную массу рабов.

Положение изменилось, когда Рим стал ослабевать. Варвары сами перешли в наступление против своего врага.

Во второй половине II века н. э. племена, жившие на среднем течении Дуная, напали на Римскую империю. Они прорвались через дунайскую укреплённую границу и дошли до самой Италии. Захваченные ими области были опустошены, множество жителей уведено в плен. Римлянам с большим трудом удалось прогнать вторгнувшиеся племена.

Особенно опасным стало положение Рима в III веке н. э. В это время отдельные племена в борьбе с Римом стали объединяться в большие союзы. На нижнем Дунае появились го́ты, на Рейне — фра́нки. Бороться с этими союзами римлянам было труднее, чем с отдельными племенами. Варвары не только нападали на границы Римской империи, но и проникали далеко вглубь её. Сама Италия не раз подвергалась опустошениям. Город Рим пришлось обнести новыми мощными стенами.

Успехи варваров объясняются не только упадком военной силы Рима, но ещё и тем, что *варвары часто встречали поддержку среди местного населения, среди римских рабов и колонов*. Многие рабы и колоны происходили из тех же племён, которые вторгались в Римскую империю. Римские рабы и колоны смотрели на варваров, как на своих союзников в борьбе против общего врага — Римской рабовладельческой империи.

§ 77. Христианство.

Возникновение христианства. В I веке н. э. движения рабов, городской бедноты и крестьян были надолго подавлены.

У народных масс не было никакого продуманного плана действий. Они не видели выхода из своего невыносимого положения. Бороться с жестокой военной диктатурой римских императоров было чрезвычайно трудно.

Тогда глубокое разочарование в жизни и уныние охватили народные массы Римской империи. Отчаявшись, они стали ожидать помощи от сверхъестественных, небесных сил.

«Десятки и сотни раз, — говорил И. В. Сталин, — пытались трудящиеся на протяжении веков сбросить с плеч угнетателей

и стать господами своего положения. Но каждый раз, разбитые и опозоренные, вынуждены были они отступить, тая в душе обиду и унижение, злобу и отчаяние и устремляя взоры на неведомое небо, где они надеялись найти избавление».

В I веке н. э. среди рабов и бедняков Римской империи усилились религиозные настроения. Рабов и бедняков перестали удовлетворять старые религии. Их перестала удовлетворять вера в египетских богов, похожих на животных, и в греко-римских богов, похожих на людей. Ведь эти боги не спасли их от рабства, нищеты и голода!

Тогда в городах Римской империи среди простого народа стали появляться проповедники. Они переходили из одного города в другой и учили, что скоро окончатся страдания угнетённых. Скоро появится на земле спаситель людей — сын божий.

Так среди народа стал складываться миф об Иисусе Христе. Он окончательно сложился к середине II века н. э. Вначале он передавался устно и только позднее был записан. В этом мифе говорилось, что единый и всемогущий бог, жалея людей, послал на землю Христа, своего сына, который принял человеческий вид и имя Иисуса. Иисус Христос жил в Палестине, проповедовал и творил чудеса: превращал воду в вино, ходил по морю, исцелял больных и воскрешал мёртвых. Он учил, что нужно покорно терпеть страдания и любить своих угнетателей. После смерти все страдающие и угнетённые будут наслаждаться вечным блаженством на небе, а все угнетатели будут осуждены на вечные мучения. За эту проповедь Иисус Христос был схвачен властями и распят на кресте. Но на третий день после смерти он якобы воскрес, явился своим ученикам, а затем вознёсся на небо.

В этой сказке нет ни слова правды. Никакого Иисуса Христа в действительности не было. Ни в одном историческом произведении I века н. э. о Христе не говорится ни слова. Миф о нём был выдуман по образцу других восточных мифов. Рабы и бедняки поверили в Иисуса Христа, потому что миф о нём подавал им надежду на загробное блаженство. Страдая на земле, угнетённые мечтали хотя бы на небе получить награду за свои страдания.

Образование христианской церкви.

Верующих в Христа стали называть христиа́нами. Вначале это были рабы, мелкие ремесленники и бедные торговцы. Они составляли в городах небольшие христианские о́бщины. Верующие сходились на собрания, где слушали проповедников и молились, устраивали на общие деньги обеды. Христиане помогали друг другу находить работу. Общины одного города вступали в сноше-

ния с общинами других городов. Такая организация привлекала большое число рабов и свободной бедноты. Скоро все города Римской империи покрылись сетью христианских общин.

Во II и III веках н. э. в христианские общины стали всё больше проникать состоятельные люди. Упадок хозяйственной жизни, восстания, вторжения варваров, разрушения городов внушали ужас и отчаяние. Всё это толкало людей в сторону новой религии, в сторону христианства.

Благодаря проникновению в христианские общины богатых людей стали богатеть и сами общины. В них появились выборные должностные лица, которые управляли имуществом общин и всей их жизнью. Христианские общины Римской империи объединяются, создаётся христианская церковь[1].

Преследования христиан.

Христианство не было революционным движением. Наоборот, новая религия призывала трудящихся к терпению и покорности. Однако христиане отказывались поклоняться римским богам и императору, который также считался богом, признавая только своего единого бога.

Поэтому римское правительство смотрело на христиан, как на врагов общественного порядка. Время от времени в разных областях Римской империи, а иногда и по всей империи начинались гонения на христиан. Их хватали, особенно упорных казнили, отбирали у христианских общин имущество в пользу государства. Такие преследования усилились в III веке н. э., когда восстания против рабовладельческого строя стали особенно частыми.

§ 78. Император Диоклетиан.

Усиление императорской власти.

В 284 году н. э. императорскую власть захватил начальник дворцовой гвардии Диоклетиа́н. Для борьбы с восстаниями и вторжениями варваров нужно было ещё больше усилить военную диктатуру римских императоров.

При Диоклетиане и его преемниках в государственном устройстве исчезают последние следы республики. Народное собрание перестало собираться ещё в I веке н. э. Теперь и сенат перестал принимать участие в управлении империей. Его заменил императорский совет, члены которого были простыми чиновниками.

Начиная с Диоклетиана, римские императоры стали носить богатые одежды восточного образца, окружать себя множеством придворных, требовать коленопреклонений. Личность императора считалась божественной, священной.

---

[1] *Церковью* называют и само помещение (храм), где молятся люди.

Реформы Диоклетиана. Чтобы успешнее бороться с восстаниями и вторжениями варваров, Диоклетиан назначил себе трёх помощников — соправителей. Каждый из них управлял определённой областью империи. Таким образом, Римская империя разделилась на четыре части. Диоклетиану, кроме того, принадлежало верховное руководство.

Эта мера дала известные результаты. На некоторое время рабовладельцам удалось подавить восстания, отбросить внешних врагов и снова укрепить границы империи.

Всё это требовало усиления армии. Нужны были большие средства. Поэтому пришлось увеличить налоги, хотя собирать их с разорённого населения становилось всё труднее.

Из-за хозяйственного упадка Римской империи цены на товары сильно выросли. Чтобы бороться с дороговизной, Диоклетиан издал распоряжение, которым были установлены цены на товары и определена плата за различные виды труда. Выше этих цен нельзя было требовать под страхом смертной казни. Однако это распоряжение не дало никаких результатов, и его пришлось отменить.

При Диоклетиане было последнее, самое сильное гонение на христиан, длившееся несколько лет.

§ 79. Император Константин.

Признание христианства. После Диоклетиана управление государством перешло к его соправителям. Между ними началась долгая борьба, закончившаяся победой императора Константи́на.

При нём были прекращены гонения на христиан. Христианская религия была признана государством.

Признать христианство заставила необходимость. Преследования не достигали цели, и число христиан продолжало расти. Много христиан появилось среди высших военачальников, среди чиновников и придворных.

Христианская церковь стала богатой и сильной. Она стала учить, что рабы должны повиноваться своим господам, что императорская власть установлена самим богом и поэтому нельзя против неё восставать. Императору было выгоднее опереться на церковь, чем преследовать её.

Константин.

Константин не только признал христианство, но он всячески покровительствовал христианской церкви: христианское духовенство, то-есть должностные лица церкви, были освобождены от налогов. *Христианство стало господствующей религией в Римской империи.*

С этих пор христианская церковь стала служить богатым для угнетения трудящихся.

Другие мероприятия Константина. При Константине императорская власть ещё более окрепла. Он отменил деление империи на четыре части и правил единолично. При нём усилилась армия и увеличилось количество чиновников, которые притесняли и разоряли народ.

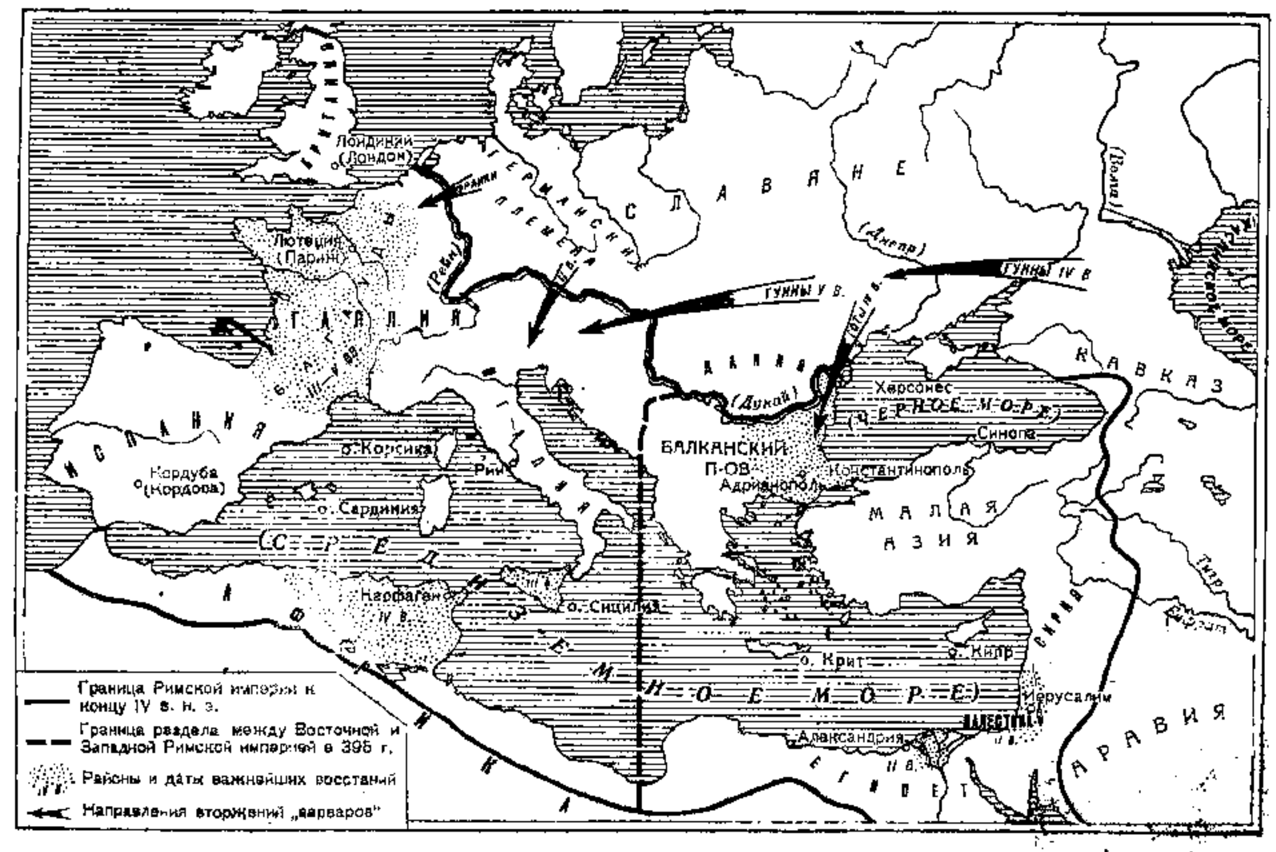
При Константине столица Римской империи была перенесена на Восток, на место старой греческой колонии Византи́и (330 год н. э.). Город получил название Константино́поль («город Константина»). Он был перестроен и расширен, украшен великолепными зданиями и произведениями искусства, вывезенными из Греции и Италии.

Перенесение столицы на Восток было вызвано тем, что восточная половина Римской империи была экономически сильнее и культурнее. Константинополь лежал на морских путях, ведущих из Чёрного моря в Средиземное. Через него проходили и сухопутные торговые пути, связывавшие Восток с Западом. Таким образом, положение Константинополя было очень удобно.

§ 80. Падение Западной Римской империи.

Невыгодность труда рабов. Прикрепление колонов к земле. Хотя Диоклетиану и Константину удалось на некоторое время приостановить распад империи, но хозяйственный упадок её продолжался. Ремёсла и торговля сокращались. Города пустели и превращались в большие деревни, окружённые стенами. Количество рабов продолжало уменьшаться. Для того чтобы поднять производительность их труда, рабовладельцы стали давать им клочки земли для обработки и разрешали вести самостоятельное хозяйство. Они должны были платить господину определённую часть урожая.

Положение колонов немногим отличалось от положения таких рабов, посаженных на землю. *В IV веке н. э. колоны были окончательно прикреплены к земле.* Уже и раньше, хотя они и считались свободными, но из-за долгов не могли переходить из одного имения в другое. Теперь же колоны навсегда прикрепляются императорскими указами к тому имению, где они арендуют



Восстания рабов и колонов и вторжения „варваров" в Римскую империю.

землю. Беглых колонов должны были ловить и доставлять к владельцу земли.

Нашествие гуннов и переселение готов в пределы империи.

После смерти Константина началась борьба между его преемниками. Императорская власть всё более и более слабела. Этим вновь воспользовались окружавшие Римскую империю племена.

Во второй половине IV века н. э. на территории теперешней Украины появилось кочевое племя г у́ н н о в, пришедшее из Средней Азии. Огромной массой, увлекая за собой другие племена Причерноморья и всё опустошая на своём пути, двинулись гунны на запад. Готы, жившие по нижнему течению Дуная, не желая подчиняться гуннам, обратились к императору В а л е́ н т у с просьбой разрешить им перейти Дунай и поселиться на территории империи.

Император дал разрешение. Большое племя готов перешло Дунай и поселилось на территории современной Болгарии.

Восстание готов, рабов и колонов.

Скоро среди готов началось сильное недовольство. Римские чиновники, которые по договору с готами должны были доставлять им продовольствие, обманывали их. Они присваивали себе продовольствие и продавали его готам по высокой цене. Готы вынуждены были продавать в рабство своих детей.

Тогда среди них вспыхнуло восстание. К готам присоединились рабы и колоны с Балканского полуострова. Восставшие разоряли богатые поместья, убивали их владельцев. Римские войска двинулись на подавление восстания. В 378 году н. э. под городом А д р и а н о́ п о л е м они были наголову разбиты восставшими.

Полководцу Ф е о д о́ с и ю с большим трудом удалось успокоить готов. Он поселил их на Балканском полуострове в качестве римских союзников, обязанных поставлять империи военные отряды.

Скоро Феодосий был провозглашён императором. Умирая, он отдал восточную половину империи одному из своих сыновей, а западную — другому. Таким образом, *Римская империя разделилась на две части* (395 год н. э.).

Взятие Рима Аларихом.

При сыновьях Феодосия началось новое восстание готов под руководством их вождя А л а́ р и х а. Он вторгся в Италию и осадил Рим. 40 тысяч рабов собрались со всей Италии в лагерь Алариха. Ночью городские рабы открыли ворота Рима, и готы ворвались в город (410 год н. э.). Рим подвергся страшному разорению.

Аларих вскоре умер. Готы не остались в разорённой Италии и ушли в южную Галлию.

Падение Западной Римской империи. К середине V века Западная Римская империя была занята различными варварскими племенами. Императорской властью в это время распоряжались начальники наёмных варварских войск. Они по своему желанию ставили и свергали римских императоров. В 476 году одним из таких начальников был свергнут последний римский император, молодой Ромул Августу́л. *476 год н. э. считается годом окончательного падения Западной Римской империи.*

Восточная половина Римской империи продержалась дольше.

Заключение. В истории Рима рабовладельческое общество закончило своё развитие. Рабский труд проник во все стороны хозяйства. Угнетение рабов достигло крайней степени. Начались крупные восстания рабов, потрясшие огромную Римскую державу.

Рабовладельческое хозяйство нуждалось в постоянном притоке новых рабов. Их давала война, пиратство, их получали, разоряя целые страны.

На основе рабского труда на древнем Востоке, в Греции и Риме была создана высокая культура, оказавшая сильное влияние на всё позднейшее развитие человечества.

В дальнейшем рабский труд стал тормозом общественного развития. Рабский труд был мало производителен. Свободные же люди стали презирать труд, как дело рабов.

Таким образом, рабство мешало дальнейшему развитию общества. Это и послужило причиной его гибели.

Рим пал в результате восстаний рабов и колонов и вторжения варваров.

На смену рабству пришли новые общественные порядки. Древняя история закончилась, началась история средних веков.

Важнейшие даты по древней истории.

Древний Восток.

	Годы до новой эры.
Образование единого Египетского государства	около 3200
Восстание крестьян и рабов в Египте	1750
Завоевание Египта Персией	525
Хаммурапи	1792—1750
Дарий I	521—486
Цинь Шихуанди	246—209
	Годы новой эры.
Восстание «Красных бровей»	18—28

Греция и народы Причерноморья в древности.

	Годы до новой эры.
Первая Олимпиада	776
Реформы Солона	594
Поход Дария на скифов	513
Греко-персидские войны	500—449
Битва при Марафоне	490
Битва при Саламине	480
Образование Афинского союза	478
Пелопоннесская война	431—404
Битва при Херонее	338
Александр Македонский	336—323

Древний Рим.

	Годы до новой эры.
Легендарная дата основания Рима	753
Разрушение Рима галлами	390
Уничтожение долгового рабства	326
Вторая Пуническая война	218—201
Битва при Каннах	216
Битва при Заме	202
Восстание рабов в Сицилии	138—132
Движение италийских крестьян	133—121
Восстание Спартака	73—71
Убийство Цезаря	44
Правление Августа	30 до н. э.—14 н. э.
	Годы новой эры.
Траян	98—117
Перенесение столицы в Константинополь	330
Битва под Адрианополем	378
Разделение Римской империи на две части	395
Взятие Рима Аларихом	410
Свержение Ромула Августула	476

ОГЛАВЛЕНИЕ.

Стр.

Введение.

ЖИЗНЬ ПЕРВОБЫТНЫХ ЛЮДЕЙ.

ДРЕВНИЙ ВОСТОК.

1. Древний Египет.

2. Междуречье в древности.

3. Урарту — первое государство на территории нашей Родины.

4. Древняя Персия.

5. Древняя Индия.

6. Древний Китай.

ГРЕЦИЯ И НАРОДЫ ПРИЧЕРНОМОРЬЯ В ДРЕВНОСТИ.

1. Древнейшая Греция.

2. Важнейшие греческие государства в VIII—VI веках до н. э.

3. Северное Причерноморье в VII—V веках до н. э.

4. Греко-персидские войны. Могущество и упадок Афин.

С. И. Ковалёв. История древнего мира. Учебник для 5—6 классов средней школы

Редактор *Ю. С. Аксёнов.*
Редактор карт *А. И. Агафонова.*
Художественный редактор *М. Л. Фрам.*
Технический редактор *М. Д. Петрова.*
Корректор *М. Г. Дешалыт.*

* * *

Сдано в набор 15/III 1954 г. Подписано к печати 5/V 1954 г. Бум. 60×92 1/16. 11 печ. л.+5 карт 0,82. Уч.-изд. 10,27 + +5 карт 0,55 л. Тираж 2 400 000 (1 700 001—2 400 000) экз.
М-27392.

* * *

Учпедгиз. Москва, Чистые пруды, 6. Заказ 1376.
Цена без переплёта 2 руб. 25 коп.
Переплёт бум. 75 коп.

* * *

2-я типография „Печатный Двор" имени А. М. Горького Союзполиграфпрома Главиздата Министерства культуры СССР. Ленинград, Гатчинская, 26.